臺大優良導師的故事5

引航

本書簡介

透過二十篇觸動人心的故事饗宴，
話語之間細細流露出的真切情感，
看到每位性格各異的優良導師，
同樣以如陽光般耀眼的心，
擔當學生生命裡最可靠的引航員，
燦爛了每段笑與淚並行的青春。

臺大學務實生輔組

優良導師

引航　臺大優良導師的故事5

臺大學務實生輔組

引航

臺大優良導師的故事 5

余正道	老師	條理分明	總為學生多想一步
朱士維	老師	以人為本	彼此學習是無極限的公式
吳慧菁	老師	時刻陪伴	與學生一同成長
傅從喜	老師	良師益友	支持學生獨立自主
吳明賢	老師	溫暖如父	悉心關愛莘莘學子
陳敏慧	老師	用愛引導	肯定每個夢想的藍圖
孔繁璐	老師	真誠相待	鼓勵學生自主思考
楊曉玲	老師	樂觀健談	鼓勵學生成為自己想成為的人
陳譽仁	老師	關懷備至	甘為學生引路人
黃尹男	老師	探進本質	深掘每位學生最真實的模樣
錢義隆	老師	耐心指導	提醒學子嚴謹認真
楊恩誠	老師	隨時在側	做學生最可靠的後盾
謝淑貞	老師	亦師亦友	從理解出發的真誠關懷
張重昭	老師	任重道遠	以智慧眼光指引學生邁向未來
王泰昌	老師	溫柔敦厚	為學生設想長遠
陳家揚	老師	細膩體察	笑看學生成長
鍾孝文	老師	開放自由	拉近與學生距離
曾雪峰	老師	教學相長	為實踐夢想的學子搖旗吶喊
許永真	老師	自在率性	不受拘束的真誠陪伴
李鳳鳴	老師	視如己出	耐心解決學生們的煩惱

ISBN 978-986-04-7238-7
GPN 1010403001
定價：新臺幣250元

因為我愛你
第一屆臺大優良導師的故事

15堂椰林必修課
臺大優良導師的故事 2

在成長的路上
臺大優良導師的故事 3

陪你畫一張夢想的藍圖
臺大優良導師的故事 4

臺大優良導師的故事5

引航

目錄

校長序 008

學務長序 010

數學系
余正道 副教授
條理分明　總為學生多想一步
012

物理學系
朱士維 教授
以人為本　彼此學習是無極限的公式
022

社會工作學系
吳慧菁 教授
時刻陪伴　與學生一同成長
032

社會工作學系
傅從喜 助理教授
良師益友　支持學生獨立自主
042

醫學系
吳明賢 教授
溫暖如父　悉心關愛莘莘學子
052

牙醫學系
陳敏慧 教授
用愛引導　肯定每個夢想的藍圖
062

藥學系
孔繁璐 副教授
真誠相待　鼓勵學生自主思考
072

護理學系
楊曉玲 助理教授
樂觀健談 鼓勵學生成為自己想成為的人
082

物理治療學系
陳譽仁 助理教授
關懷備至 甘為學生引路人
092

土木工程學系
黃尹男 副教授
探進本質 深掘每位學生最真實的模樣
102

化學工程學系
錢義隆 教授
耐心指導 提醒學子嚴謹認真
112

昆蟲學系
楊恩誠 教授
隨時在側 做學生最可靠的後盾
122

食品科技研究所
謝淑貞 副教授
亦師亦友 從理解出發的真誠關懷
132

工商管理學系
張重昭 教授
任重道遠 以智慧眼光指引學生邁向未來
142

會計學系
王泰昌 教授
溫柔敦厚 為學生設想長遠
152

生命科學系
李鳳鳴 講師
視如己出　耐心解決學生們的煩惱
202

資訊工程學系
許永真 教授
自在率性　不受拘束的真誠陪伴
192

電機工程學系
曾雪峰 副教授
教學相長　為實踐夢想的學子搖旗吶喊
182

電機工程學系
鍾孝文 教授
開放自由　拉近與學生距離
172

環境衛生研究所
陳家揚 教授
細膩體察　笑看學生成長
162

校長序

教育工作是深具意義的志業，對社會未來的發展有著深遠的影響。每年都有許多優秀的學生懷著對未來的憧憬進入臺大，幾年之後，當他們畢業離校時，是否具備了敦品勵學愛國愛人的品格，是我一直引以為念的。

大學教育除了傳授專業知能外，培養學生獨立思考及利他關懷能力更是重要。臺灣社會缺乏正面能量，我希望以正向思考來引導學生，並啟發學生的動機，協助他們找到未來方向；此外，臺大獲得了社會許多資源，我們期許學生要感恩、學習關懷他人及服務社會，不論所做的事多微小，都會是正面而有利於社會永續發展。這些教育理念都需仰賴老師的教導，在課堂之外，經由老師的身教與言教，協助學生找到人生的方向，並學習待人處事的方法。

臺大今年有十幾位老師被香港、新加坡、澳門以五倍多薪水延聘而去，所有留在臺大的老師，之所以堅持留在臺大，想的不只是要把我們學校的學生教得更好，也想著如何改善臺灣的整體教育環境；如何讓臺灣的學生更具有競爭力。如同葉丙成教授在今年教師節茶會中致辭指出：「因為有這麼多用生命在教書的同事，讓我以在臺大教書為榮」。臺大的老師不僅鑽研於學術研究，亦用心陪伴引導學生，希望學生除具備專業能力之外，亦有健全的人格發展，得以發展潛能，成為品德兼優的人才。

感謝所有優良導師的付出，您們的用心與關懷，學生們一定可以感受的到，就如本校傑出校友鍾肇政先生所題「我愛台大　永遠永遠」，道出許多臺大人的心聲，假以時日定將此份愛心傳承下去。教育實是最有價值的投資，感謝您們為臺灣的未來貢獻心力。

校長

楊泮池

學務長序

為鼓勵用心輔導學生的優秀老師，臺大於民國九十六年開始遴選優良導師，除公開表揚外，並將其輔導事蹟紀錄彙編成《優良導師的故事》，以傳承經驗並提供各界參考，今年出版第5輯。

韓愈《師說》：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」而大學導師的角色是什麼？不同於小學到高中，導師每天都有機會觀察學生的表現並予以指導。大學導師不好當，要找學生時找不到，學生有事則要跑第一線。但只要有心，事在人為。我剛好是臺大第一屆優良導師的獲獎者，輔導學生沒特別的訣竅，只是把學生當作自己的小孩或晚輩，上課時我會說一些待人處事的故事，見到學生時則主動關懷多聊聊，自然而然就會發現一些需要協助的學生。

面對現今高度競爭的教育環境，大學老師不僅要投入研究工作、兼顧教學與服務，還要擔任導師，且隨著社會變遷，學生問題更加多元與複雜，如何輔導協助學生，著實不易。《臺大優良導師的故事5》中，一〇三年和一〇四年獲獎的二十位老師都有其豐富的輔導經驗及故事，如曾雪峰老師出給學生的生活作業，促使學生思考及引發學習動機，以及辦理未來晚會等；又如黃尹男老師安排各種主題的導生會、成長團體活動、弱勢兒童服務等，以及在 facebook 經營導生社團，這些豐富的輔導案例，彌足珍貴。

大學的求學階段，適逢交友、學業、人生方向、職涯發展等重要關鍵，老師能提供其親身經驗，並予以適時的協助，成為學生生命中的貴人，是一件非常有意義且值得去做的使命。感謝所有在臺大關心學生、熱心奉獻的老師。有您們真好！

學生事務長

陳聰富

/ 數學系 /

余正道 副教授

條理分明　總為學生多想一步

他以有條理的邏輯思維及洞察問題的雙眼，
替學生找出癥結所在；
他不以指令輔導學生，抽絲剝繭只為解惑，
感悟所學未必與未來職涯相關，
期勉學生以「做學問」的態度克服任何困難。

文／陳彥驊　攝影／徐晨峻

走進余老師的辦公室，這裡沒有堆積的文件或是成山的書籍；整齊的辦公室裡雜物並不多，而這整潔且井然有序的辦公環境，與余老師的數學專業息息相關，他說自己「不喜歡物品太多、太複雜」，較喜歡有「結構性」的擺設。

對余老師來說，整理環境也是轉換情緒的好方法，每當研究做累了，他就會整理辦公室，把不需要的物品丟掉，讓心情維持在最清爽的狀態。在他的桌上擺放著一隻象徵智慧的貓頭鷹木雕，為空無一物的桌面點綴了些許自然美感。對於導生的輔導方式，余老師同樣也使用「結構性」的觀點來替他們釋疑，認為學生碰到問題時都有更深層的意涵需要思考。

余老師善以「結構性」的觀點，引導學生深入思考

思維嚴謹　時刻注意學生身心狀態

數學系的課業方面要求很重，所以學生自身個性及需面對的問題，通常都與課業有緊密的結合。余老師說：「由此比較能從課業看出學生的狀況。」時常關注學生狀態的他，對新生的輔導方式，通常在開學後的前兩週就與學生們見面，並談談近況；而如果是二年級以上的同學，余老師就會藉由觀察他們的成績及修課狀況，來推測他們是否正面對挫折或瓶頸。

余老師進一步解釋：「通常在社交方面沒有大問題的學生，他們在課業與選課方面也不會有太大的問題；因為在課業上發生的問題，常常會伴隨著與同學不熟、無法討論作業的情況產生。」因此他大多是從同學的課業表現來著手觀察，且通常能有效的看出問題所在。

因材施教　自由化的導師制度

數學系從上個學年度起，考量學生可能有比較熟識或心目中屬意的導師，因此嘗試了新的導師制度，即採用類似「志願選填」的方式，除了一年級同學的導師仍由系方分配外，二年級以上的同學則可以自己決定導師。余老師說：「既然這是學生的選擇，那他們就應該會更主動與導師聯絡及討教。」在第一年試辦時成效還不錯，幾乎數學系所有學生都有選填志願；但余老師又說：「或許是沒有達到預期的效果，這學期選填的人數就沒這麼多了。」

無論如何，此種導師分配制度確實是非常創新的；在給學生選填志願前，教授們還會寫一些自我介紹，讓學生有參考依據，以選出符合需求的老師。不過談到協助導生這件事上，余老師還是希望學生們能主動與他分享所面臨到的問題，這樣才能讓他更了解導生的狀況，提供更有效的幫助。

余老師會以學生近期的課業狀況，來觀察學生可能遇到的問題（余正道提供）

直接建言　引導學生看清問題根本

在藉由課業及修課情況去注意學生狀態有異常之後，余老師通常會在短時間內把學生約出來討論，了解他們目前的情況。當然余老師認為，最理想的方式還是面對面、一對一的約談，而非一整群人的對談。不過他也笑著說：「如果是較為害羞內向的同學，還是很歡迎攜伴來討論啦！」

這些年余老師對於協助學生解決難題漸有體悟，過去他偶爾會以婉轉而不明確的方式給予學生建議，但在任教這幾年後，他慢慢了解到，若是想幫助學生，應該要明確且直接告訴他們問題所在。余老師說：「我現在會先告訴學生哪些事情比較重要，再去解釋這些事情為什麼重要。」有別於多數教師以命令及條列的方式要求學生該如何改進，余老師認為，「對學生來說，了解導師如此建議的原因更為重要。」

在累積多年教學場域的經驗後，余老師深刻體會到，「幫學生多想一步」是很重要的事情。他說：「很多時候學生只能看見問題的表面，但對於問題背後更深層的意涵，卻是他們沒有想到的。」因此不能只仰賴「他們問一句，導師回答一句」這樣一問一答的方式來解決問題，而是應再進一步替他們分析，可能是什麼環節出了差錯。

木雕貓頭鷹擺放在余老師乾淨整齊的桌上，為辦公室帶來活潑的生命力

天性樂觀的余老師總是耐心的替學生分析問題所在，並給予正面積極的建議（余正道提供）

余老師舉例說：「例如學生較常見的問題，是擔心修課選擇的時間不夠，這樣的情況下就可以反過來問學生，到底想要嘗試學習什麼科目？哪些是他們真正有興趣的？」如果學生真的很有興趣去修特定的課程，就要提醒他們好好理出這些課程要花費的時間及需準備的工作在哪。余老師認為，最主要的秘訣就是：「多問幾句」，找出他們問題的癥結點，因為有時候甚至連學生自己也沒有注意問題所在。

不過值得注意的是，在給予建議的時候，學生需要的是較正面與積極的分享。余老師有感而發地說：「很多時候學生談的，多是生活上所面對的挫折，這時除了協助平復他們的心情外，也要建議他們多找師長談談或找朋友相處，儘量避免獨自鑽牛角尖。」而學生在面臨考試的時候，老師也應當要鼓勵他們、給予信心。

學會「做學問」　不怕面對困難

在大學求學過程中，學會「做學問」是很重要的事情。余老師認為：「如果學生真心喜歡一個科目，或想知道未來會不會將熱情投注在某件事情、某個領域的工作上，其實是要花心思探索的。」而在這個過程中「學習的態度」及「掌握知識的態度」對學生來說就非常重要。不過多數學生並不理解態度的重要性，因此余老師非常希望同學們在大學時期，可以習得良好的求學態度。

余老師表示，學生若能在大一就訓練出正確的態度，未來無論課業或生活上面臨難題，也都能有辦法克服。他說：「主要就是要讓學生知道做學問本來就是相當困難的事情，他們需要花費相當多時間、下足功夫，才有辦法完成。」而在掌握做學問的技巧後，學生就能以「不怕困難、願下功夫」的態度來面對人生遇到的各種關卡，有了這樣的態度，學生在畢業後踏入職場也較不易被擊倒。

而這種做學問的態度如果能愈早養成，對學生就愈有幫助。余老師說：「最好的時機點，是學生踏入大學校園的第一年就養成這種態度。」他以觀察到的現象，更進一步解釋：「如果在一、二年級時，學生還未養成習慣，那麼等三、四年級的時候才要來調整習慣就是一件大工程了。」

適性所學　學習以開心為重

數學系的學生要面對的最大問題，是「自己究竟對於數學有沒有興趣？」談到這裡，余老師語重心長的說：「其實多數人對於數學是不太有興趣的。」所以學生要面對的問題就是：「找出自己真正感興趣的學科。」他接著說：「很多學生雖然明知自己不會繼續從事數學研究，或者從事應用數學的相關工作，但仍不會主動花時間修一些其他領域的課。」

會進到數學系，就表示學生對數學仍有熱情，但在高中以前所唸的數學，跟大學所學的其實天差地遠。余老師說：「很多人到了大學才會發現，原來數學跟他們想得不一樣。」這時才驚覺自己並不適合從事數學領域的研究，所以余老師也建議，學生應該多看看自己是否對其他領域的學科比較感興趣，利用在大學時期及早探索出自己的興趣所在，再進一步轉移學習重點，才不會到了畢業後還對人生感到迷惘。

夫妻相扶持　感謝身邊的人事物

余老師表示在面對人生低潮時，幫助自己走出人生各階段低潮的功臣，除了自己樂觀的天性以外，還有擔任經濟系副教授的太太—江淳芳，也適時給予他非常大的幫助。余老師認為，自己與江老師相比，是較為浪漫且理想化，因此有時想像會與現實情況產生落差；在人際關係方面遭遇困難時，太太總是能給予他不同面向的思考觀點，讓他可以用不同的角度看待事情。所以余老師常會向太太請教看法，而江老師所提供的意見也確實讓他受益良多。

工作一段時間，余老師會看看窗外的風景轉換心情

余老師認為，正是因為他與太太相異的個性，彼此常有迥異的想法，促使他們能以不同的視角看待同一件事情，互相補齊對方沒有想到的面向。余老師笑著說：「雖然我比較不激情，夫妻倆偏向『細水長流』的相處方式，但我們會彼此鼓勵，且在雙方對於教學場域感到疲憊時，會利用長假出外旅行為彼此充電。」就這樣，太太的陪伴、協助以及互相扶持，成為余老師任教以來非常重要的助力。

談到得獎感言，余老師謙虛的表示，自己還沒有真的非常傑出，還有很多事情未能妥善處理。他認為自己在各方面仍需不斷的學習，並語帶感謝的表示，非常感念數學系王金龍教授、林惠雯教授及于靖教授的協助指導。他將這些教授們都當成榜樣，許多協助學生的方式也是從他們身上學來的。余老師認真說道：「這些教授的幫忙非常受用，而得到這個獎，不僅是鼓勵，我想也算是一種鞭策；我必須提醒自己，面對不同情境的難題都還要虛心學習。」

余老師細心珍藏著學生送給他的卡片，並由衷的祝福他們找到自己的夢想

愛的叮嚀

俗話說得好：「坐而言，不如起而行」，不同學科、學問都有著不同的困難點，在課業上想要達到一定的目標，就必須付出很多心力，而非紙上談兵，因此在面對人生時更應全力以赴！

關於 余正道

美國哈佛大學數學博士，國立臺灣大學數學系學士。現任國立臺灣大學數學系副教授，研究領域為代數幾何，教學領域為代數、代數幾何。

曾獲華人數學家大會博士論文銀獎、中華民國數學會的青年家數學獎、一〇三學年度臺大優良導師獎。

/ 物理學系 /

朱士維 教授

以人為本　彼此學習是無極限的公式

他用自己的經驗鼓舞學生多元發展，不要害怕挑戰。
以人為本位，讓學生打開眼界、思考未來的方向，且逐步實行。
透過陪伴和傾聽來了解學生內心想法，
給予學生足夠的信任與尊重，
堅信他們能夠在學習的過程中有所成長。

文／林承澔　攝影／徐晨峻

敲門走進朱士維老師的研究室時，就看見老師邊跟我們打招呼邊忙著收拾桌上略顯紛雜的物品。我們隨意東張西望，看到在牆上貼著一張學生送給朱老師的手繪卡片，卡片正中間寫著大大的「真朱粉」三字，旁邊圍繞著各個同學的卡通版人物圖像，用嶄新創意畫出不同的人物特色。「真朱粉」三字是學生們表明自己是「真正朱老師粉絲」的俏皮雙關語，足見學生與朱老師間深厚的師生情誼。

此外，在櫃子上擺著一個空的魚缸，老師表示那個不是用來養魚，而是上課做實驗給學生看的道具。只見朱老師飛快將魚缸裝滿水，拿出雷射筆二話不說，講解關於光學折射角度與光纖的基本運用原理。朱老師說他上課很喜歡用簡單且可以實際操作的方式先勾起學生興趣，之後講解課程中的基礎原理時，學生也能快速進入狀況並興起求知慾望，在教學上更能達到事半功倍的效果。在朱老師桌上擺著《如何閱讀一本書》，是朱老師開學時送給同學們的見面禮，希望能讓學生們理解「閱讀」的重要性，其中之期許不言而喻。

朱老師盼望學生能知道「閱讀」的重要性

保持心態　分享自身經驗以拉近彼此距離

朱老師擔任教職已有十年的經驗，在大學任教的第一年，因年紀還很輕，跟學生的年紀其實相差不遠，時常發生一些趣事。「還記得第一年任教要上普通物理學的時候，我提早到教室坐在臺下，等到上課鐘響準備上臺，坐在我旁邊的同學拉住我說『欸，要上課了，你走上去幹嘛？』這件事讓我印象很深刻。」朱老師說起那次的經驗，笑得合不攏嘴。

雖說如此，但朱老師坦言道，真正開始為人師表、接任導師的時候，心中還是相當緊張惶恐；不過，年輕也有優勢，跟學生之間比較容易產生共鳴。「年輕是一種心理狀態，我認為不管年紀多大，頂多流行用語會比較跟不上年輕人，但人的本質還是不會變。」朱老師語氣肯定地說道，秉持著這樣的原則，他任教雖已十多年，卻依然和學生們保持良好的互動，沒有因為年齡的增長而與學生產生鴻溝。

閒暇之餘朱老師會約導生共同出遊聯繫感情
（朱士維提供）

在大學時期，很多學生喜歡參加許多有趣、多元的課外活動，如社團或是大型活動等，朱老師表示學生能多方嘗試是一件好事，「我以前就是一個很愛玩社團的人，可以說是主修嚕啦啦①，副修電機系。」他說自己以前是個很害羞內向的人，參加社團活動後不僅變得較為開朗，更重要的是學會如何與其他人進行交流溝通，這經驗為他日後教學生涯提供了極大的幫助。朱老師常與學生分享自己的大學經驗，因為這段生命經驗與學生較為接近熟悉，除了藉以拉近彼此的距離外，更可以告訴學生們，不需要那麼急迫地規劃未來的種種。因為每一次的生命體驗，都有可能會得到不一樣的收穫。

①是一個服務性的跨校社團，常會舉辦登山、旅遊、野外訓練及其他服務性質的活動。

小黑板是朱老師和學生們之間討論的一道橘樑

每次衝突　都是成長的一小步

談到朱老師在多年導師經驗中的轉變時，朱老師帶著反省的口吻說：「我變得越來越嘮叨，提供學生太多的意見跟想法，從這角度看來真的有變得越來越老的傾向。」物理系每個年級都會換一次導師，而朱老師主要負責大二的學生。大二是一個適應的關鍵期，因課程開始變重，易讓學生有所遲疑，開始思考自己是否真的適合就讀物理系，此時朱老師便會跟學生主動約談會面，一次三到四人，透過聊天來了解學生的情況。

朱老師特別準備一個本子，專門記錄導生們在面談中所提到的衝突和期待目標，「我通常會問他們兩個主要的問題，第一個是問在上學期所受到的衝擊或遇到的難題是甚麼？第二個則是問，接下來的半年有沒有想完成的事？用這兩個問題提供學生們一些思考的方向。」朱老師表示，他不會特別限制學生一定要致力追求課業成績上的進步，反而認為讓學生更自由且多元的向外發展，才是最重要的。但是當學生有問題浮現，朱老師也會分享自己所聽過類似的經驗，提供解決問題的參考方向，他鼓勵學生遇到困難時，更要鼓起勇氣去面對與解決，並不斷地提醒學生：「衝擊不是壞事，會受到衝擊就代表『那是你不習慣的事』，怎麼改變心態面對，才是重要的事。」

在本子上，大家的目標也是有大有小，有些人想要讓動物關懷的議題能夠受到重視；也有些人希望能夠增強自己與他人的相處能力。面對學生的目標，朱老師的工作就是在各種不同的期待中，幫助學生們設立出一道道更為明確的「小目標」，「每件事情都一樣，把遠大的目標加以分割後，一步步完成每段小目標，每當完成後，自己的信心也會提升，形成一種正向的循環。」朱老師認為這就如同興趣的培養，透過逐漸累積信心跟成就感，分段逐步實踐大目標。

由衷鼓勵　盼望學生開拓出屬於自己的道路

因朱老師以教大二的必修課為主，若學生發生特殊狀況或表現失常，朱老師很快就能察覺到，他提到一個印象較深刻的案例：有一名學生熱愛打電玩，無法自拔，甚至因而影響生活作息，在與朱老師的導師會談中，主動提起自己有這方面的困擾。「這位同學也覺得自己再這樣下去不是辦法，他很清楚知道自己的問題，可是就無法改正，我知道他是在向我求助。」朱老師想到的解決辦法，就是請其他的同學一起幫忙，每天晚上在固定的時間打電話或敲房門提醒同學不要太沉溺電玩，他提到利用同儕的力量來彼此協助，往往會比師長不停的叮嚀更有成效。

「創造一個可以讓學生安心且信任我、與我對談的場域，這是很重要的事。」朱老師認真的說，因顧慮到部分學生的個性比較害羞內向，不敢把問題提出來，他可能就會有所缺漏，因此他也鼓勵學生若是不敢在導生聚會時說出口，可以透過寫信等方式來傳達遇到的困擾。

在大學生活中，很多學生太過重視考試結果，常會承受無形的課業壓力，「如果把分數看得太重其實很痛苦，因為你的一切都是奠基在別人對自己的審核中。」朱老師希望學生不要把成績視為唯一，在學

習過程中有很多東西的影響力比分數更為長遠。他抱著樂觀且鼓勵的態度表示，他對系上學生的學習能力很有自信，只要學生能顧及主修科目不被當掉，課餘時間向其他方面探索發展是很棒的一件事。

研究生跟朱老師的關係較為密切，每個星期他都與每位研究生進行半小時的面談，除討論研究方向外，有時也會討論研究生所遇到的人生抉擇。「研究就是在解決一些實際而具體的問題，通常牽涉到許多跨學科的應用，很多人會遇到挫折，甚至卡關無法前進，那我就會嘗試開導他們。」他語重心長地說：「我想讓學生的目光，從拿到畢業證書，提高到一個更長遠的人生目標。我會鼓勵他們去想：『你想追求的只是文憑？還是培養自己的能力，對未來的社會有甚麼貢獻？』」朱老師透過引導性的輔導，讓學生從個人層次的考量提升到社會層次的價值思考。

若學生遇到更難解的問題，例如感情等，朱老師的作法很簡單，就是傾聽與陪伴。朱老師說：「很多問題我們幫不上忙，心裡的關卡還是要自己跨越，我能做的就是讓你覺得你不是孤獨的，有人在支持你、聽你說話。」支持跟陪伴就是最好的一帖藥方。

朱老師總是給予學生最貼心的支持與陪伴，學生亦會不定期寫小卡片表達自己的感謝

朱老師因學術專業及教育工作的卓越貢獻榮獲許多獎項

多方啟發　以恩師為導師模範

朱老師表示他以前很嚮往到偏鄉教書，這跟自己的人格特質有很大的關聯，至於為什麼會改變想法，他用半開玩笑的口吻說：「我本來是很害羞內向的啦，後來在大學參加社團讓我更看清楚自己的本質：比較愛講話的那一面。」

除了大學社團對朱老師人格上的認知探索有所幫助外，另一啟發他的重要轉折，則要歸功於就讀研究所時的指導教授—孫啟光教授。朱老師語帶崇敬地說：「孫教授是個對學問非常嚴謹的人，而且只要有機會就會帶我們這些研究生去國外發表研究成果。我一直記得第一次上臺報告前，老師就陪我修改了很多次，願意花很多時間，直到我慢慢了解如何在科學領域上，清楚講述研究成果，也因為這樣更勾起我對研究的興趣。」可見，孫啟光教授當時為其樹立了良好的身教模範。

每張卡片上都承載著學生對朱老師滿滿的感謝與祝福

以人為本位　持續導引學生思考與成長

朱老師很謙虛地說，自己現在也不停地學習成長，在與學生的互動中更能體會身為「導師」所應具備的每項元素，且認為教導學生的人格品德，比成績課業更為重要。他建議新任導師「任何事都需想遠一點」，不僅是讓學生習慣長遠的人生思考，身為師長的自己更需如此，「以人為本位」，才是一個師者的心中準則。

在教學上朱老師喜歡鼓勵學生多方嘗試，他堅信學生們的努力一定都會被看見，雖然導師的工作只是給予適當的引導和建議，但他認為只要能對學生有幫助，哪怕只有一位學生，他也會一直擔任這個「角色」。

愛的叮嚀

用以致學，愛你所選。

關於 朱士維

國立臺灣大學光電工程學研究所博士，國立臺灣大學電機工程學系學士。現任國立臺灣大學物理學系教授，研究領域為超高解析度光學顯微技術、新穎雷射發展、神經影像分析等。

曾獲一〇四年傑出人才基金會年輕學者創新獎、一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇二學年度臺大教學傑出獎、九八至一〇一學年度臺大教學優良獎、九十八年潘文淵考察研究獎。

/ 社會工作學系 /

吳慧菁 教授

時刻陪伴　與學生一同成長

她以臨床諮商的經驗輔導學生，
時常留意外地生的心理狀態，
並樂於參與學生自發性的活動，
以專業、真誠的關心，
陪伴他們度過人生最精彩的時光。

文／陳君宜　攝影／陳柏謙

吳老師笑容親切和善，深受系上學生喜愛

甫踏入辦公室，吳老師正忙著處理公事，一見到我們就開口笑說來不及整理好桌面，那張率真且和善的笑顏讓人不自覺的放鬆情緒。開始訪談後，她笑說：「導師其實就像媽媽的角色。」一如她給人的印象，我們甚至能夠想像出她與學生親切而無距離感的相處畫面。

細心關切　主動表達關心

吳老師認為，學生在大學時期會遇到的問題有很多面向，除課業需面對競爭壓力外，也可能是到異地就學而有情緒上的焦慮不安、人際互動上與家人或同儕間的摩擦、經濟上的困境需要協助，甚至有同學因為系上女多男少，不知該如何和異性相處等等。她打趣地說，自己還會鼓勵學生去嘗試找交往對象，真的把學生當作自己小孩一樣。

社工系的導師制度，四年都是由同一位導師負責。吳老師認為，這樣老師比較容易了解學生入學後的狀況，或是在不同時期遇到的困難。她提到，在學生時期就留意到外地生及在地生的生活圈有差異，因此現在會特別關心從外地來的學生，試著了解他們與家人及同學間的互動及適應情況。吳老師以自身專業分析認為：「不是在地生的話，常會有面臨離開家庭的那種不安或焦慮。」此外，也有些學生因為對自己期待很高而修了很多課程，卻忽略了與其他同學人際互動的重要性。吳老師會上網留意導生的修課狀況，並創設臉書社團，讓他們能在此分享訊息或提供協助。

最特別的是，吳老師還時常在中秋節或冬至等節日邀請學生到她的宿舍作客，一起煮火鍋、吃湯圓，或邀請他們一起出去走走，籌辦一些小型的聚餐活動；藉著彼此認識後，更能主動關心學生的交友狀況，了解他們遇到的問題。

到了大二、大三，學生通常都適應環境了，她笑說自己就會常常問學生：「多久回家一次啊？」學生則會回說老師怎麼像媽媽一樣？她接著說明，出門在外，其實家人都會擔心，提醒學生要定時與家人保持聯絡。另外，她也會協助學生向各處室詢問獎學金申請需求或選課的相關疑問，如同母親為孩子辛勞奔波，卻仍甘之如飴。

吳老師與學生間感情深厚自然，常常參與學生的生活（吳慧菁提供）

「當導師真的是要主動去關心學生！」吳老師認為，只要從一年級開始就給予關心，學生對妳越來越熟悉後，在他們需要幫忙時就會主動找妳。她舉例，曾有學生急著需要老師寫推薦信，但其他老師來不及寫，學生就想到導師而尋求她的協助。讓她笑說覺得自己真的像是媽媽一樣，不管何時何地只要學生需要她，她都會立即給予正面回應。

此外，吳老師也提到自己會將已畢業的學生找回來與現在的導生聚會，透過學長姐與學弟妹之間的交流，不只是將學長姐的經驗傳承下去，更能處理導生對於工作領域或社會環境上的疑問。她笑說：「有時候學長姐講話的影響力會比導師來得大！」

活用經驗　解決學生困難

從事教職已邁入第十一年，吳老師笑著分享踏入教職的契機。由於自身專業是臨床社工，她認為產業需要更多新血投入，希望在學生的學習過程中，能有臨床的老師分享經驗和技巧，同時她也察覺教育養成對於學生心靈培養的重要性，因而選擇繼續念博士班，並開始擔任教師的工作。

「從教書開始面對學生就是主動關心。」吳老師說，由於自己擅長心理諮商，「主動關心學生」已經成為必然的事情，因此教學上並沒有什麼特殊調整。不過，她提到在教學生涯中察覺到每個不同世代學生的差異，因而扮演不同的角色。以前學生自主性比較高，但現在學生則需要她更積極的關心，讓她覺得自己的角色越來越像媽媽。此外，她也會在臉書社團中分享一些在職訓練、獎助學金及企業活動等資訊，並時常鼓勵學生發揮自己的專長，多嘗試參與校外活動，不要將自己侷限在框架裡。

在面對比較內向或是不願意參與活動的學生，吳老師也會私下透過臉書詢問狀況，或是以個別、小團體的方式邀約他們。她認為，小團體聚會更能了解到每個人的情況，或是透過其他學生告知老師想找他們聊聊等等。「我覺得至少要關心到每個孩子的動態。」她笑說，自己也常常關注學生臉書的近況，只有主動關心，才能讓學生敞開心房。此外，她對剛轉系過來的學生，也會特別給予關照，幫助他們儘快適應新生活。

在其他方面，學生也常因為實習被拒絕而來找她商量，吳老師略帶無奈地表示，由於系上規定一次只能申請一個機構，但其他學校可以一次申請兩、三個，所以如果實習被拒絕，別人還可以等待其他機構回覆，但系上學生就必須重新跑流程，相當耗時，機會也可能被其他人捷足先登。因此，學生常會尋求導師協助，幫忙媒合轉介，以轉圜的方式幫學生找到適合的機構。她認為，如果完全按照系上規定而安排，讓學生到不喜歡的機構，不但沒有辦法達成實習預期的效果，反而抹煞了學生的興趣和信心，可能也會影響學生在該領域付出的熱忱。

學生的回饋總令吳老師感到窩心

不過，她也發現有學生在實習期間，其認知與機構的要求有落差，這時候吳老師就會請在相同機構的學長姐直接當面跟學生討論。她認為這樣的溝通很重要，學生未來也可能會面對同樣的問題。「還好我們學生心態都滿開放的。」她語帶欣慰地說，學生能在學習時承認自己的不足並學會修正，多聽不同意見，是很值得驕傲的事。

除了處理學生在實習中遇到的困難，她也會在生活上提供協助。吳老師回想，曾有位家住中部的學生，其父親較為年長，只有母親在工作，而妹妹又罹患嚴重的癲癇症，她很關心學生的經濟狀況；後來因學生自身家庭因素無法申請相關經濟補助，她就主動提供工讀機會，稍微緩和學生的經濟壓力。另一位學生則是在校外打工組樂團，因擔心學生過度投入影響生活，吳老師還特地買票去聽演唱會，以了解學生最新的狀況。

吳老師回想，或許是受到以前老師的教學方式影響，讓她對師生關係有了不同想法。她笑說，自己高中時遇過對待學生像朋友般的老師，循循教誨的上課方式令她相當難忘；國中時的同學及老師至今仍有聯繫，老師都七十歲了，到現在班級凝聚力還是非常強，令她印象深刻。儘管許多同學畢業後就出國，仍會保持聯絡，並相約回校找老師，暢聊學生時期的糗事。彼此照顧與學習的師生關係，也成為她現在對自己與學生互動的期許。

善用專業　提供職涯意見

「社工系學生都比較會主動關心別人。」吳老師提到，系上學生通常對「人」比較有興趣，也較有社會正義感，時常去關心社會議題；但畢業後仍在相關領域的可能不到二分之一。因此，她從新生入學後便時常詢問學生想法，了解他們未來的志向，引導他們去探索自己的個人特質及興趣所在；即使不轉系，也會鼓勵他們發展第二專長，利用學校資源及雙修等方式充實自己。

吳老師會主動關心學生，隨時掌握學生的狀態（吳慧菁提供）

吳老師認為，學生應多方面發展專業，即使選擇雙修，在社工系所學到的技巧、人際關係、與人互動或是帶團體的方式等，都能善用在其他工作領域。此外，她也感嘆：「我們的學生有點可惜！」提到學生重視課業表現而忽略對自身能力培養的現象時，她強調學業並非人生的全部，不論大學或研究所，都只是職涯生活的起步而已。

因此，她時常提醒學生要找到自身的興趣，並透過興趣發揮熱情，才能在專業上持之以恆，在面對考量是否升學的學生時，她也會叮囑其三思；並提到社工重視實務經驗，若還沒下決定，可以先就業，遇到瓶頸或衝擊後再考量是否繼續讀書或轉換跑道。

吳老師時常提醒學生，找到興趣所在，未來才有動力堅持下去

關心社會　與學生共同參與公共議題

由於學生的正義感及對社會議題的關心，也讓她有機會接觸社會運動。例如華光社區都更進行，居民被迫遷移，有一群特別熱血的導生，為捍衛居民住屋正義問題而申請服務課程，並向她尋求協助。後來，吳老師也共同參與活動，晚上陪學生至社區與當地居民組織了解實際狀況，看學生們做了哪些工作；而學生也藉由她心理衛生領域的專業，到幾個被迫遷離的家庭做訪視，令她印象深刻。但她也笑說，會要求他們在過程

畢業學生親手做卡片，感謝吳老師在大學時期對他們的照顧

中注意安全、不要受傷，活動中要考量到家長心情。

此外，只要有學生告知其他倡議活動找她參與，她必定都會到場視察了解狀況，如太陽花學運。學生對社會議題的投入與熱情讓吳老師非常欣慰；她也透過和學生的互動過程學習到新世代不同的事物與想法，這是她以前從未想過的。

對於得獎，吳老師笑說，在獲獎前就有學生跟她說有很多學生提名她，不過得知當選還是讓她相當驚訝。「我真的就是視如己出、把他們當成自己的孩子。」她說，每個階段的孩子都需要關愛，她也樂於看到他們在各領域有所表現。她提到，學生最讓人感動的是付出關心後，他們也會回饋給妳，不論是寫卡片或留訊息，都令她感到窩心。

最後，她仍叮嚀所有導生，要追尋自己的熱情和興趣所在，未來這些過程都將是讓他們繼續堅持的動力，不論在哪個領域，有目標才能努力經營。吳老師也笑說，自己不時會邀請不同領域的校友回來，讓學生抱持著多元的心態去學習經驗。正如她的人生經歷，善用社工及心理諮商的專業來帶領學生。正是她真心的將學生視如己出，主動消除師生之間的隔閡，熱情邀約，甚至願意與他們一同學習，才讓她成為學生心目中的「優良導師」！

愛的叮嚀

找到自己的熱情與興趣所在，持續不斷的堅持下去。

關於 吳慧菁

美國哥倫比亞大學社會工作博士。現任國立臺灣大學社會工作學系專任教授，研究領域為精神醫療社工、社區心理衛生、臨床分析評估、創傷輔導、方案設計、個案管理、研究分析法。

曾獲一〇三年連續任教十年資深優良教師獎、一〇三學年度臺大優良導師獎、績優社工獎、The 2014 31st edition of Marquis Who's Who in the World Award。

他將學生當成獨立自主的成人，
以朋友的角色陪伴其間；
他希望學生能體驗人生，勇於接受挑戰，
不要設限自己所能，盡情的發揮專長，
這是他最真切的祝福與期盼。

/ 社會工作學系 /

傅從喜 助理教授

良師益友　支持學生獨立自主

文／曾群芳　攝影／徐晨峻

傅老師在二〇〇九年進入臺大擔任助理教授，並開啟帶領學生的道路，學生總是暱稱老師為「阿喜」，而他掛在臉上的靦腆微笑也恰好適合這個綽號。剛開始訪問不久，傅老師就拿出學生們寫給他的卡片說：「這是學生一起送我的，不知道放哪裡比較好。我覺得很漂亮，畫得挺像我的。」隨著傅老師的眼光望去，在他電腦上是一幀幀與學生的合照，他語帶珍惜的向我們介紹起來，照片裡大家的笑容都是如此的自然燦爛，那彩色的頁面定格了他與學生每一刻的珍貴回憶，令人感動不已。

傅老師開心的展示學生送給他的卡片

師長亦兄長　學生是生活中的一部分

社會工作學系的導生制度是四年一任，每個老師都必須擔任導師，原則上學生從大一到大四皆為同一位導師，除非轉系或是休學等其他因素才會更換導師。在臺大任教六年的傅老師總是盡心盡力的了解每一個導生，並與學生培養出深厚的情感，至今仍和多數已經畢業的學生保持聯絡，且常相約在校內的餐廳或是教室，一同暢聊學生在學時的點滴，分享現在的生活種種。

瀏覽傅老師的臉書，幾乎都是學生們張貼的照片，傅老師表示他的臉書朋友幾乎都是學生，平時傳遞訊息或者邀約也會使用臉書聯絡。傅老師和善地說：「我希望對他們來說，我是一個兄長，而不是父親的角色，如果是父親的話就會有一種權威感，那不是我想要給學生的感覺。」學生們參加各種活動裡面都有他的身影，還有學生外帶午餐在他的研究室開心打卡的照片，就可以看出傅老師相當受到學生的喜愛。

家住楊梅的傅老師早上六點多就出門上班，夜間七、八點才會離開學校。中午或晚上在校園看到認識的學生就會邀他們一起吃飯，對學生來說，跟傅老師吃午餐或晚餐已是習以為常的事情。傅老師每個學期也會為導生們舉辦一次導生聚會，除了關心學生課業上的需求，也聊些生活上的大小事，他笑著說：「大部份的時間都不是在講課堂上的事情，因為跟學生熟了，其實什麼話都可以講。」

藉著主動邀約自然而然增加跟學生相處的機會，每一次的話題都不盡相同，學生們也能不受拘束地跟傅老師聊聊最近發生的事情或是心事。沒有距離感的交流，讓傅老師可以用學生的視角去看待事情，就像傅老師說他平時最喜歡做的事情之一其實是發呆。他略為靦腆地說：「我沒事就會端杯水去頂樓發呆，所以我都懂學生上課為什麼會發呆，發呆有時候是很好的啊！」從中可以體會到他對學生設身處地的用心。

平時使用臉書與同學聯繫，在臉書上看到喜歡的照片會保存下來

透明窗戶　歡迎學生隨時分享生活

傅老師的研究室大門是一扇鑲著玻璃的門，走廊上相同樣式的門上都貼著紙張，但傅老師的玻璃窗卻是透明的，可以清楚地看見裡面。「學生如果沒事情又剛好經過，看到我在裡面，隨時都歡迎來找我。」傅老師表示並不介意學生進出自己的研究室，他通常不會拒絕學生的來訪，除非是有急事正在處理。

傅老師認為老師好像給人一種很忙碌的印象，的確有部分的老師外面常常有會議，學生理所當然地覺得老師很難以接近，而他想要破除的就是這種隔閡，讓老師有平易近人的感覺。「我不是遙不可及的，學生找老師不是很可怕的，像現在這種天氣，我研究室的門都是開著的，一方面比較通風涼快，一方面學生可以進進出出。」傅老師說一般的教授在別人眼中似乎是門關起來埋頭做研究，不用管外面世界怎麼樣，但既然為人導師，他不願意讓學生總是看到大門深鎖，他希望學生們知道，有什麼事情都可以跟他商量、有什麼心情都可以跟他分享。

傅老師希望同學不要覺得他遙不可及，有事情都可以找他商量

熱愛戶外運動的傅老師在研究室裡擺放單車

與導生出遊聯繫感情（傅從喜提供）

努力經營　學生們都是生命中的朋友

傅老師平常的休閒活動是騎腳踏車與爬山健走，且會邀請學生一起參與，他表示在外面騎車的過程，會有很多時間可以聊天，一起流汗排解壓力，像是朋友之間會做的事情。他電腦裡有許多與學生出去騎車運動的照片，不久前他們才從公館一路騎到淡水八里。傅老師會不定期請學生們到楊梅的家中吃飯，導生聚會家人也可以參與，師母跟老師的兒子們也都喜歡這種感覺。傅老師覺得跟學生互動就是去融入他們：學生喜歡戶外騎車就去騎車，喜歡唱歌就去唱歌，他希望跟學生間的相處不會存在任何隔閡。

這些事情其實很像是好朋友間的交際往來，用這種方式跟學生互動確實比較花時間。傅老師表示，雖然名義上是師生，但實際上你用什麼方式跟學生相處，他們便會用同樣的方式回應你。

對於能得到優良導師，傅老師略感意外地說：「我覺得與學生相處是很開心自然且生活化的事情，我沒想到會因為這樣而變成優良導師。」比起學術研究，他與學生互動的時間反而更多，傅老師表示他樂於了解學生們流行的事物，在與年輕人互動的過程中，讓他更有活力且賦予生活更多的創意性。

學生們製作給傅老師的紀念品，老師都好好保存在研究室內

勇往直前　鼓勵學生的自主思考

「反正學生去哪邊我就跑去哪邊找他們，有時是多元成家的遊行，有時是社團辦的活動，學生們都很樂意去參加。」傅老師笑著說。他認為系上的學生有很棒的特質，其中一個就是他們很關心公共的事務以及社會議題的倡議，他覺得年輕人能主動關心公共事務，且抱持著自己的想法，不管站在正方或反方都是件好事。

「其實我覺得學生的想法都蠻特別的，譬如說有學生想去偏鄉發展，畢業之後他就直接去臺東從事社工服務。」傅老師提到，有些學生會很熱血的前往資源最欠缺的地方，例如臺東、澎湖服務；也有學生覺得生態很重要，於是開了照顧小農的餐廳。傅老師很鼓勵他們去做跨領域的嘗試，因為學生們進入各行各業之前都需要先透過摸索，才能夠真正接觸到喜歡的領域，也許嘗試做了之後發現跟想像的不一樣，再回來社工系傅老師認為也不失妥當。

傅老師表示，如果有學生提出的問題是他無法解決的，他便會為學生尋求外援，例如，學生想去唸書的國家他不熟悉，他就會介紹系上對該國較熟悉的老師或者學長姐給學生，儘量地提供相關的資訊與幫助。傅老師常會在關鍵的時刻推學生一把並建立學生自信，像是學生想要出國進修但是擔心語文能力不佳，傅老師會跟他們說自己更差，甚至拿出被改很慘的英文論文給學生看，增加學生的信心，他相信學生的人生會因為各種的嘗試而多出不同的特殊經歷，因此非常鼓勵學生的想法及行動。

傅老師的親切自然，讓並非是導生的學生，也樂於向他分享自己的想法。傅老師提到有一位想創立社會企業的學生，正在協助弱勢團體研發並行銷手工肥皂，幫他們募款等服務行動。他非常開心學生能找到自己的夢想並朝目標前進，並不一定念什麼系就只能有什麼樣的生涯規劃，期望學生能走出社會所設定的框架。

必學課題　引導學生與父母適度溝通

傅老師說自己常會在課堂上鼓勵學生去思考或做自己想做的事情，如大四的學生有創業的想法，在學運的期間學生一起去立法院靜坐等等。他很讚賞現在年輕人的熱血與衝勁，而他所扮演的就是支持與提醒的角色。傅老師認為，學生已經是大人了，不能有勇無謀，在下決定之前須三思，找好保護自己的方法，並考量失敗的後果，經過深思熟慮後就可以準備好面對問題了。

傅老師不時會邀請學生到位於楊梅的家裡跟他的家人聚餐（傅從喜提供）

傅老師喜愛與學生分享彼此的生活，儼然就是個溫馨的「大家庭」（傅從喜提供）

傅老師表示他常遇到「求學」資優生，這類型的學生大多都活在父母的期待之下，上了大學才有機會發掘自己有興趣的領域，但賦予孩子高度期待的父母怎麼能接受自己的孩子有「脫離軌道」的想法呢？因此造成學生面對家庭及課業帶來的壓力時，會有逃避的行為產生，如可能造成學生在人際關係上自我孤立，習慣獨來獨往等，對此傅老師強調學生與家人溝通是很重要的環節，不可漏缺掉這一塊。

「跟父母相處是一輩子的事情。」傅老師常從父母親的角度分析給學生聽，為人父母的都不希望自己的小孩走冤枉路，如何與父母親溝通，讓父母親相信自己的孩子已經是獨立的個體，這是大學中很重要的課題，傅老師希望學生可以透過溝通讓父母放心，勇於走出自己想走的路。

傅老師將學生當成生命中不可或缺的「朋友」，相互學習彼此依存，就是這份對待學生的用心與真誠，讓在學的學生勇敢追尋自己的夢，讓畢業的學生一輩子銘記在心，道出聲聲感謝與感動。

愛的叮嚀

勇敢接受挑戰、追逐自己的夢想，有嘗試過，一定比從來沒有邁出腳步的生活更加豐富。

關於 傅從喜

英國約克大學社會政策博士。現任國立臺灣大學社會工作學系暨研究所助理教授，研究領域為社會政策、比較福利國家、社會安全制度、年金制度。曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇一至一〇三學年度教學優良獎、一〇三年木鐸獎、九十九學年度服務學習課程競賽績優教師。

導師之路已過十二春秋，一路走來，
他始終保持著醫師的仁愛與老師的慈愛，
在莘莘學子心中，他宛如給予溫暖懷抱的父親，
秉持教導、輔導、訓導的信念，帶領無數學生走向應許之途。

文／丁鈺頡　攝影／陳柏謙

/ 醫學系 /

吳明賢 教授

溫暖如父　悉心關愛莘莘學子

一談起學生的點點滴滴，吳老師臉上便洋溢著滿足的笑容

進入校園已數十餘載，吳教授擔任導師，這段心靈捕手的歷史如今也有十二年了。身兼醫師與老師雙重身分的吳教授，具有仁愛與慈愛的特質，親和力十足，非常受到學生們的喜愛。不少學生表示，吳老師如爸爸一樣和藹，總是帶來溫暖。

臺大醫學系的教育目標為：培育良醫、服務社會、貢獻人類、領導醫界。秉持著這樣的信念，除了學生的IQ（智力商數）與專業知識之外，學校也非常注重學生的EQ（情緒商數）與SQ（社會商數）的人格教育。

吳老師認為，導師會成為學生的Role model，就像他在學生時期也將自己的導師當作偶像一樣，導師的特質、談吐，都會默默影響著學生，所以導師工作任重而道遠，由心出發，是教育者、心靈捕手，也是學生的楷模。

溫柔堅定　從不後悔的醫生之路

吳老師在學生時期，面臨志願的選擇時非常徘徊。他是來自嘉義的南部孩子，中南部地區，觀念比較傳統，家長普遍認為當醫生出路比較好，在那樣的氛圍下，吳老師自然而然的選擇了醫科。

他就讀的嘉義高中，是有名的醫生搖籃。吳老師笑著說：「我們那時流行一句話：『重丙輕甲不顧乙丁』，當年我是狀元，狀元理當要唸丙組。」於是吳老師就這麼進入人人景仰的臺大醫學系。

吳老師表示大學前四年幾乎都專注在知識的學習，直到升上五年級，進入臨床醫學的領域，實際與病人接觸，才有「我是醫生」的真實感。在醫院實習的期間，他開始了解自己具有醫生必備的特質「關懷他人」與「擅長溝通」，所以他更加確信自己走在適合的道路上，就因為這樣的溫柔與堅定，使他在執起教鞭之後，也能得心應手地成為非常好的老師。

用心對待　心靈導師的三導原則

吳老師認為：「好的導師，應該具有『三導』：教導、輔導、訓導三原則。」雖然醫學系的學生皆為聰明過人的天之驕子，但從高中進入大學的差異不小，這些「人生勝利組」的學生，在繁重的學業以及五花八門的活動中，要怎麼立身自處，不致迷失，就要仰賴導師的「三導」來從旁協助。

教導：高中與大學的讀書方式截然不同，少數學生會產生學業上的適應不良。吳老師會協助找出學生成績不良的原因，有的是外務太多，時間使用分配不均；有的是程度跟不上，課業壓力大，這些

吳老師認為，好的醫生要具有愛心、耐心及同理心

學生們寫給吳老師的各式卡片，充滿了感謝與溫馨

都還能從教導上來處理，若是學生的志願問題，就要進入輔導階段。

輔導：進入醫學系的學生，有些是背負家長期待，而不是真正的志趣取向。吳老師會與這些優秀但沒有行醫意願的學生，進行深入懇談，輔導他們找到真正適合的道路，如學術研究、公共衛生或是轉系等，設身處地為學生著想，有效解決他們心靈層面的問題。

訓導：少數學生會出現偏差行為，此時導師便要及早發現，加以晤談，導正學生，拉回正軌，輕則口頭告誡，重則配合學校制度予以懲處。

吳老師秉持此三導理念，關心照顧並解決學生問題，不論學習或生活，都為徬徨的學生提供支援協助，付出真誠懇切的關懷，且與學生相處融洽，亦師亦友的親切形象，非常受到同學們的喜愛。即使是畢業許久的學生，逢年過節都會捎來問候；或是身在國外求學的學生，也會以明信片來向導師報告近況，並感謝在學校時的照顧。

身兼數職　但學生永遠是心中第一位

吳老師喜歡與學生接觸，極具親和力，希望自己能成為學生遇到問題時，第一個會想到的人，他認為師生之間不需要有距離感，應該要平等相待。身兼教師、學者及醫生多重身份於一身的吳老師，細數著自己的工作說道：「教學、研究，還有服務。」這些工作都非常繁重，但平日的事務再忙，學生的事情他總是擺在心中第一位，他不希望學生因為怕他忙而不敢來找他，所以每每遇見學生就提醒：「有問題，歡迎隨時來找主任。」

吳老師笑說：「我們醫學系有非常完善的導師制度，都是經過設計的。導師要發現學生問題，實在有太多管道了！」醫學系的導師，通常導生數目不多，每位臨床老師的導生一學期大約六個左右，因此能對每個學生都有相當程度的了解，如同他說的：「每一個人都看的到！」

由於導生皆為五、六、七年級在醫院實習的學生，因此幾乎都會在醫院裡碰到。在師生都很忙的情況下，至少還能在每個禮拜的小組討論時見面，學生只要出現異常的徵兆，就能立即發現，特別約談，可謂早期發現，早期「治療」。

吳老師在運動會上為學生加油打氣
（吳明賢提供）

臺大杜鵑花節是凝聚師生情感的重要活動
（吳明賢提供）

每個學期吳老師會固定與導生聚會，他常自掏腰包請學生吃飯，藉由聚餐的時間，創造大家交流的機會，醫學院也會提供導師們咖啡券，讓導師閒暇之餘可以請學生喝咖啡，師生一起享受「咖啡時光」。吳老師說：「不需要太嚴肅，先聽同學問問題，如果他們不主動講，我也會主動找話題。」在輕鬆的用餐環境下，聽聽同學的生活近況，也聊聊老師自己的人生經驗，做良性的雙向溝通，將導師的關懷「無處不在」地融入學生的生活之中。

系上學生踴躍參與各項比賽所獲得的獎盃

知識之外　更重視人格教育

醫學跨涵社會科學領域，是以科學為基礎的一門藝術。吳老師笑著說：「好的醫生就是藝術家。」否則只掌握到知識，就不過是醫匠罷了，臺大醫學系除了在專業技術知識的傳授之外，更重視人格的養成。醫學院第一任院長曾說過：「學做醫生前要先學會做人。」醫學院裡的學生聰敏，想當然爾在學習上的困難不大，但最終目標是養成良醫，而不是醫匠，所以教導學生「怎麼做人？」便是非常重要的任務。

這些天之驕子，個個都是秀才，從小即是師長與父母的掌中寶，一路在呵護下成長，所以導師便要注意，他們會不會因此太過自我，不會考慮別人？能力越高、智商越高的孩子，若對人沒有足夠的同理心，便可能會產生問題。

「醫生需要照顧別人、在乎別人。照顧的英文是Care，形容詞是Caring，就是關懷的意思。」吳老師認為，除了課堂上的教育外，醫生更要懷有悲天憫人、關懷人類的社會情操，因此在日常生活中，導師的身教也很重要，「學生會想成為跟導師一樣的醫生。」吳教授回憶起，他也曾經在自己的導師身上學習到熱心、正義等特質，而養成了現在的處事態度。

盡心理解　發掘每個學生不同的能力

吳老師謙虛地表示，醫師作為導師，本身即有得天獨厚的心理優勢。醫師被訓練出來的特質：愛心、耐心、同理心，讓他們擅長理解與傾聽。吳老師以醫生專業的口吻說道：「跟任何人都可以溝通相處的話，又怎麼可能會跟學生有距離呢？而且醫生的職業病，就是要把病人的問題找出來。」最重要的，還是用心去理解。

他在擔任一般醫學科主任時，曾輔導過一位非常獨特的亞斯伯格症學生。他是數理天才、才華過人，但是在醫院臨床實習的階段卻出現問題，不主動溝通，也不照顧病人；於是吳老師找來這位學生，經過了解後，他告訴學生既然個性使然不適合當醫生，那就應該要好好發揮數理天份，往學術研究的領域發展，後來，學生順利考上統計研究所，如今已是中央研究院著名的統計學者。

病人贈予的國畫作品

只要走上臺，吳老師一定盡力分享自己所知

吳老師很清楚，許多人唸醫學系，不一定代表他想要當醫生，他眼帶柔和地說：「醫學系的學生天資聰穎，即使不適合當醫生，也有其他過人之處；所以導師最重要的任務，便是去要找出他們真正適合的是什麼，給予方向，孔子所說的因材施教，就是如此。」

吳老師對於每位學生都很重視，他認為這些孩子既可以考進醫學系，一定是智育極高的菁英，能通過學校繁重課業壓力的考驗更不容易，所以他很珍惜這些學生的天份。吳老師以透露出對學生充滿信心的語調說：「每個都是秀才，所以當然要幫他們找到好方向，成為社會上的優秀人才！」一路走來，遇到再棘手的問題，吳老師都不會放棄他的學生，盡心盡力為他們找到其他出路。

吳老師強調：「醫學系是一個培養人才的平臺。」雖然教育目標是培育良醫，但學生也可以往多元方向發展，例如公共衛生行政、學術研究、藥廠管理、寫作等等，在現今不斷求新求變的世代，給予他們更加多樣性的選擇，他相信，每個人都有屬於自己的道路。

愛的叮嚀

莫為模糊不清的未來擔憂，要為清清楚楚的現在努力，要記得學歷代表過去，學習能力才代表將來。

關於 吳明賢

國立臺灣大學臨床醫學研究所博士，國立臺灣大學醫學系醫學士。現任臺大醫學院醫學系教授兼系主任、臺大醫學院研究發展分處副主任、臺大醫院內科部主治醫師，研究領域為一般內科學、腸胃學、分子生物學、醫學教育、流行病學。

曾獲一〇四年臺大醫院傑出團隊研究獎、有庠基金會傑出教授獎、一〇三年科技部傑出研究獎、一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇二年臺灣醫學會學術演講獎、一〇〇年國科會傑出研究獎、九十七年臺大醫學院青杏醫學獎、九十五年國科會傑出獎、九十二年國科會吳大猷先生紀念獎、八十九年名儕醫學文教基金會傑出論文獎、八十八年臺灣內科醫學會優秀論文獎、八十七至九十年國科會甲等研究獎、八十七及九十七年臺大醫院傑出研究獎、八十七年宋瑞樓教授學術基金會優秀論文獎。

她以身為教師而感到知足感恩，
並用真誠的心引導學生向前，
鼓勵他們保持追求夢想的心；
不間斷地自我學習與成長，
並盡心解決學生們的困難，
她期許自己能成為他們心目中的優良典範。

/ 牙醫學系 /

陳敏慧 教授

用愛引導　肯定每個夢想的藍圖

文／林承澔　攝影／陳星宇

走進牙醫學系的系館，除了撲鼻而來的消毒水味之外，一旁映入眼簾的，竟是羅列在漫漫長廊中，精美的畫作及藝術品。當下不免令人產生疑問：為什麼牙醫系所裡要擺放如此多樣化的藝術作品呢？這個問題從熱情親切的敏慧老師口中獲得解答：「牙醫並不是只有看牙，而是一種需要多元結合的專業學科。所以美感的培養和多方的閱讀，自然是不可或缺的養分。」

進一步拜訪了敏慧老師的研究室，不但可以從言談之中感受到她的熱情，研究室裡還有許多細心擺放的裝飾品。有些是學生們的感謝禮物，有些則是敏慧老師個人喜愛的裝飾。繽紛童趣之外，敏慧老師的書櫃裡，擺滿各種不同類型的書籍，隨處可見敏慧老師多所涉獵、汲取養分的熱忱，以及將平生所學無私奉獻在牙科醫學上的自我期許。

風趣、好客的個性使然，敏慧老師不但可以一邊與訪客談話，還一邊不停地打開櫃子拿出許多小點心來邀請眾人品嚐。此時，不禁令人好奇：「身為牙醫師，會不會不喜歡吃糖果餅乾呢？」，敏慧老師答道：「牙齒就是拿來吃東西的嘛，平常勤刷牙保健牙齒，預防更勝於治療啊！」簡單而明確的回應，寓「口腔保健之道」，於你我言談之間。

熱情好客的敏慧老師忙著拿出點心餅乾和大家分享

師者傳道　以關懷傳授生活之道

「師者，所以傳道、授業、解惑也。」韓愈這句話雖然簡單，但卻蘊含著每位師長終身奉行的圭臬—敏慧老師亦不例外。她認真地說：「我覺得傳道，就是要傳生命之道、生活之道。」

師者給予學生一個正確的價值觀，比起單純知識的教學，更需用心經營。敏慧老師認為一個好的導師所能提供的，不單單只是學業上的教導、提點，而更能在學生感到困惑、無助的時候，伸出教育者的雙手提供協助。

如何主動發覺學生的問題，對師長而言，是一項考驗。面對這個問題，敏慧老師透過「書寫」，有效地嘗試了解學生們的近況。她會在與導生相聚的場合發給每個人一張白紙，讓學生們寫出心裡的話語、或想提出的問題，並且保證其內容完全隱密不會公開。書寫固然不如談話般直接明顯，但也因此相對隱晦、溫和，讓學生不只是具有安全感，也更願意分享自己的心情概況。若是從中發現學生需要協助，敏慧老師便會另外找時間約學生長談。有些學生一開始可能會緊張害怕，但她會適時地給予鼓勵，讓學生了解每次的書寫，都是一個難得的表達機會。

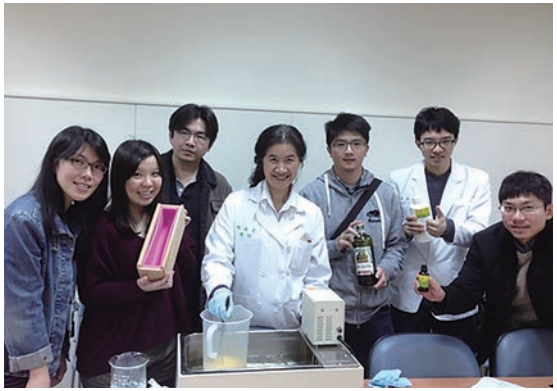
敏慧老師認為給予學生正確的價值觀，並解決學生困擾才是好的導師

由於牙醫系是採雙導師制，敏慧老師除了縱向輔導自己的指導學生外，也擔任牙醫系一年級的班導師。因此，除了導生之外，也常會有班上學生前來詢問各方面的問題。敏慧老師回憶印象最深刻的例子，是有一位學生遭遇感情挫折，而產生憂鬱的傾向。當時敏慧老師面對這種特殊的狀況，選擇運用學校的專業資源，如轉介其他單位、或親自陪同學生至心輔中心接受諮詢，希望學生能夠得到最完善的協助。「我自己也不斷在學習，剛開始比較沒有經驗，但後來就覺得應該讓學生多抒發，不要將煩惱悶在心裡。」敏慧老師藉由生活互動來達到陪伴、輔導的效果，由是鼓勵學生抒發想法並勇於實踐，共同體驗「生命之道」。

抓住夢想　盡自己所能做到最好

提到敏慧老師為何會想要踏入教職的工作，她眼神中充滿感恩地說：「能從事現在這份工作，真的時常令我感恩，因為不管是研究、看診或教書，都是我所喜愛的。」

每個學生都會有屬於自己的夢想，但常因為現實中的壓力或困難而有所阻斷。敏慧老師會藉著分享自己的親身經驗，來鼓舞學生重新拾起那份追求夢想的心。她堅定地說：「我覺得人是需要有夢想的。雖然我也曾經覺得不太可能達成夢想，但是如果你不去試就沒有機會。雖然很多事情不是自己能夠掌控，但是至少我們應該預備好自己，然後隨遇而安。而當機會來的時候，勇敢往前走就對了。」



敏慧老師盼望學生能預備好自己，在機會來時勇往直前（陳敏慧提供）

重視多元發展的敏慧老師也透過跨領域的研究與合作，不停的在學術領域上默默耕耘

敏慧老師的兒時夢想也曾經因為現實的考量而中斷，但她所能做的就是抓住每一個關鍵時刻，竭盡所能地展現最好的成果，以回應每個千載難逢的渺小機會。她笑著說：「我覺得我在唸書時都存著感恩的心，而且非常快樂，之後每天工作也都非常愉快。有學生曾來訪問我工作狀況，他說我是他訪問過少數，覺得樂在工作的人。」敏慧老師如此正向的心態，令人感悟到，原來在「擇其所愛、愛其所擇」的那一刻起，工作便不再只是乏味的工作，而是充滿樂趣的志業了。

多方學習　創意自會不斷萌生

在學術研究方面，敏慧老師一直希望學生能廣為涉獵，不可侷限於一隅而不創新。「我不會指定學生一定要做哪方面的研究，我會給他們資源跟技術指導，如果想要有所突破，也可以跟其他人合作。」敏慧老師認為，學術並不是死板、說一不二的；與之相反，真正的學術是經過各方面的嘗試，來達到前所未有的進展，所以其指導學生都具有多元化的選擇機會。以敏慧老師自己的研究為例，先前從「如何利用幹細胞做出軟骨的再生」的領域，延伸出牙齒再生的研

究，其中跨越的學科便相當廣泛，因此也激發出更新的技術、更多元化的選擇。

敏慧老師覺得好的創意往往是在沒有壓力的情況之下產生，所以特別設立了一個「Happy Hour」時間，和學生分享討論生活點滴或研究上的創新點子。這創新方法既不會造成學生在研究方面的壓力，又能給予學生適當的時間和鼓勵，激發他們內在的潛力，這與敏慧老師輔導學生的方式一樣婉轉而有成效。

敏慧老師總抱著慈愛的心將學生視為家人（陳敏慧提供）

此外，敏慧老師在大學部亦開設「醫學倫理」、「醫師與人文」等課程。她認為現在學生都相當具有創造力，只要給予一點啟發，就會有很多不同的想法。因此這些課程的期末報告較為特別，例如以拍攝微電影的方式來繳交作業，藉以引發學生投入課程的興趣。當學生在從事社會輔導、關懷等活動中，落實了生活之道，便能體會敏慧老師言及「服務的本質，在於分享擁有的祝福」的那份感動。

誠心禱告　視每個學生為家人

因為「服務的本質，在於分享擁有的祝福。」所以當學生迷惘時，敏慧老師便會採取「言語鼓勵」與「實質祝福」雙管齊下，以協助學生建立自信，從容面對難題與挫折。

除了分享自身經驗外，敏慧老師亦經常引用勵志人物的書籍或文章來鼓舞學生，因為透過閱讀他人的經驗，更能從旁學習如何面對人生的關卡。此外，敏慧老師也從信仰中尋求力量；每當自己遇到一個新的轉折點時，除了準備好能力範圍內的一切之外，「禱告」也可以讓自己更平靜地面對未知，無論是恐懼、抑或是不安。因此，她也經常替同學們禱告，希望心靈的力量能對他們有所助益。

敏慧老師還時常舉辦各式各樣的活動，邀請學生們同樂，自休閒娛樂之中拉近和學生之間的距離。她也相信，無論對老師還是學生而言，適當地放鬆身心更可以提高工作效能。這樣的活動除了牙醫系的師生參加，敏慧老師也時常邀請一些友系的老師們共襄盛舉，讓學生能多方接觸探索，與不同領域的研究者交談，逐漸汲取所需的養分。另外，敏慧老師也會舉辦義診，讓學生可以透過實際的服務，學習不同於書本上的知識，藉以運用於專業之中。

敏慧老師跟學生之間的相處，仿佛家人一般地自然、自在。「跟學生相處的小秘訣應該就是尊重他們，了解他們的需求是什麼，儘量幫學生發揮所長吧！」敏慧老師的想法，是跟學生建立緊密的互動關係，給予他們一個特別溫暖的學習空間。是以，她的研究室不像工作場所，而更像是互相分享、共同成長的教育園地：教學相長、智識茁壯。

敏慧老師正在把玩學生所製作的創意磁鐵

回歸人本　教育並非工作而是種分享

敏慧老師的研究室門口，貼著一張「愛的叮嚀」，上面列著六大點：「樂善好施」、「要有夢想」、「不斷學習」、「認識自己」、「關愛家人」、「維護健康」，其中的內容看似平常，卻往往是人們容易忽略的要點。

敏慧老師對學生的關愛都是從心出發並回歸於人（陳敏慧提供）

「最好的回饋就是看到學生進步的快樂」提到擔任導師的回饋，敏慧老師不加思索地回應。她相信每位學生都是獨一無二的，每一個步伐都是邁向成長之道，只要能有所進步，便是對她最好的回報。「愛別人的當下也要學會愛自己，讓自己發揮最大潛能，並且給自己時間、機會，勇於接受挑戰，不斷從中進步，這是很重要的。」敏慧老師對學生是如此的殷殷期盼。

身為導師的她，注重四個大方向，分別是「愛」、「教育」、「研究」及「服務」，但所有的本質，皆是要回歸於「人」，誠如其言：「愛，是幫助對方發揮最大的潛能；教育的目的，在於提昇生命的內涵；研究的意義，在於探討自然的奧秘；服務的本質，則在於分享擁有的祝福。」是以，敏慧老師的引導都是從內心出發、主動關心學生、給予尊重、願意傾聽，讓學生們更有動力，去面對未來的種種難關。她是陳敏慧老師，以她專屬的溫暖與熱情，實踐生活與生命之道，在教育者的大道上，留下令學生們難以忘懷的足跡。

愛的叮嚀

Be all you can be! 要發揮潛能，說正面積極的話！

關於 陳敏慧

紐西蘭奧克蘭大學生物醫學材料工程學博士，國立臺灣大學管理學院國際企業管理碩士，國立臺灣大學牙醫學士。曾任臺大醫院牙科住院醫師、總醫師及兼任主治醫師；馬偕醫院分院牙科主任、主治醫師；美國凱斯西儲大學教學醫院研究員；紐西蘭奧克蘭大學研究員；中華民國牙體復形學會理事長。現任國立臺灣大學臨床牙醫學研究所教授、所長及牙醫學系教授；臺大醫院牙體復形美容牙科主任；臺大醫院愛心團契社長；臺灣再生醫學會理事，研究領域為幹細胞組織再生、生醫材料研發。

曾獲一〇二學年度臺大優良導師獎、一〇〇年中華民國牙醫師全聯會醫療貢獻獎銀質獎、一〇〇年臺大醫院傑出研究團隊獎、九十八年中華民國牙醫師全聯會醫療貢獻獎銅質獎、九十八學年度臺大教學優良獎、九十七年獲選國際牙醫學院院士、九十六年臺大醫院教學優良獎、九十四年杜聰明博士研究論文獎。

/ 藥學系 /

孔繁璐 副教授

真誠相待　鼓勵學生自主思考

她用沉穩而內斂的方式關心學生，
將彼此視為朋友，相處融洽、沒有隔閡，
她重視學生內在的思考，期許他們能不受社會價值觀束縛，
自在尋找真正嚮往的天空。

文／陳君宜　攝影／陳星宇

獲選為優良導師的孔老師認為，沒有一套固定的標準能夠評斷一個人是否為「好的導師」，她笑著說：「每個學生適合的老師都不一樣。」而她心目中的理想導師形象是要能夠與學生沒有隔閡的自然相處、互動。因此，成為比學生「年紀大一點」的朋友，一直是她從事教職工作時對自己的期許。

她認為，只有真的將彼此視為朋友，學生才能夠暢所欲言，把心裡話掏心掏肺地訴說出來。不是由老師去刻意關切，而是讓學生願意「自己來找她聊天」。孔老師直率和親切的個性，連系上職員都稱讚她是個沒有架子的老師。

盡心盡力　讓學校成為學生另一個家

秉持著一貫親切的態度，孔老師開心的分享，擔任教職至今，仍有許多畢業生會與她透過電郵保持聯繫。她說，每次收到學生訊息時，都會覺得很溫暖。在她失落的時候，學生的持續關心，就像注入一劑強心針，讓她有更多的力量在教學這條路上堅持下去。

新生剛入學時，孔老師會先藉由學校提供的導生資料認識學生，也不忘在每學期的期初寫封信，提醒學生不論有沒有遇到困難，都歡迎找她聊天。不過，她笑說：「這幾年比較忙，有時候學生臨時上門反而會撲空！」因此現在會在信裡特別加註，要來研究室聊天之前，記得要事先預約。

導生喜宴上，學生俏皮的與孔老師合照（孔繁璐提供）

孔老師說，這是一位畢業許久的學生特地由日本帶回的禮物

儘管有些學生較主動，會自行預約時間，但也有些比較內向的學生需要老師主動關心。這時候，孔老師就會利用每學期的聚餐時間與導生們多聊聊，希望能讓他們敞開心房，並且讓學生了解，只要他們願意，老師永遠會在那兒等著。即使不需要她從旁協助，她也希望把每位導生都當朋友般關心，並且把每次與每個學生的接觸，都當成最寶貴的經驗。

對於學生遇到的問題，孔老師說，如果是經濟層面的問題，藥學系提供了很多支援，至於課業上的問題，多半也能透過各科目老師的協助獲得解答，因此她最常扮演的，反倒是一個陪伴聆聽、或是對話者的角色。學生來找她時，常常關起門來，談著談著就哭了起來。因此她的研究室裡永遠放著一盒學生專用的面紙，甚至有學生為此送了一個垃圾桶。孔老師也樂於分享個人心得和經驗，或是藉由自己的人脈，幫學生解決各種疑難雜症。不過，她也坦承，對於某些心理上的問題，或是憂鬱症等狀況，還是需要透過轉介等方式尋求專業的協助。

提到令她印象深刻的導生，孔老師笑著述說一位畢業已久的學生，至今仍不時會出現在她的研究室。這個學生從大學時期就加入她的實驗室，後來成為其指導的研究生，現在則是任職於社區藥局的執業藥師，只要休假就會回到學校，因此系上好多老師同學都認

得他。有一天，這位學生在孔老師的臉書上留言「老師，今年是我認識您第十五年！」她這才驚覺時光荏苒，也很感動能有學生將她的實驗室當成另一個家。

自由學習　鼓勵學生自主思考

「我本來不想當老師的。」孔老師說，雖然母親是國中老師，但是擔任教職卻不是她預期中的規劃。會有所轉變，是因為她在美國唸書擔任助教時，發現與學生之間的互動充滿樂趣，因此有了想與年輕學子分享經驗的念頭，而決定嘗試擔任教師一職，這一轉念，至今也過了十幾個寒暑。

「我很羨慕師生之間沒有距離，什麼都可以聊的感覺！」孔老師笑說，提到年少時讀《未央歌》、或是聽聞師生間詩酒相聚的軼事時，總不免心生嚮往。等到自己當了老師，自然而然地也就以此為目標。而在求學歷程中遇到的幾位恩師，則是在無形中影響了她的教學理念。她回憶起國、高中時期，最喜歡在作文課時自己訂題目、寫小說，國文老師對此都非常包容，甚至鼓勵她將原本應當在課堂上完成的文章，帶回家繼續創作。「雖然終究沒有完成什麼曠世鉅作！」孔老師笑著說。但當時國文老師給予她適性發展的自由與信任，卻讓她看到師生相處的另一種可能。

此外，孔老師也提到在美國密西根大學攻讀博士時的那幾年，是她求學期間最快樂的一段時光。除了校園環境優美，當時的指導教授也給予她很大的自由，讓她能自主學習、做自己喜歡的研究。孔老師現在和研究生對話時，還不時引用當年恩師對她說的話：「當妳覺得自己準備好、可以獨立的時候，就可以畢業了。」希望能激勵學生為自己的學習負責。

孔老師與學生關係良好，學生還將合照製成拼圖送給她

孔老師微笑著說，一路上從恩師身上學到太多，尤其是又有一位赫赫有名的祖先乃至聖先師，讓她對自己現在的老師角色有很深的期許。現在研究所學生如果以老闆來稱呼她，她就會認真的指正：「我不是老闆，是你的老師。」不過她也坦承，剛開始擔任導師時，還是會有要將自己的想法灌輸給學生的念頭，但後來發覺每個人的立場不同，很多想法和觀念其實並無所謂對錯；於是漸漸學會理解、尊重，以及包容不同的思維，也希望學生在和她相處的過程中，對此也能夠有自己的體悟。孔老師強調：「人與人之間的溝通真的很重要！」

由於過去的求學經歷，孔老師相當注重學生的自主思考。她發覺有許多藥學系學生因為書讀得不錯、或是家裡的期望等原因進入該系，卻不清楚自己想要的到底是什麼。因此她從新生剛報到時，就常常鼓勵他們：「放下社會價值觀，放下爸媽對你的期望、或是老師給你的建議，好好想想你自己要做個什麼樣的人？」她笑說，學生從入學後就不斷地被她逼著思考這些問題，如果真的有學生想要轉換方向，她也會支持他們。

給予資源　協助學生創立社團

除了課業和生活上的協助外，孔老師也同意，其實老師這個角色的確能夠提供學生更多的知識、資源和學習的機會。她提到，幾年前開始接手負責系上的藥業實習課程，在分配及安排學生到業界實習時，發覺學生在課堂上所學的理論與外界實務運作上偶有落差，而且在待人處世的基本態度也有待加

強，因此開始思考要如何協助學生理解校園外的實際社會概況。後來，一位畢業後到業界工作的學生，心有所感，於是興起回到系上協助學弟妹認識實務界如何運作的念頭。在與孔老師多次討論後，「臺大藥學企管研究社(Prestige)」由此成立。

「所幸有這些熱心校友和學生的積極投入，」孔老師說，「還有幾位學長在經費上鼎力相助。」社團成立後，一切運作由系友及學生組成的社團幹部群自主規劃負責，她只是在幕後提供後勤支援。目前社團也對外開放，讓其他相關科系或有興趣的同學能夠參與。創社一年多來，看到學生在摸索中學習成長，向外探索的觸角日益深廣，讓她更加確信學生的潛力無窮，只是需要一些刺激和機會。社團目前規劃的社課講座和工作坊的內容涵蓋自我探索、人際溝通，也會廣泛涉及到行銷、健保、社會藥學等議題，都是學校制式課程裡較為欠缺的。透過社團的運作，學生有機會接觸到業界，提前做好心理準備，未來不論實習、工作，都能以更積極的態度面對挑戰。

改善教學　培養學生自主負責

從安排藥業實習的過程中，孔老師發覺現代學生的思考方式和做法的確和從前有些不同。她觀察到以前學生在填寫實習志願時，比較會認真考慮自己的興趣所在，現在的學生當中抱持「溺水者心態」、只要能夠抓到機會就好的比例則明顯增高。此外，她也察覺到求學態度上的世代落差。孔老師說，現在的學生比較不愛看課外書，即使是課堂上的教材，也傾向閱讀別人整理好的講義或是共同筆記，習慣於被動的接收知識。她無奈地說，可能是現代的教學和考試制度限制了學生，養成他們一味地以「記憶」的方式學習，而不是在理解大觀念後舉一反「無限」。

孔老師認為，以學生的聰明才智，不該只是硬記瑣碎的內容，而是要藉由學得的基礎去不斷推演與創新。她笑說，在帶大一新生時最疲累的任務之一，就是在聽到學生對教材或老師上課方式不滿或提出質疑的時候，要推翻學生舊有的學習態度，向他們解釋大學與國高中教學目標上的差別。

不過，她也提到，每一世代的個性以及要面對的問題都不同。學生特質上的差異有其背景，老師如果只是想要藉著一遍遍的洗腦來扭轉學生的想法，往往收不到太大的效果。她認為，最重要的還是要讓學生自己有所體認，在察覺到自己真正想望的目標後，勇於承擔，不論後果如何，都必須為自己的行為負責。

真誠互動　學生回饋勝於獲獎

藥學系目前的學制是四、六年制並行，在過渡期學生由同一位導師帶到四年級，五、六年級時由於臨床課程較多，會將導師職責交由另一位負責臨床的教授負責。一〇三學年度全面實施六

孔老師辦公室牆面上貼有許多學生從各國寄來的明信片

辦公室內有許多小擺飾，都是學生的心意

學生透過手作卡片及繪畫表達對孔老師的感謝

年制後，導師制才改為從一年級一直帶到畢業。而對於獲選優良導師，孔老師則略帶尷尬地回應說，她其實不很喜歡量化評比的制度，事實上，她在寒假期間才剛對學生感嘆：「這樣的人生真沒意思，什麼事情都要評比。」接著便意外獲獎，感覺好像有點諷刺。

她笑說，其實沒有受過心理輔導的訓練，在帶領學生時也不會給自己太大壓力。「真誠相待就好。」她說自己不是媽媽或權威型的導師，反而是在與學生相處的過程中學習到如何與他們互動並給予尊重，「收穫可能比學生還要多吧！」

「我希望他們能夠認識自己，為自己做的事情負責。」孔老師說，這是她對學生的期待。此外她也提到，與獲獎相較而言，收到學生的卡片或信件更令她覺得喜悅。學生的心意才是這些年支持她的最大動力，並企盼自己與學生之間那種亦師亦友的美好關係，能在教學生涯裡一直延續下去。

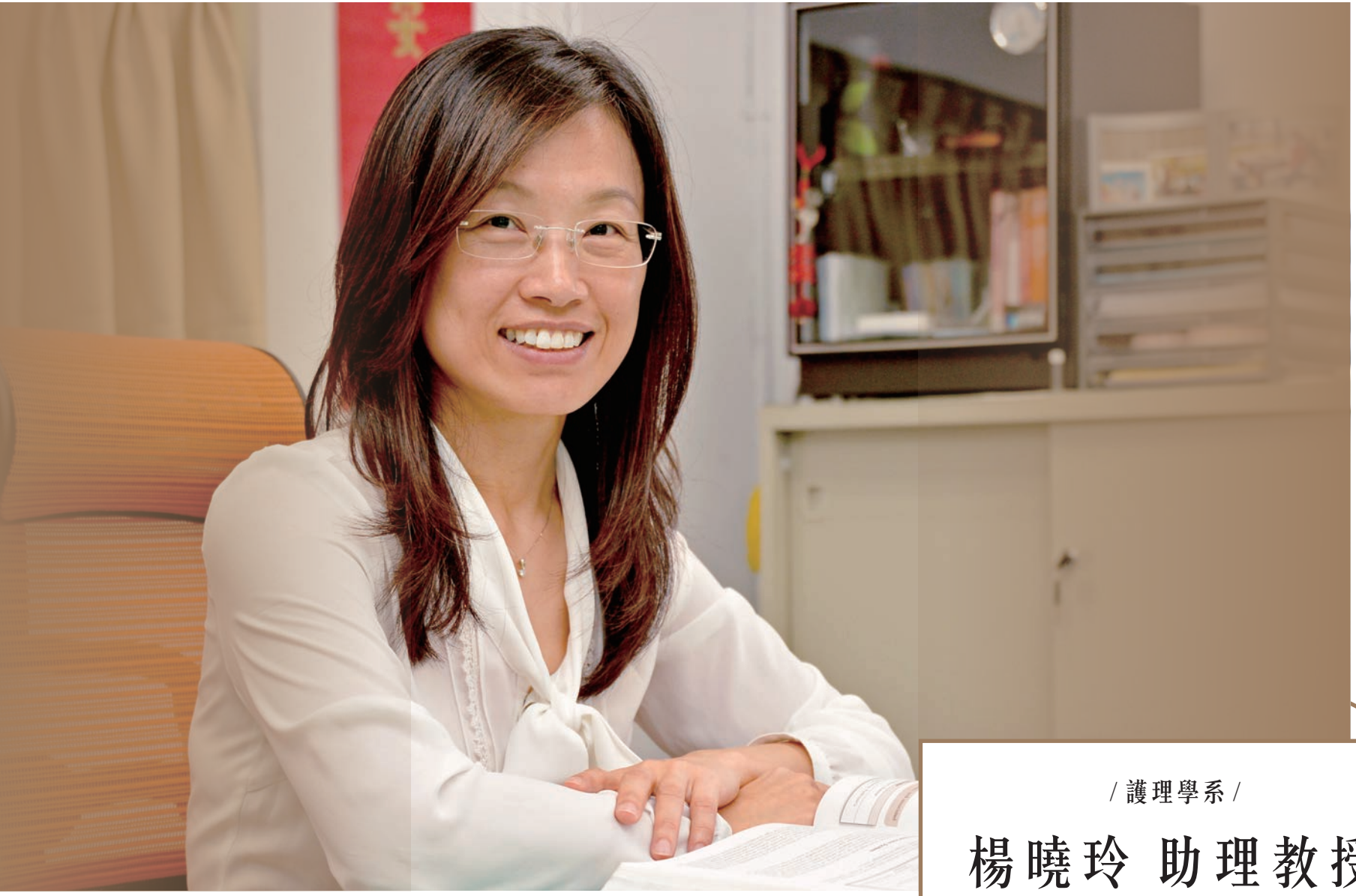
愛的叮嚀

多看多學多想，要更進一步認識自己，勇於承擔、為自己負責。

關於 孔繁璐

美國密西根大學藥物化學博士，國立臺灣大學藥學系學士。曾任工業技術研究院生醫工程中心研究員，現任國立臺灣大學藥學系副教授、腦與心智科學研究所合聘副教授，主要研究領域為蛋白質化學、生物化學。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇〇年財團法人中華景康藥學基金會景康青年教師獎。



親切活潑的笑容，是她給人的第一印象，
言詞中不時流露著她對學生感受的重視，
她以最真誠的心，點燃了學生對學習的熱情，
引導他們走出自己的路。

文字／陳君宜　攝影／陳柏謙

/ 護理學系 /

楊曉玲 助理教授

樂觀健談　鼓勵學生成為自己想成為的人

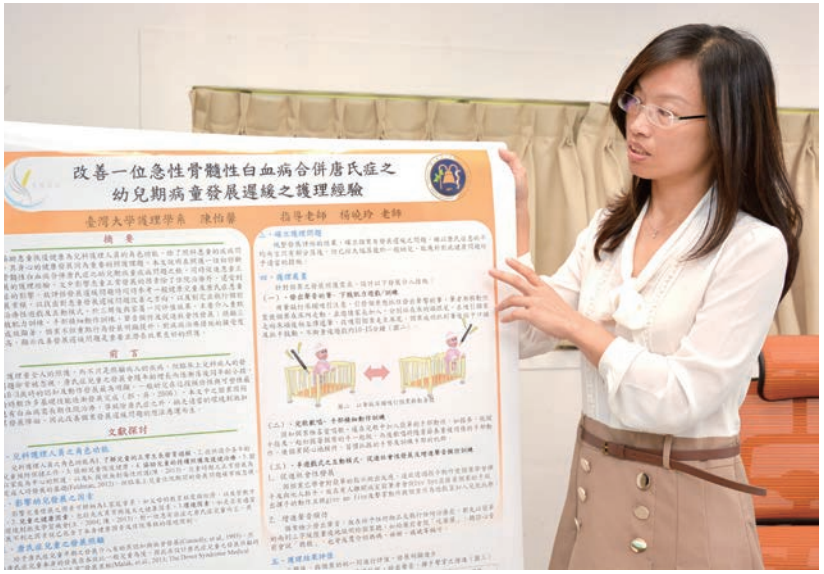
一走進研究室，楊老師便掛著親切的笑容招呼我們，不難想像學生眼裡的她，也是一位如此和善且充滿熱情的老師，她笑說，雖然是第二次入選優良導師，但對於學生和學校再次給予肯定仍感到意外。

恩師影響　輾轉間踏入教職行列

再次入選這份榮譽，楊老師笑說：「我不是天生型的老師！」相較於其他獲獎的老師都像是渾然天成的導師而言，楊老師認為自己是屬於後天琢磨的「努力型」教師；她是透過不斷學習、嘗試其他人的作法，從中找到適合的教學方式，再轉換成自己的風格。她認為，教師的職責除了關心、照料學生，更重要的是要開啟學生的視野，鼓勵他們成為「自己想成為的人」。

問起楊老師為什麼會有這樣的體悟呢？她笑說，原本學習護理只是希望畢業後能找到穩定的工作，但對護理工作的內容和價值仍感到困惑，幸好就讀碩士班時遇到一位好導師，讓她燃起對護理專業的熱忱。而那位導師就是當時臺灣護理學會理事長，現今還在任教的陳月枝教授。陳老師常提供學生擔任活動接待及參與相關研討會的機會，並與學生分享自身面對護理專業決策時，所抱持的核心理念與實踐歷程，讓她深受感動。陳老師引導她體驗護理專業的美、看到護理教育的可能性，進而從中得到啟發，確定自己想成為什麼樣的人。

學生以趣味小卡頒給她最佳教師的獎項，讓她十分感動



楊老師分享學生作品，認為學生能在護理工作上有所成就是她最開心的事

雖然受到導師深遠的影響，但楊老師會踏入教職卻是意外的機緣。她表示自己在大學畢業後就直接進入職場，護理工作的繁雜及病人狀況的不穩定，讓她覺得壓力很大，下班後還常常擔心自己是不是漏掉或做錯了什麼。進入職場的第二週遇到第一個急救案例後，就興起離職的念頭，她描述當時的情境，就像學生說的「感覺自己像個路障」。感到挫敗的她因而向學姊訴說心事；意外的是，她原先很敬畏的學姊，卻給了她非常大的鼓勵，支持她繼續從事護理工作。

「我現在都會鼓勵學生多和學長姐溝通，尋求經驗分享，找到護理工作的訣竅。」楊老師笑說，後來她持續工作了三年，所有臨床問題都能得心應手、從容面對。慢慢地，她發現每天做的事情都差不多，早已習以為常，於是決定報考研究所，繼續進修護理專業。畢業當時，洽好得知學校有助教的缺額，為了拓展不同護理領域的經驗，她嘗試爭取這個機會，而後順利錄取，並擔任教職直到現在。

多方分享　鼓勵學生多元學習

回想起剛接任教師的日子，楊老師笑說，一開始認為自己要對學生負全部的責任，因此容易隨著學生的表現而心情起伏不定，造成自己很大的壓力；甚至他們要去向其他老師學習時，她也會感到焦慮，擔心是否學生不信任自己。現在心境則轉變了許多。楊老師笑著解釋：「現在會希望我的學生有很多很多的老師。」每個人值得學習的特質都不一樣，再加上每位老師都是學生生命中的貴人，數量當然越多越好。因此，她時常鼓勵學生，多向不同老師或學長姐請教，增加自己看事情的角度。

此外，她也留意到有些學生對於未來方向很明確，卻沒有管道可以獲知資訊。在楊老師兼任系友會會長時，正好聽到畢業學姊的演講，於是有了邀請系友與導生分享經驗的想法。但一開始並不順利，原先預期學生收穫應該最多的演講，卻得到學生認為「距離太遙遠了」的評價，令楊老師感到相當訝異，但也由此觀察到學生偏愛與他們現在生活貼近的主題和內容。不過，她認為不同的觀點可以擴展學生視野，因此至今仍持續邀請學長姐回來分享各種

導生聚會時，師生相談十分融洽（楊曉玲提供）

領域的經驗，並視學生的需求尋找適合的對象，例如有段時間學生經常詢問她有關出國的建議，楊老師便邀請曾出國深造的學姊回來與大家一同討論。

楊老師提到，原本是將學長姐的分享時間安排在導生時段，但她略帶無奈又欣慰的笑說：「參加的學長姐會一直找我講話！」於是調整為另外約時間聚餐，對學長姐分享主題有興趣的同學可以自由參加。這樣的安排不僅提供在校學生對於規劃未來方向的實際案例，同時也維繫了導師與系友間的情誼。

然而，仍有些學生還處於對未來徬徨的階段，對於這樣的學生，楊老師表示她會主動找機會跟他們深談。如果遇到學生不習慣與老師分享心事，或是面對一些比較內向、害羞的學生，她也不會強迫他們，以免造成壓力。楊老師會慢慢地透過日常互動，例如常主動打招呼、關心生活狀況等，增加彼此的熟悉度，久而久之，當他們遇到問題的時候，就會自然而然地向她尋求協助。

深入了解　從旁協助學生解決難題

儘管在教學生涯中付出許多心力，但楊老師對於一位來自緬甸的學生仍感到些許遺憾。當時那位僑生因個性內向，與其他同學較少往來，幸好有一位熱心的南非僑生帶領她擴展交友圈；只可惜後來那位南非僑生轉系，使得緬甸同學與其他人的互動因此減少，而後楊老師又因攻讀博士班，無法繼續帶班幫助這位學生，讓她至今仍覺得掛念。

楊老師表示，學生遇到的問題大部份來自於實習或工作壓力，她時常接到護理長或督導反應學生的狀況，但多數是更換單位就能夠解決。她提到，去年曾有護理長反映學生上班不用心，但依她的了解，判斷這位學生是被兒童癌症病房的環境及複雜的護理工作嚇壞了，因此過度的緊張，使得她看起來對學

姊的指導都沒有回應，也沒辦法把事情做好。因此，楊老師建議把學生調到其他重症程度較低的科別，那位學生的狀況就此改善許多。另一位個性較慢熟的學生，則是被督導反映差點給錯藥，楊老師也協助她更換服務單位，同時替她分析個人特質及優缺點，鼓勵她更有自信。後來這位同學也的確有所改變，原本總是無精打采的她，蛻變成一個有朝氣、充滿活力的陽光女孩，而楊老師依然持續關心她的近況。

在面對學生問題時，楊老師認真的說：「我很在乎學生個人的想法。」她提起曾有一位自我期許很高的學生，在剛畢業時遇到就業的問題，向她徵詢意見，並談及新加坡來台徵才的訊息，楊老師回憶道：「對於她去或不去，我並沒有給予特定的答案。」她認為，只要學生做的決定符合邏輯、能夠說服自己，身邊的環境和資源也能配合，就應該勇於嘗試，這是她給予學生意見的一貫方式。

體貼待人　嘗試改變教學方法

「課業壓力大、時間安排少。」是大多數人對於護理系學生的印象。楊老師表示她經常思考是不是給學生太重的課業壓力，她也希望學生能快樂的度過寶貴的大學生活；但同時又認為護理系應該要透過較為嚴格的規範，培養學生未來從事護理工作時嚴謹、守時且負責的態度。

（左）時常收到學生贈與的卡片，是楊老師最珍貴的收藏
（右）許多學生畢業後會捎來結婚或小孩滿月的訊息，與她分享人生中的喜悅

楊老師笑著說：「我有觀察到在開會或討論時，從表情就能輕易區分出學生的年級，大一新生較為天真也比較愛發問，大三、大四的學生則會表情嚴肅，考慮面向比較多。」不過，楊老師表示她也常和系上的老師們交換對學生學習的看法，並不斷的思考如何調整教學方式，達到讓學生在學習的同時，壓力不至於太重，又能維持他們在臨床表現時，態度要沉穩認真的目標。

其中，楊老師留意到非本地生在學習上較為辛苦，她會多加關心其學習狀況，適時提供所需要的資源，並鼓勵他們多與本地學生相處。這些行動，除了可以幫助他們體會更多臺灣文化之外，同儕之間也能彼此溝通交流，讓外籍學生不但可以在課業上跟緊腳步，亦能在生活上更加適應，融入異地生活。

提到護理學系的導生制度，楊老師表示系上會安排大學四年為同一位導師，中間被擋修或休學後復學都不會更換，讓老師有足夠的時間與學生建立關係，彼此熟悉。碩士班及博士班的學生剛入學時，則是由系辦安排給碩班導師及系主任負責，當學生確定指導老師後，則交由指導老師接任導師。如果上課或實習當中遇有適應或學習困難的學生，授課老師會向導師及時反映；導師在輔導學生時若有疑問，系上其他老師也會適時提供支援，一起幫助學生。楊老師也會與學生互加Facebook，關心彼此狀況，並鼓勵學生多參與校外活動等，擴展自己的視野。

楊老師笑著分享學生贈與的禮物，是她繼續前進的動力

真心陪伴　答案在學生自己的身上

與楊老師的訪談進行到一半時，有人敲門進來，在老師介紹下我們才知道她是畢業三年的系友，親自過來遞送結婚喜帖。從他們的自然互動中，可以看出楊老師與學生的關係親近，沒有隔閡，像朋友一般能夠暢聊心事。

雖然身為導師，但其實在實習和工作上能給學生的幫助還是相當有限，楊老師有些心疼地說：「他們最難過的時期，我反而不能陪著他們。」她也曾計劃聚集在業界工作的畢業校友們彼此聯繫，而後考量多方因素故而作罷。楊老師表示，有些路學生必需自己走過，她能給的是心靈支持。

楊老師認為，導師的角色任務在於指引學生，因為許多事並沒有標準，她希望學生能自己多看、多聽，找到最適合自己的答案。最後楊老師特別提到，在教學生涯中最有成就感的，無非是看到學生在護理專業中找到興趣與熱情，並且將病人照顧好，這比任何實質的禮物或者獎項更令她感動。

畢業學生捎來結婚喜帖，師生相談甚歡

愛的叮嚀

找到自己想要做的事情，追尋屬於自己的人生目標；只要是對的事情，試著去做，試著去溝通，改變是會發生的。

關於　楊曉玲

國立臺灣大學護理學系碩士及博士，臺北醫學大學護理學系學士。曾任臺大醫院小兒科護理師。現任國立臺灣大學護理學系助理教授，研究領域為小兒科護理、先天性心臟病兒童及成人健康照護。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇〇年臺北市績優護理人員獎。

/ 物理治療學系 /

陳譽仁 助理教授

關懷備至　甘為學生引路人

他以平等的角度看待每位學生，細心處理每件煩憂，
時時引導他們用開放的態度和勇於探索的熱情去生活；
他以自身經歷的人事物，鼓勵學生追求所愛，
放膽嘗試，不要錯過人生任何的可能性。

文／羅育慈　攝影／呂育謙

陳老師的辦公室別於一般，彷彿是收藏家的秘密基地，從櫥櫃延伸至電腦桌，皆擺滿大大小小的公仔玩偶，還有漫威系列的英雄人物等。陳老師表示，營造輕鬆的環境，在學生來訪時能讓他們感到自在，他們便會自然的開啟話匣子。而如同溫暖親切的辦公環境，陳老師總掛著鄰家哥哥般的和煦笑容，傾聽學生的煩憂。

以留學經驗　看出臺灣教育的可能

陳老師從求學到為人師表的歷程，啟發他與學生如朋友般的互動方式，這可以從他至國外唸書開始說起。陳老師原先到國外求學的目的，只是想到不一樣的環境，學習頂尖的研究方法，持續邁向物理治療研究之路，卻察覺到國外教育系統與臺灣的殊異，回國得到任教機會後，便將多年的感悟應用在他與學生的交流中。

國外的學生很早便開始探索自我，並為自己負責，舉凡經濟問題、生涯規劃、休閒娛樂都得自主獨立；在邁入高等教育前，他們會在深思熟慮一番之後做出決定，並愛其所擇。面對選修課程亦是如此，國外的學生會考量自我需求，不斷叩問內心嚮往，逐漸拼湊出自己的人生拼圖。

陳老師以自身所學的物理治療為例，國外的物理治療課程安排在學士後階段，系上學生有些畢業於心理、經濟等不同科系。如此情況源於他們在就業之後，意識到自己需要這方面的專業能力，才會重回校園進修。尤其異於臺灣的是，同學之間不擔心是否能「同時畢業」，而是以「符合自我需求」為是否準備畢業的憑據，畢竟每個人的人生進展歷程相異。

辦公桌上滿滿的公仔，拉近了師生的距離

此外，在國外也鼓勵個人發展的極大可能性。陳老師流露滿滿感激神情的提起一位老師—他的博士後指導教授，不但是位醫學工程專家，並於日常生活中兼職警長，讓他看見豐富多樣的生活類型。於是他在鑽研物理治療專業之餘，也努力追求自我興趣，修習工業設計等課程，陳老師也向這位警長教授學習了「跳脫辦公室」的師生互動方式，真誠地與學生做朋友，彼此分享自己的價值觀，相互鼓勵、交流。

陳老師觀察到，臺灣學生很少探索自我，有時思考較狹隘。因此他用自身經歷為例，以教育者的角色協助學生開拓視野，期許自己成為學生的典範，盼學生能經營屬於自己的精彩人生。

陳老師以適性的教學方式，讓學生發揮更多可能性（陳譽仁提供）

指點迷津　協助學生跨越難關

在許多學生的物理治療學習途中，有著各種關卡等待著他們。陳老師總是悉心挖掘他們內心目標，適時提供必要的協助，陪伴他們走過艱難時刻。

曾經有位以基礎研究為志業的學生，大四時至心肺功能重建中心實習。在這個高壓單位中，她得面對眾多高風險病人，因此在實習的第三週，她便主動向陳老師訴說自己跟不上進度，感到灰心失意。陳老師體諒她來自於家庭及自我期許的壓力，於是便跟臨床老師商討，讓她放慢學習計畫的步調，之後再慢慢趕進度。後來這位

學生順利通過實習，並成功達成考取生理所的目標。

外籍學生在臺大常因自身文化背景與臺灣不同，出現適應難題，其中以語言方面為最。尤其是大四的實習課程，若中文不好，便難與患者溝通。陳老師提到，有位海地籍學生反映，生理學考試須在時間內以中文作答，對她而言太難，於是陳老師與生理所老師溝通，延長考試時間，並增加一位助教幫忙翻譯，後來她通過考試，成為該系所以非母語通過所有實習要求並順利畢業的第一人。

「在學生大一、大二的時候，就要讓他們知道自己適不適合這個職業。」陳老師說。即使系上規劃大二大三就有臨床實習的機會，但只有一星期或一下午時間，短暫而無法看見工作全貌，因此陳老師建議學生多跟學長姐討教、參加社區服務和運動防護，從中思索自己待在醫療就業體系的合適度。另外有些學生具物理治療師的特質，卻在入門階段碰上困難，就選擇放棄，陳老師便建議他們放慢腳步，別急於否定。

此外，陳老師也安排大三及大四的學長姐帶領著學弟妹傳授經驗，促進學生們相互扶持的風氣，讓每位學生

陳老師與即將畢業的學生感情長遠深厚（陳譽仁提供）

都成為點亮他人的要角，一同在物理治療領域中激盪出更多火花。陳老師細膩體察每位學生個性，以過來人的身分、自身專業及匯集各種力量，深刻影響著嚮往物理治療領域的學生們。

行動支持　幫助學生實踐熱情

如有學生想往其他領域發展，陳老師也會尊重他們的選擇，支持個別差異，並希望學生投注熱情於所愛的領域，勇敢前進。他提醒學生，探索與嘗試，受傷難免，但並非壞事，若對自己未來的走向還有些掙扎，不妨放慢步調。「現在很多學生擁有把事情做好的能力，但他們要知道為了什麼而做。」陳老師認真的說：「在制式課程裡缺乏的是一些觸發的隱性因子。」於是，他便在課程之外啟發學生接受挑戰的勇氣及對事物的好奇心，找到他們熱愛的事物，讓他們發揮天賦。

曾有位職能治療系的同學，大三大四時體認到不想從事臨床工作，卻對甜點製作有極高的興趣，陳老師便鼓勵她勇敢追夢。於是學生存錢飛至新加坡品嚐世界名廚江振誠主廚手藝，也積極自學。陳老師笑說：「她每次作甜點都會請我吃，我會把甜點拍照，然後告訴她我的心得。」後來，這位學生畢業後投入餐飲業工作遇到瓶頸，便回來向陳老師這位益友傾訴。陳老師勸她考職能治療相關執照，於探索第二專業時設一道安全網，支撐經濟需求。而後這位學生只擔任兩個月的職能治療師，便決心再回到甜點業。陳老師說：「一開始建議她多探索一點，結束後發現現實不如所想，我覺得那很好。而如果你真的想做，你可以丟進去的熱情會超乎想像。」現在，這位學生正親手從裝潢開始，籌措開店，每有市集也都會回來擺攤，創下當天全部售完的佳績，陳老師開心地說：「等店開了，我一定要去光顧。」

陳老師為學生們嘗試多種可能，也將關愛表現在親身行動之中。他知道人生多有曲折，故不離不棄，陪伴學生們走過生涯中的明亮與黑暗。

培養信任　從真誠開始

要聯繫師生感情，如何起步與打破學生心房是一大學問，陳老師說：「最重要的是用心！」陳老師把握每個與學生相處的場合，體察學生的個性。舉凡課堂、一對一晤談、導生聚，都是很好的交談機會，而現在網路發達，媒介選擇更多，陳老師也開放學生能透過Facebook與他聯絡。「我是自由派的，學生都是成年人了，能自己安排生活，不須介入太多。」不過若有些學生碰到問題默不作聲，陳老師就會主動關心。

陳老師除了開導學生在課業上遇到的困難，家庭爭執、私人感情也常是陳老師與學生的話題。學生較不主動提起家庭所造成的煩惱，他便積極找學生一對一進行晤談，藉由層層分析，讓面對家庭期待與家庭壓力較大的學生得以看見事端全貌。他希望學生了解，家長對孩子急切的態度，出自關心，即使關心可能造成精神負擔，也須學會體諒。若學生家長間能溝通、互相體諒，便能解決問題。陳老師也提醒學生們要避免一些不可逆的衝突發生，有重大決定時，務必主動告訴家長。

陳老師像朋友般的參加籃球隊奪冠慶功宴（陳譽仁提供）

如有準備出國而要決定是否繼續走下去的情侶，陳老師總以自身經驗給予建議及心理建設：「人年輕時可能會很衝動，一定要多想幾遍，不要覺得只有唯一解答。」

另外，喜歡打籃球的陳老師，也會在球場上與學生們一同揮灑汗水呢！這對老師來說，當然也是與學生聊聊的好時機。有次學生到中部參與籃球競賽，陳老師特地開車載幾個學生到場加油，事後同學對他說：「唸書的六年間，從來沒有老師到臺北以外的地方來看過比賽！」陳老師說，師長表現出的支持，學生一定感受的到，因此建議新任的導師不妨多參加學生活動，讓他們知道老師隨時在身旁，有困難的時候，學生不要吝於敞開心房。

學生送的卡片充滿了創意

重於分享　邀學長姐指引未來道路

除了關愛與實際支持外，陳老師笑著表示他還有秘密武器！他總將「高度養分」匯入導生宴，即邀請已經畢業的學長姐，直接與學弟妹們交流。這些學長姐有的繼續攻讀碩博士、有的在國內就業或往不同領域深耕，面對迷惘

的學弟妹諸多疑惑，如「這條路將會到達哪裡？會走多久？須具備那些能力？」他們會分享自己的經驗，並提供最新的資訊，例如申請國外入學的資料該如何準備等，給予第一手的經驗供參考，現場氣氛相當熱絡，學弟妹們也感到收穫良多。

這樣的概念緣起於陳老師體會到自己難以兼具基層就業或各式經驗，但始終珍惜與每位學生的緣分、保持連絡的性格，便巧妙的創造一個機會，讓「前浪推後浪」。陳老師也感動的說道，這些當年也曾坐在相同位置與老師對談的學生，都不吝於回饋母校，使他感到相當欣慰。

最後，陳老師謙虛地講起榮獲「優良導師」的心得：「這是對自己的一種肯定！」但對學生是如此關懷、信任與愛惜的他說，其實最好的回報，是看到學生將所學的事物運用在社會上，在自己走出的路上發光發熱。

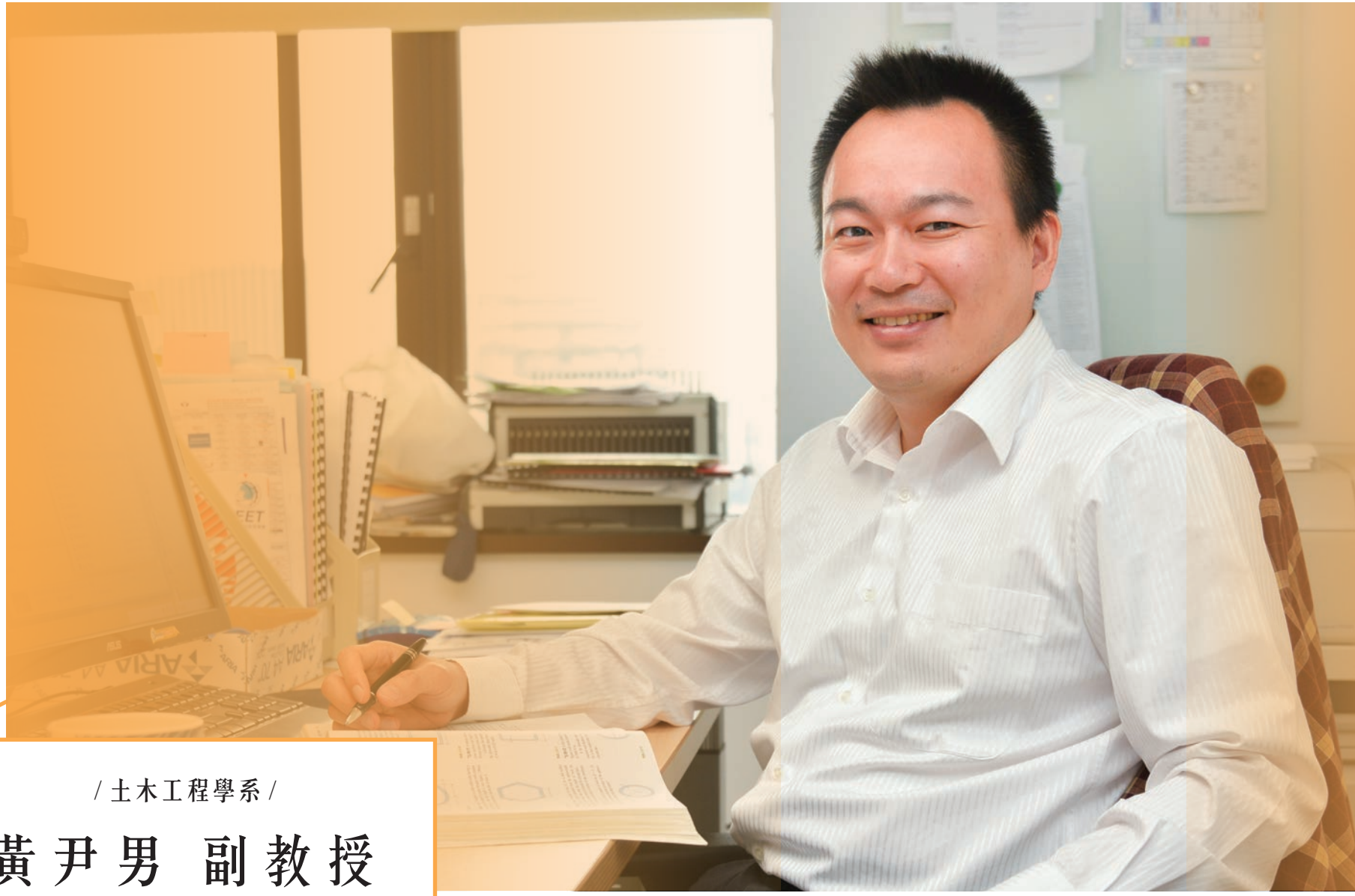
陳老師為導師宴準備了請畢業的學長姐回來分享的秘密武器（陳譽仁提供）

愛的叮嚀

要有探索的好奇心，要有一些熱情去思考怎麼過生活，在想要的地方多給自己成就感。

關於 陳譽仁

美國南加州大學生物肌肉動力學暨物理治療碩士及博士，國立陽明大學醫學院物理治療系學士。曾任美國加州大學爾灣分校骨外科學博士後研究員、美國南加州大學物理治療學系助教及研究助理。現任國立臺灣大學物理治療學系助理教授，研究領域為動作分析、生物力學、醫療影像分析。一〇三學年度臺大優良導師獎得主、一〇一至一〇三學年度臺大教學優良獎。



/ 土木工程學系 /

黃尹男 副教授

探進本質　深掘每位學生最真實的模樣

他就像個「剝洋蔥的人」，讓學生探索自己的本質
擔任導師的五年間，他仔細聆聽每位學生的故事，
並體認到，一位成功的導師要能激發每位學生的潛能，
讓他們展現最好的樣子；親近自己的過程也許痛苦，
但唯有如此，心才能安定下來。

文／葉晏如　攝影／陳柏謙

「現在喜歡的事，以前就喜歡了！」相較於工學院給人較為古板的印象，在與黃老師訪談的過程中，他那活力充沛、靈動感性的思考和幽默爽朗的笑聲，讓我們感受到十足的陽光。聆聽黃老師的生命歷程可說是種享受，從就讀臺大時參與的社團，如慈幼義光團、歌仔戲社等各種服務、團體互動的經驗，至他出國讀博士後到紐約水牛城大學任教，再輾轉至新加坡南洋理工大學任教的過程，這種種經歷所激發出的想法與衝擊，為黃老師在導師路上帶來深刻的養分。

珍惜緣分　創造與學生相處的空間

就像剛破蛋的雛鳥，戰兢又好奇地面對世界那般，民國一百年黃老師從國外回到母校臺大任教，立即被賦予導師工作，當時未能摸著頭緒的他，以為導師的任務就是每學期和導生吃頓飯這麼簡單，但在某天，一位學生跟他說：「其實我不是很喜歡導生會，感覺像是應酬」這麼簡單的一句話讓黃老師受到莫大的衝擊，那一刻他才驚覺每學期只見學生一次，學生跟老師根本無法熟悉彼此，聚餐時更不可能暢所欲言，那他又怎能期望了解學生呢？

黃老師語重心長地說：「當你發自內心想認識一個人時，你跟他的關係會自然浮現，導師可以不是一份工作，而是讓你走進另一個人的生命，好好認識另一個人的機會。」導師和導生可說是難得的緣分，沒有利害關係，若導生覺得與導師相處已經變得像應酬，那這段緣分就會失去它最純粹的意涵。黃老師表示，土木系大一導生是系上直接分配的，大二開始讓同學填志願，系上就按照學生志願分配給不同導師，每年都可以換；但若希望繼續跟隨同一位老師，便有「舊客戶優先續約」的權利，他覺得土木系這制度很好，讓導師有深入了解每一位學生的機會，因此後來除了吃飯以外，黃老師便開始想新花招，三不五時辦些小活動藉以拉近與學生的距離。

當時黃老師住在臺大新進老師的宿舍，有齊備的廚房和寬敞的客廳，是最適合邀請學生一起同樂的地方，聚會時擅於做菜、做點心的學生為大家攜來佳餚美饌、喜好吉他和音樂的學生為大家帶來美妙音樂，導生會成了最溫馨的交流。酒足飯飽後，黃老師會安排學生進行一些小活動。例如學期初請每位學生寫下三件他們這學期想完成的事，分享完後，再將這些願望收回，一張張拍下來傳送給學生，學期末聚會時發還，藉此在心中為自己的實踐程度打分數，有同儕的「關注」，更加深了學生對自己目標的堅持與行動力。

「老師雖然要傳道、授業、解惑，但我覺得最成功的老師，是要把每一個學生的潛能激發出來，讓每個學生展現自己最好的樣子。」黃老師說到，臺灣的教育系統並不鼓勵每個人發展自己的特殊性，從小被要求的標準就是成績，因此學生在面臨學業表現不好的狀況時，就會感到被否定，情緒很容易沉入谷底，所以在每一次的聚會中，他都盡力從中觀察並挖掘每位學生最美的天賦，鼓勵他們發展下去。

在新進老師宿舍的溫馨導生會（黃尹男提供）

從心開始　讓同學面對真實的自我

黃老師自己念臺大時期就是慈幼義光團的成員，常去育幼院帶小朋友，因此對心靈輔導的領域很感興趣，他別出心裁地將這份經歷運用到導生活動上，借用了心輔中心的團體室，並請中心老師幫忙找來八里療養院的專業心理師，共同舉辦封閉式的「成長團體」。黃老師打趣的說：「第一次舉辦之前非常緊張，把一群工學院的『宅男』聚在一起，要他們聊自己的內心，很容易變成一場災難。」

黃老師為我們介紹他帶領學生一起完成的結構模型

當時好不容易邀集六名學生報名參加，並把活動主題定在自我探索，藉由活動中自己優缺點的書寫，及對他人優缺點的猜測，學生發現到他認識的自己，跟別人眼中的他原來如此迥異，活動進行相當熱絡，你來我往講個沒完，令人欣慰的是，後來第二回合的成長團體，六位原班人馬全部出現，可見這場活動已達到黃老師的最終目的，讓學生能更加坦然面對最真實的自我。

除了「成長團體」的活動，黃老師與系上康仕仲老師推動服務學習課程，讓學生到「愛加倍社區服務中心」服務弱勢家庭的孩童，部分導生也參與這個課程。黃老師笑著說起他這樣做的目的：「我期待這樣的服務，對學童與學生都有助益，從跟另一個人互動的過程中，反映出自己是用何種方式處理一件事。當你去協助另一個人時，你發覺必須對自己有一定程度的認識和了解，因此在不知不覺中，你會認識到自己還未被察覺出的性格。」有些導生從未做過課輔，做了之後非常喜歡。過程中什麼狀況都有，有些小朋友因發展上的障礙，對於人際處理有些問題，起初學生會被嚇到，但後來逐漸理解每一個體都會因自身心理上的因素，而選擇以不同的方式面對世界，過程中學生的心會開始慢慢變得柔軟且有耐性，這對他們來講都是很難得的學習機會。

時代變遷　新式的師生互動模式

除了面對面的大小聚會，黃老師還是個「科技癮君子」，他在facebook開了導生社團並分為兩種；第一種是當期導生的社團，服務眼下「有名有實」的導生；第二種社團裡面加滿了非當期的導生，或上過黃老師的課，因非常喜愛這位人氣王，而跑來插花的學生，不知不覺間社團的人數如滾雪球般愈來愈多，這現象與這個社團名稱「導生黑洞」相當符合。

對黃老師來說，facebook幫助他記住很多學生的名字，若要舉辦導生會，可以直接在上面調查有哪些導生會來參加，到了暑假，黃老師也會先調查學生在暑假的行動，並在開學時舉辦分享活動，讓學生說說自己在暑假做了些什麼事情，在師生互動上產生非常好的效果。黃老師笑著表示相較於國外師生平等，甚至可以互

黃老師開心地為我們展示他和導生的臉書社團

相叫對方的名字，臺灣學生對長幼尊卑的觀念還是較為傳統，起初他去回覆同學的facebook時，學生都會感到驚嚇，覺得堂堂老師怎會回覆同學的留言，後來才慢慢習慣。他認為，facebook是很好發揮導生制度的一個工具，藉由學生平時的貼文，可以從中觀察到他的生活情況，聚會時更能輕易的展開話題，黃老師在他的電腦螢幕上秀出他的導生社團，裡面充滿了林林總總他和導生聚會、踏青及分享活動的照片，可以看出黃老師對於facebook上學生社團的用心經營。

滿滿的字跡，足見學生對黃老師的喜愛與感謝

成為「剝洋蔥」的人　讓學生正視本質

提到和學生的一對一晤談，黃老師表示他不會強迫學生來跟他聊天，會自動找上門的學生，肯定都是帶著想講的事情，他認真的說：「我不喜歡用一種標準去評斷另一個人，我很注意不把自己的價值觀壓在學生身上，希望他們認識真實的自己，由他們自己去下決定。」

黃老師就像個「剝洋蔥的人」，讓同學一邊流淚，一邊探索自己的本質，他帶著有如專業諮詢師的口吻說：「老師要做的應是讓學生去接近他自己，人有防衛機制，會想逃避不願意面對的事情，但如果不往自己接近，心會永遠無法平靜。」，以這樣的姿態，在學生探索自己的途中，黃老師扮演著傾聽的角色，關心學生而不任意貼上標籤，更不任意斷定好或不好，讓學生去了解自己的狀況，並引導他們看見並接受自己真實的一面。

自身經歷　讓他以同理心給予學生意見

「以前大學時不愛讀書，期中期末考前一天才死K活K，考完就忘光了，直到當兵時才重新學習，同學聽到我回來臺大教書眼珠都掉出來。」黃老師笑稱，自己大學時期也不愛唸書，倒是對社團活動極度熱衷，四年來都待在慈幼義光社團，到育幼院為小朋友進行課輔，當中有很多團訓活動，啟發他助人的意義與方法，這些過去經歷對他的導師工作非常有幫助。

而更讓我們大感驚豔的是，黃老師大學時期也熱衷於歌仔戲，如今無論是系上晚會還是導生聚會，都少不了讓他開開金嗓的機會，讓學生看見他的另一樣貌。

過去自身的的心境，使黃老師易於理解學生對於唸書上的障礙，他能以同理心去鼓勵並給予學生意見；而他在大學社團的戰果，如今更成為他擔任導師時的重要養分，黃老師眼帶欣喜的說：「我的研究當然是很重要的一塊，但我有非常大的樂趣是從學生或與人的互動獲得的，我後來才發現，現在喜歡做的事，以前就喜歡了！」

（左）臺大歌仔戲社時期，黃老師準備登臺的模樣（黃尹男提供）

（右）對歌仔戲的熱愛，讓黃老師的生活增添許多色彩（黃尹男提供）

期許未來　與自己訂下的十年之約

問到獲得優良導師的感想，黃老師幽默的說：「怎麼會有人付錢給我做我自己想做的事，覺得很爽！」令我們哈哈大笑。訪談末尾，黃老師對自己訂下一個「十年之約」，他表示每位老師都應該去變成他想成為的老師，這樣老師這職業就會變得精彩。把課講清楚，讓學生產生興趣，這些是基本的，真正厲害的老師應把學生的與生俱來的潛能激發出來，他堅定的對我們說：「我自己還沒找到最好的方式教導學生，但那是我的目標，它影響了我如何跟學生互動，不管對大學部或研究所，十年後我希望能給很肯定的答案！」

在筆者央求下，黃老師擺出帥氣的小生身段

愛的叮嚀

探索自己的潛質，讓天賦盡情發揮出來。從自己的情緒起伏裡去認識自己、接納自己。過跟自己有「關連」的生活。

關於　黃尹男

美國紐約州立大學水牛城分校博士，國立臺灣科技大學營建工程學系結構工程組碩士，國立臺灣大學土木工程學系學士。曾任新加坡南洋理工大學助理教授、教學發展中心教學科技組組長、國家地震工程研究中心副研究員、全球開放教育聯盟理事，現任國立臺灣大學土木工程學系副教授，研究領域為地震工程、結構工程。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇三學年度臺大教學傑出獎、一〇二學年度臺大學教學優良獎、一〇〇年財團法人傑出人才發展基金會積極爭取國外優秀年輕學者獎。

/ 化學工程學系 /

錢義隆 教授

耐心指導　提醒學子嚴謹認真

他以理性的思維，嚴謹督導學生，
只盼學生能培養細心的態度，以此克服生涯所面對的困難；
他以真切的情感，細密看待學生，
引導學子步步達到自己的目標，這便是他得到的最大回饋。

文／陳彥驊　攝影／徐晨峻

錢老師相當珍惜學生所送的卡片

雖然研究文件數量眾多，但錢老師的辦公室仍整理得有條不紊，舒適的辦公空間，亦為學生與他商討的最佳場所。從業界到學界，錢老師自身的經歷讓他深刻體會到「認真」與「嚴謹」的重要，也因此不少學生會認為錢老師的授課風格較為嚴肅，任教近二十三年來，對錢老師來說最重要的是，指導學生培養足以在社會上立足的能力。

耐心與恆心的陪伴，讓錢老師得到不少回饋，許多畢業後的學生仍會持續送教師節賀卡，或親手製作卡片送給他；這些心意都被錢老師當成任教以來最大的收穫，並珍惜的收整在辦公室的玻璃櫃中，順著卡片往旁望去，擺放了錢老師年輕時與一位長者的合照，他尊敬地說著照片中的長者是他的精神導師，亦是他一生中所追求的典範。

細心陪伴　是維繫師生情誼的重要秘訣

臺大化工系大學部從一而終的導生制度，在學生踏入校園後直至畢業都會是同一位導師，而每位老師平均會分配到十五位學生，錢老師滿意地說：「如此一來，可以接觸到導生的時間較長，也更能了解每位同學的性格，協助他們解決難題。」因研究生人數較少，錢老師為面面俱到的了解每位學生，他每週會安排每位同學一對一且為期一小時的面談，將自己週一至週五的時程排到只剩週四有出差的空檔，有些大學部的學生甚至要排到週末會談，對於較難有時間安排面談的導生，錢老師也會利用電子郵件與他們保持聯繫，除了掌握他們的學習情形與心理狀態以外，也藉此建立起良好的互動關係，由此可看出他對於學生的關心與用心。

即使導生制度讓師生間相處的時間變長了，但要顧及到每位導生不是一件容易的事情，因此錢老師會掌握住大一新生剛入校園的關鍵時刻，安排每位新進導生與他一對一的面談，並透過沒壓力的聊天方式藉以了解學生的個性與方向，當問起錢老師與導生相處的秘訣，錢老師笑著說：「其實也沒有什麼秘訣，就是耐心、多花時間關心同學而已。關心的時間一長，這些學生便會願意向你請教生活上的煩惱，或所遇到的難題。」願意將時間花在關心學生，對於導師而言是非常重要的事情，學生感受到導師的心意便會自然地給予同樣的回饋，因而建立起良好的師生關係。

錢老師相當重視家庭，在辦公室擺放了家人的照片

扮演慈父　認真傾聽適時給予建言

錢老師已經六十歲，相當於學生父母親的年紀，因此在相處上，錢老師也會以「慈父」的角度來傾聽學生的需求，他慈愛地說：「因為我的兩個小孩也已經二十多歲，和現在大學生的年紀相去不遠，所以我能理解這些學生所碰到的困難，並提供適當的協助。」

在與學生建立信任關係以後，錢老師便會透過自己的人生經驗給予學生適當的建議，錢老師說：「大多數的時候，我都是站在鼓勵的立場，並樂當學生的聽眾。」他認為，對於碰到挫折的學生，導師應當儘量從旁鼓勵，因為多數心煩的學生僅是需要一位傾聽的對象，問題的答案或許早已在他們心中。

談到在互動過程中印象最深的例子，錢老師回想說：「有位對化工領域沒興趣，想朝醫學方面發展的學生在大學部畢業後，雖然進入臺大的免疫學研究所，但仍舊對醫科充滿興趣，經過思考，這位學生決定在脫離高中的考試制度六年後，再次報考了高中學測，且最終獲得七十五滿級分的佳績，這對脫離高中學習制度的人來說，是非常不容易的。」

在哥本哈根與北京清華化工系主任及兩校學生們的合照（錢義隆提供）

錢老師與學生間的感情相當融洽（錢義隆提供）

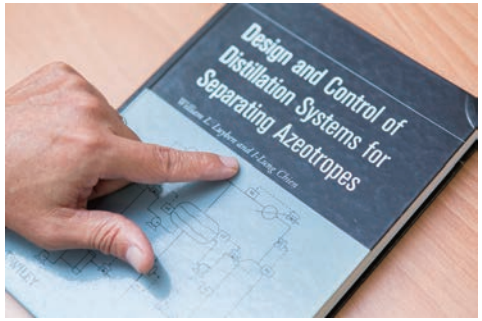
最後這位學生順利錄取了臺北醫學大學的醫學系，無論是在臺大的免疫所，還是北醫的大學部，他的在校成績都維持得相當不錯，錢老師笑著說：「雖然這位學生花費了非常多的時間重新考取醫學系，但我從他身上看到堅持自己興趣的毅力，因此我儘量從旁鼓勵他。」錢老師表示這位學生的家長一開始並不支持他重考的決定，時間一久他的家人與錢老師一樣看見了他對醫學的熱情及堅持，便轉而支持他的決定；直到現在這位學生仍與錢老師保持良好的互動關係，以電子郵件分享彼此的近況，有時他會笑稱自己像是「化工系的逃兵」，但相信在錢老師的眼中，這位同學是他最引以為傲的學生。

業界經歷　加值教學拓展學生視野

當年錢老師在美國取得博士學位後，便在美國杜邦公司任職九年，之後回到臺灣學界。一開始錢老師在長庚大學工學院成立之初待了四年，而後於一九九七年至臺科大任教至二〇一〇年，整整十三年過後他才於二〇一〇年回到臺大化工系擔任教職直至現今。

在業界待到第九年時，有位錢老師的大學同學因看重錢老師的化工實務經驗，便告知他長庚正在籌劃成立工學院，邀請他回臺灣任教，錢老師回想說：「當時美國的杜邦公司在化工界來說，算是最好的一間公司了，在任職的九年期間，我體悟到工程師雖然擁有穩健升遷的機會，但想做的研究要受限於上司，只能做指派的事情，不能自由發展。」這是他毅然決然回到臺灣任教的主因，在學界擔任教職擁有許多彈性空間，他可以依照自己的喜好做研究，不會受限於其他人事物上。

任教的二十幾年期間，錢老師先前的業界經驗替他帶來許多好處與多面向的考量，為幫助學生可與社會接軌，他常帶領學生做些偏向實務性質的研究，讓學生在畢業後找工作可以更為順遂。另外，錢老師以過來人的經驗說：「再過十年、二十年後，這些畢業的學生工作性質、職位彼此間可能會非常相近，因此如果得知有好的工作機會，就可能會在第一時間想到你。」他建議即將畢業的學生儘量與同儕保持聯繫，不只是珍惜彼此間的緣分，更是為自己的未來多創造一個機會。



錢老師參與出版的原文著作

問起業界與學界還有無其他不同之處，錢老師笑著說：「任教職與在業界從業最大的差別，就是能感受到這些學生年輕、熱情的活力，進而讓我保有一顆年輕的心；如果我仍在公司做事，那大多數的同事可能都會是同年齡層、或是長輩了。」錢老師表示自己在學生身上得到的東西是其他地方獲取不到的，他對學生的期望只希望他們在未來能發展順利，這對他便是最好的回饋。

督促學生　養成嚴謹態度

有些學生會認為錢老師的授課風格相當嚴謹，關於這點，他自己也認同這樣的說法。錢老師說：「我覺得自己做事的態度確實比較嚴謹，因為這樣的態度是非常重要的，身為一個工程師所做出來的研究與計算出來的結果，是不容馬虎及產生誤差的空間。」因此錢老師希望能夠讓學生們在他的訓練之下，培養出較嚴謹的做事態度，讓他們在小細節裡也能避免出現錯誤。

「在這過程中，能看到每個學生的轉變，對我來說都是相當值得慶賀的。」雖然能考進臺大的學生都有一定資質，但要培養出連事物的細節都可仔細觀察的態度，除了「嚴謹」以外，還得要「認真」，才能夠訓練出把事情做到最好的能力。因著這樣的堅持，當學生遇到學習上的困難時，錢老師會不厭其煩地指導直到學生懂了為止，他認真地說：「這也算是種以身作則的方式，用一步一腳印的方式來讓學生了解『耐心』的重要。」

耐心解惑　歸功於人生導師

「至今我願意花時間與學生相處，主要是受一位業界前輩的影響。」錢老師感念地說：「當時我還在杜邦總工程部任職時，有位知名的工程師叫做Page Buckley，他是位蒸餾及程序控制領域的專家，且為美國國家工程院院士。」當時錢老師主要負責的業務，就是幫杜邦各處工廠排除問題，而這位年長的專家非常有耐心且仔細地帶領著他，告訴他遇到什麼樣的問題該如何解決，甚至在出差巡廠的時候，他也親自帶著錢老師去，並在一旁替他解說，讓他更了解狀況。

錢老師感動地說：「他總是把我當成自己的兒子看待，更重要的是，他傾囊相授、毫不藏私的精神深深地影響了我，後來我做得所有研究，多與這些領域相關，這都得感謝他耐心地教導。」這位美國白人，對錢老師來說不僅是業界蒸餾及程序控制領域的老前輩，亦是生命中不可缺少的貴人。雖然在錢老師回臺灣不久後，這位老前輩便去世了，但錢老師仍念念不忘他的精神，並將其運用於教職，將之發揚光大，在學生求學過程中，一路用心扶持，真心相伴，成為學生心目中最有耐心的優良導師。

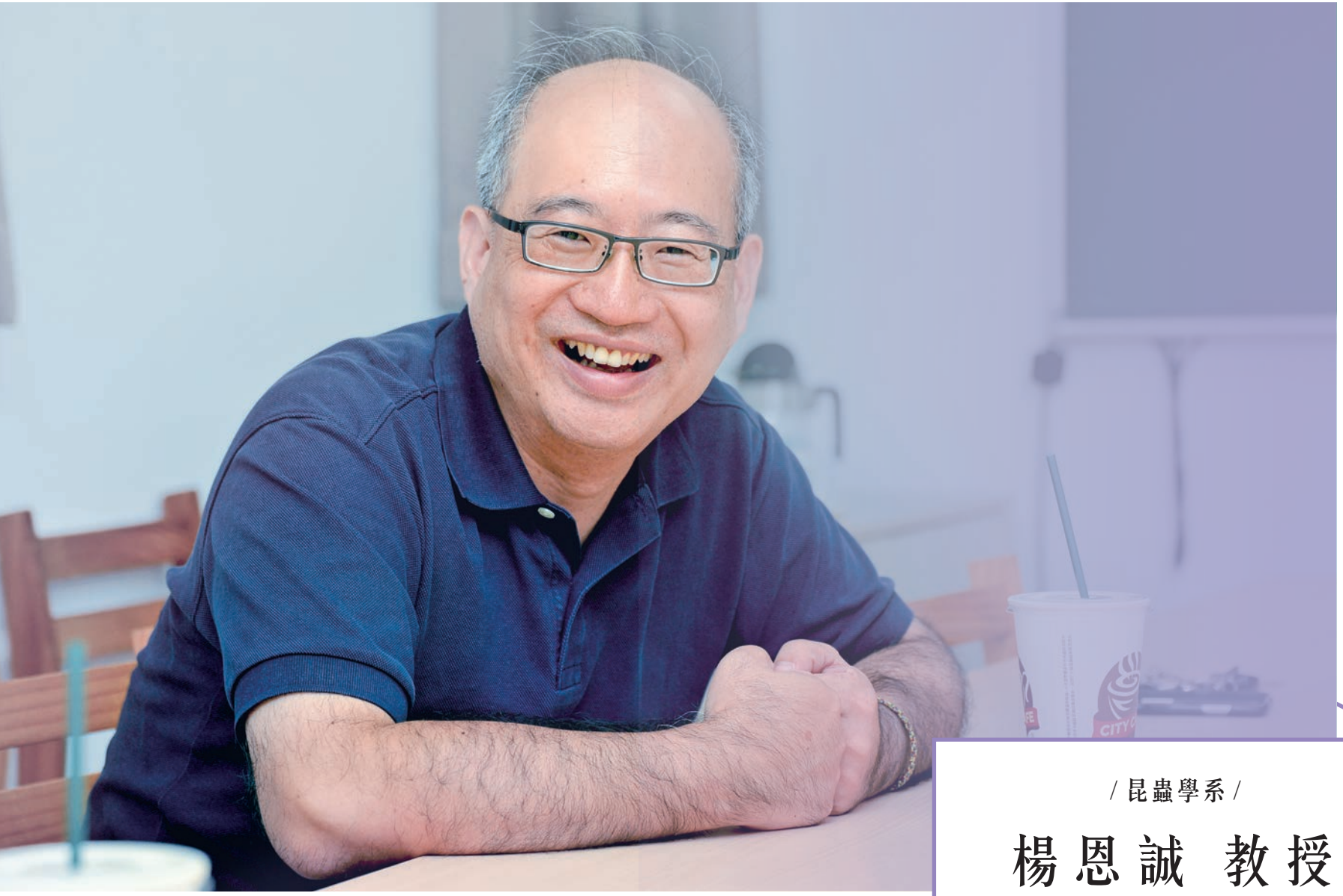
照片中的老先生是錢老師在美國業界工作時的重要貴人

愛的叮嚀

臺大同學資質都佳，只要再加上做事認真必能事事成功。

關於 錢義隆

美國加州大學聖塔芭芭拉分校化工博士，國立臺灣大學化工學士。曾任美國杜邦總工程部高級顧問工程師、長庚醫學暨工程學院化工系副教授、國立臺灣科技大學化工系副教授、教授。現任臺灣大學化學工程系教授、程序控制領域國際重要期刊 Journal of Process Control 的副編輯。研究領域包括程序之穩態模擬、優化設計、動態模擬及操作與控制之探討。曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎。



/ 昆蟲學系 /

楊恩誠 教授

隨時在側　做學生最可靠的後盾

他以無私、真誠及同理心對待學生，
盼望學生能找到一條屬於自己的路，
「找出你喜歡的領域，並好好去唸！」
這是他對學生最大的期許與鼓勵。

文／王玉妮　攝影／陳柏謙

甫踏入臺大昆蟲學系系館，映入眼簾的是歷史斑駁的百年日式建築，恍若踏入不同時空的世界，在每個角落都可以看見歲月留下來的痕跡。恍惚間，楊老師爽朗的笑聲帶領我們回到他充滿生命力的系主任辦公室，熱情地向我們一一介紹環境，我們隨著楊老師不間斷的腳步繞起了圈，聽著喜愛玩偶的他以言語與動作示範夾娃娃的技巧，並對著在角落一隅、正熟睡的天竺鼠直呼可愛。上了頂樓後在害怕與好奇的情緒中，看著楊老師眼帶驕傲地說起虎頭蜂與青帶鳳蝶，他對「生命」有著最單純與最多熱的真誠，讓我們在不知不覺間隨之感染笑語不斷。

楊老師用著對生命的熱愛與執著面對每一個學生，他以「無私」的心整合系上有利於學生的資源；以「真誠」的心為學生的未來認真思索；以「同理心」站在學生的角度看事情，楊老師總是笑著說自己能當老師都是因為祖上積德，所以有機會坐這個位置就要好好地做，就是這樣簡單的信念讓他為每個學生都盡心盡力從不懈怠。對學生來說，楊老師不只是一個好老師，更是他們的好朋友，所以不管遇到什麼困難，學生第一個想到的人一定是他。

楊老師對生命充滿熱愛，並把這樣的熱度散播出去，溫暖了身邊每一個人

推動導師制度　改善校園環境

問起從九十九年開始運行至今的導師制度，身為當時導師工作委員會召集人的楊老師開始侃侃而談，系上導師原是以各個老師輪流的方式擔任，但有些老師願意，有些老師不願意，他笑著說：「有的老師不喜歡大一、大二的學生，因為轉系率太高了。」但他覺得「導師」是學生與學校及未來接軌的重要角色，所以導師自身的輔導意願和品質是很重要的，因此楊老師將有意願擔任導師的老師依照輔導年級意願分成低年級一組、高年級一組，相互支援與分享，而現在他則是位於各個導師間的樞紐，隨時與他們保持聯繫，掌握每一個學生的問題，楊老師說：「我發現當上系主任後，反而可以了解更多狀況，統合更多的資源幫助更多學生。」從他滿足的神情中，可以看出他口中「更多」是為學生著想而無私的心。

楊老師平常喜歡夾娃娃，在辦公室的角落裡放著的是他最驕傲的戰利品

楊老師無奈地說：「昆蟲系對於社會的幫助有多重要大家都不曉得，像登革熱的事情都不來問我們。」多數人對於昆蟲系的不了解，造成進入昆蟲系的學生對未來容易迷惘，有一年更有一班轉出十個人的驚人數字，而轉出去的學生多數是對未來沒有想法，或抱持著先考上再轉系的心態，楊老師略帶嚴肅地表示，沒思考周延，舉棋不定地亂轉系，甚至還有人轉出後又吵著轉回來，那不是二次傷害嗎？為了改善這種現象，楊老師協助系上規劃學生轉系的規定：在學生要轉系前，需要與導師與系主任面談才能填寫轉系單。楊老師開玩笑地說：「你設一個關卡讓學生仔細地思考自己未來方向，不要有連鎖效應，跟著其他同學胡亂轉系，自從有這規定後，就變成只轉出去三個人了。」

透過轉系規定的輔導，楊老師也遇過不少對自己未來有明確目標但受家

楊老師總是盡力輔導想要轉系的學生，希望他能好好思考自己未來要走的路，並給予最大的幫助

人阻撓的學生，他覺得自己的未來只有自己能負責，在這方面，他能提供的只有幫學生確定方向與傾聽煩惱、給予意見，而要怎麼「說服」自己的家人，那就是學生個人要面臨的課題了。楊老師這種讓學生依靠卻不過度依賴的處事態度，給予學生適度的成長空間，更培養出學生自行決斷與負責的能力。

「為學生事務付出很多」及「關心學生周遭生活環境」這是學生對於楊老師的評語之一，楊老師不只網羅學校能給學生的輔導資源，更注重學生在學校環境的舒適度。他觀察到中非大樓自行車停車空間過於雜亂無序，便著手規劃，將停車空間改置到空曠的中庭，建立學生良好的停車習慣與活動空間。不只如此，楊老師更常檢視系上硬體設備有無不足之處，隨時主動探索學生在校園環境上的需求，打造出優良的學習空間，這些地方的改變，彰顯出楊老師時刻將學生放在第一位的用心。

主動關懷　提供學生多元的幫助

楊老師說：「當導師必須要熟悉你每一個學生，誰會跟不熟的人講心事呢？」這是他與學生相處的原則，所以每個學期他都會舉行導生聚會，並以兩種形式進行，上學期以分組聚餐的方式，每組四個學生與他共進晚餐，楊老師調皮地說：「我很喜歡吃美食，所以我會慎選聚會的餐廳，只要跟我吃飯，每個人都得點一道，很公平！但要是點的菜大家都不喜歡、只有你喜歡吃的，對不起，你要負責把它吃掉！」點完餐後，大家就會自然而然地開始聊天，彼此熟了以後學生都會很主動開啟話題，一頓簡單的晚餐是楊老師與學生建立友誼最重要的橋樑。下學期除了分組聚餐之外，楊老師會不定期安排班聚出遊，並親自參與學生討論班遊活動，且會邀請研究生一同加入他們班級活動，讓學生可以在輕鬆的環境下認識學長姐，日後如學生在課業或升學上遇到困難，學長姐便可成為諮詢的最佳管道。

楊老師提到，曾經有個聰明的學生，在系上所修的課程都不及格，學生的家長為此很擔憂而找他討論。在深入了解後，楊老師發現這位學生喜歡做實驗也勤於思考，但只對自己有興趣的科目用心。因此他先依照學生喜愛的領域偏好，輔導他進入自己的實驗室，同時協助選課，期望他可以正常的上課。後來這位學生情況大有改善，並在研究的課題提出很多想法。由此可看出楊老師輔導學生時，除了肯定學生的潛能外，更提供了學生探索自我能力的機會。不只是對自己的導生，只要是系上有需要關懷的學生，楊老師都會主動介入輔導，尤其是對於未來充滿不確定性的學生，他會透過個別談話，加強學生找尋自我的動力，鼓勵學生勇敢追求自己的目標。

楊老師用心地安排與學生聚餐與出遊的機會，建立起友誼的橋樑（楊恩誠提供）

除了幫助學生找尋方向之外，楊老師更積極地協助媒合學生暑假校外實習，依照每位學生的興趣，主動探詢相關領域的暑假實習機會。他將學生的未來當成自己的未來一般，不斷付出、奔波，問起了學生畢業後是否會回來學校找他，楊老師笑著說：「其實大家都很忙，國內的學生幾乎都是在Facebook上聯絡，反而是出國回來的都會來找我。」就是這份對待學生的真心，讓多年後畢業的學生也不忘回母校探望他，與他分享著自己的生活與成就。

時刻待命　學生情緒的救火大隊

楊老師坦然地說：「我比較在意學生的身心狀況，因為我本身是恐慌症的患者，到現在我還帶著鎮定劑呢！這很痛苦，我自己也沒辦法接受。學理、病理我都知道，所以我都在課堂上公開跟學生說，如果你有泛焦慮症候群的症狀，發現自己和平常不一樣，覺得沒有人可以理解你，就趕快來找我。」楊老師的手機從不關機，並會利用各種管道如信箱、聊天軟體等與學生保持聯絡，讓學生可以隨時找到諮詢的對象。楊老師表示他會在各種時間接到學生的求救電話，曾有學生打電話給他，一直哭著說：「我的人生要重來！」他馬上衝到學生宿舍門口，讓其他人將那位學生帶離想要尋短的現場，並加以輔導。

楊老師有些無奈地說：「如果我可以處理的我就處理，不能處理的我會帶他去看醫生，但有些爸媽知道自己小孩在服藥後，會要他不要吃，爸媽通常不一定會知道，這類的藥忽然停藥是很危險的。」楊老師表示，大部分無法控制自己情緒的學生，都不會讓自己的家人知

楊老師時刻將手機握在手中隨時待命，當學生訴說煩惱的最佳傾聽者

道，所以那些家長並不覺得自己的小孩需要治療。因此，他也會挑選適當的時機輔導家長，在雙方的溝通與調整下，找出最適合學生的治療方式。

楊老師說：「曾經有個研究生來找我，說他已經沒辦法控制情緒了，我就問他有沒有定期服藥，他說有；我就問他吃了有沒有效，他也說有。再來我就問他服藥有效以後，有沒有開始去改變自己的生活？他說沒有。我說那是沒有用的，生活環境沒改變，藥吃再多也沒有用。」以自身的經驗為有力的證明，楊老師改變了生活型態，控制了恐慌症。他認為藥物只是幫助人穩定情緒，環境才是讓你回復正常生活的關鍵，並以此協助學生導正生活。

選其所愛　發揮所長

在課業上，楊老師說：「在大學的時候，要知道你想要做什麼，這很重要，臺大有這麼多課，你可以自己去找方向。」楊老師認為，在大學四年裡，只需要找出喜歡跟不喜歡的領域。他無法接受有些同學從大一進來就辦理休學，同學們考上的科系不一定會是畢業後唯一的專長與興趣，他希望學生可以利用這段時間好好思考，決定自己未來的道路，並且勇往直前。

問起楊老師對於自己獲得優良導師的感想，他毫不猶豫地只說了四個字：「很意外啊！」楊老師覺得自己並沒有做什麼特別的事情，他只是做好「學生的導航員」。在訪談中，我們從他那雙發亮的眼神裡，看見他熱愛學生的那顆心。相信對楊老師而言，學生嘴角的那抹微笑，就是對他最好的回饋，也是他珍藏一輩子的寶藏。

愛的叮嚀

大學四年你只要做好一件事情就好，就是找出未來你喜歡和你不喜歡的事情。

關於　楊恩誠

澳洲國立大學生物科學研究院神經學博士，國立中興大學學士。曾任國立中興大學助理教授，國立中央研究院動物研究所及澳洲國立大學視覺研究中心博士後研究。現任國立臺灣大學昆蟲學系教授兼系主任，研究領域為神經行為學、昆蟲生理學。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、中國生物學會一百年度「生物科學研究傑出獎」、九十八學年度至九十九學年度臺大教學優良獎、臺灣昆蟲學會九十五年臺灣昆蟲期刊最佳論文獎、九十五年澳洲毅進獎。

她是導師，更是學生的朋友。
她喜歡用親切且生活化的方式了解學生日常點滴，
學生亦樂於主動分享自己的心情。
在她眼裡，他們都是一個個大孩子，
而能看到學生實質的進步，便是她最開心的事情。

/ 食品科技研究所 /

謝淑貞 副教授

亦師亦友　從理解出發的真誠關懷

文／林承浩　攝影／徐晨峻

走進食品科技研究所的大門，一上樓我們就看到一整排的各式冰櫃整齊豎立在走廊上，像各種表情不一的石像，不時發出隆隆的低沉嗓音，這對於我們一行人來說是非常奇特的景象。

初到老師的研究室前，謝老師透過一層透明帷幕看見我們，便用熱情且充滿朝氣的語調，招呼我們進去，依循著進研究室的規矩脫掉鞋子後，她馬上解釋要脫鞋子並非是她有什麼潔癖，只是因為她想要給學生們一個像「家」的小小園地，能夠暢談心事且感到安心的空間。研究室裡頭的擺設很簡單，幾張椅子和一個小小的木圓桌，雖簡單卻也小巧玲瓏、應有盡有。進到研究室，謝老師急忙叫我們坐下，端出了些零嘴小吃要我們嚐鮮，如同和藹親切的家中長輩，時刻希望來者能夠在這裡感覺愉悅，可以想見她對學生的熱情。

從旁協助　幫助學生找回信心

問起要做些什麼才能稱得上是好的導師？謝老師只是微笑著表示，一個好的導師應該是從「協助者」的角度，透過關懷和聆聽幫助學生度過難關，她說：「在我從研究生時期，便開始摸索學習如何擔任『協助者』的角色。」因曾擔任教會的團契輔導，她透過不斷的接觸與談話，輔導過很多學弟妹，藉由這些生活經驗讓謝老師了解到一個適當的「引導者」應具備什麼樣的特質。

謝老師笑著說：「當時我的輔導模式是充分介入每個個案，一心只想幫他們盡快解決問題，所以花了很多時間，但我發現那不是個太好的方法！」提到「引導」這件事，謝老師認為遇到求助時，應給予當事人充分的時間和空間，讓當事人自己去沉澱，而非是去「主導」，謝老師睿智地說：「解決問題的主要力量來源，還是在於自己。」如無法讓當事者在遇到問題時先自行沉澱、試圖解決，他們日後再度落入相同的問題漩渦時，將又開始找尋協助，造成惡性循環，同時也會讓當事者對自己失去信心，甚至否定自己的能力。

謝老師認為除了與學生之間的相互溝通外，尊重和信任也是十分必要的

親切和善的謝老師常常成為學生最好的傾訴對象（謝淑貞提供）

時時關注　多方注意學生日常言行

在大學或研究所的生活中，人與人之間的關係顯得疏離，更遑論學生和老師之間的關係。有些學生除了課業上的問題之外，亦會有其他的煩惱，但基於對師長的陌生或畏懼，他們並不善於開口求助或詢問導師的意見。對此謝老師有屬於自己獨門的解決秘方，她除了會不定期和導生們聊天外，亦會從許多關懷同學的「線民」獲知新訊息，當她從中知道哪位同學遇上困難時，不會立即找當事人來詢問或是一次劈頭問到底，而是慢慢地旁敲側擊，透過聊天與攀談來了解狀況，謝老師說：「我並不想給同學們太多的壓力，所以徐徐圖之反而能得到更好的成效。」不只如此，她也會藉由觀察學生們的言行舉止，來判定學生是否遇到狀況，並在學生未開口求助前主動關心。

在每位食科所的學生眼中，謝老師就像最貼近的家人（謝淑貞提供）

謝老師說：「有些學生個性本來就很害羞內向，不太容易把問題說出口，我就會選擇默默觀察。」她認為事情的發生多數有跡可循，並提到些案例。如當某個同學遭遇感情問題，若情緒不好時，可能就會打扮比較隨性邋遢，或是有同學突然在言語上出現攻擊他人的傾向時，她就會特別關注。謝老師也提到：「如果學生在研究或團體工作上的表現，跟之前有太大的落差，甚至失能，這就很明顯表示他們一定是遇到甚麼難題了。」察覺到問題後謝老師便會找機會私下跟當事人了解情況，進而解決問題，幫助學生突破難關。

信任與溝通　是與學生建立關係的的基石

在食科所裡，不只是謝老師自己的導生，上過老師課的學生經常會主動親近謝老師，與她談心分享生活，謝老師笑著說：「我會跟同學保證談話的過程與內容完全保密，所以他們才會放心跟我說。」她表示自己其實沒有特別做什麼，只要給予學生應有的尊重和信任，學生遇到問題時便會主動找她幫忙。謝老師不好意思地笑說：「這應該跟我的上課態度有很大的關係吧，其實我在課堂上除了上課，也會主動跟學生們分享一些人生的寶貴經驗或心路歷程等等，釋出『有問題時可以來找我』的訊息，所以學生他們真的蠻愛來找我的。」從謝老師滿足的語氣中，可以聽出她樂於幫助學生的熱情，她不怕麻煩，只怕學生遇到麻煩而不說。

探索問題　從根本解決

謝老師每個禮拜都會針對自己的導生做個人會談，如有特殊的情況，必要時還會進行家庭訪問，深入了解學生的家庭狀況。當然，她一定會先詢問當事人的意願，並不會擅自作主。此外，謝老師擅於找出學生問題的癥結點，並給予實質的幫助，她提到曾有一位學生，因為家境較艱苦，得知這件事情後，她便以最快的速度提報所長，所長接獲提報後，也非常願意幫忙緩解學生經濟上的壓力，立即召開系務會議，特別讓那位學生能夠在系所上兼三份差，藉以幫助紓解學生所面臨的難題。

在人生學習的階段中，「感情」亦是一個重要的學分，因此，時常有遭遇感情問題的學生前來向謝老師尋求協助。首先她會先提出自己的想法，然後透過跟當事人的談話，設法了解事情的來龍去脈，但老師也坦言，感情問題的確較難解決。另外謝老師表示，在研究所裡，大多數同學遇到的問題除了就業相關壓力之外，就是師生溝通問題，指導教授跟學生之間可能因對論文主題的研究方向或作法不同，彼此間溝通不良而產生摩擦，她有些困擾地說：「可能因為溝通的關係，師生近距離相處時，學生比較感受不到老師的用心，往往感受到的是壓力。」當遇到這類情況時，她就會要學生嘗試靜下心來跟教授好好溝通，找到問題的癥結點之後，難題自然迎刃而解。

時常會有畢業的學長姐回來分享自己的工作經驗

謝老師因為自身的宗教信仰，而在系所開辦查經班，地點就在她的小小研究室裡，大夥兒席地而坐，沒有太拘謹的禮節規範，她亦不會強制同學一定要參與，就像朋友間自在的聊天，謝老師認為輔導的力量其實很有限，而查經班也只是一種輔助的路徑，她希望可以藉由閱讀聖經讓學生們達到靜心的作用。

不求回報　讓師生輔導不再是項工作

提到給予她啟發的研究所指導教授，謝老師心懷感恩地說：「我覺得她就是一個很棒的人，當時她給了我一個很好的榜樣，盡心盡力的為學生付出、默默耕耘，我也不曾聽我的老師對學生嘮叨說：『我曾這樣對你，你為什麼不怎樣怎樣……』之類的話。」自此那位教授耐心指導與不求回報的導師形象，已深植在謝老師的心中。

謝老師表示雖然常因處理學生的問題，而壓縮掉自己可用的時間，有時她亦會感到精疲力盡，但她認為導生之間的輔導，並不是在「工作」，謝老師說：「沒有人規範導師說一定要幹嘛，但我覺得這就是身為師者應盡的一種則任吧。」她對學生的關愛，在她堅定的眼神和語氣中展露無遺。

看到學生的進步，對謝老師來說便是最大的回饋了

拋去框架　以故事及經驗作為分享

謝老師表示目前她最想做的事，就是可以有一段空閒的時間，能夠好好的看一本書，她笑著說：「其實自己的興趣很簡單，就是打掃，可以說我是透過勞動在休息。」因為打掃對謝老師來說是一件很單純簡單的工作，她常藉由這段放空的時間思考問題，並趁機沉澱忙碌的心。

謝老師善以故事引申道理，讓學生以正面的角度看待事情
（謝淑貞提供）

謝老師溫暖的笑說：「我會從一些故事引申道理，跟我的導生說不要害怕多做事情，不要計較太多，人在學習的階段所遇到的事情，都是一種鍛鍊。」她想讓學生明白，要轉變看事情的角度，讓自己學會從更高的層面上看待事情的全貌，才不會因角度有所偏頗而誤判狀況。

常有畢業的學生會抽空回來和謝老師聊天，談談在工作或生活中所碰到的問題，她也會分享自身的工作經驗，提供學生一些在職場上的實質建議。謝老師笑著說：「有時跟畢業的同學聊一聊，我就會直接叫他們到隔壁教室去，跟學弟妹們分享在職場上的經驗。」她認為學長姐的經驗分享，效果會遠大於老師的諄諄告誡，並接著說：「有些學生可能準備完研究或考試，就比較愛玩，我通常建議他們能早點去找工作，但很少人能聽進去，還是要讓學長姐來進行經驗的傳承，才能讓他們比較有所警惕。」謝老師總不忘找尋可以幫助學生的任何方法，且為了學生不遺餘力地奉獻，而不求回報。

多聽少說　了解時間控管的重要性

談到導師的工作，謝老師語重心長的說：「我覺得真的要調節好自己的時間分配，因為這是個很長遠的目標。」她覺得要當個全方位照顧的導師是很困難的一件事，很多的導師常會因為急著解決學生的問題，就一股腦兒地投入，但若沒有做好時間上的控管，會對自己甚至是學生帶來不好的影響。

謝老師表示，自己目前也還在不斷地學習，她謙虛的說：「學習多聽少說，因為有些孩子來找導師，就是希望當他說話時有人會聽，我覺得導師要先去判斷這些問題會不會對學生造成立即的傷害，假如不是立即的傷害，那就是代表著他只想要別人來認同或關心自己，這時候就多去傾聽，不要一直出主意。」另外她認為要給予學生一定的自主空間，儘量不要隨意聯絡家長來協助處理，因為學生都已經是大人了，就算要去聯絡家長，也應該要先詢問學生的看法意見，這是給予他們成人般的尊重。

謝老師尊重學生，傾聽並適時協助學生，但從來就不奢求能夠得到實質的回饋，她認為看到學生的進步，就是對自己最好的回饋，相信謝老師在學生的心目中，也必然是個卓越的最佳教師榜樣。

謝老師與畢業生在撥穗典禮上合影（謝淑貞提供）

愛的叮嚀

今天讓你哭的事，有一天你會笑著說出來。

關於　謝淑貞

國立陽明大學生化暨分子生物學研究所碩士及博士，國立臺灣大學獸醫學系學士。曾任國立臺灣大學國家食品安全教育暨研究中心公關組組長。現任國立臺灣大學食品科技研究所副教授，研究領域為保健食品開發、生物技術平臺開發、食品與老年疾病預防。

曾獲一〇二學年度臺大優良導師獎、一〇〇及一〇一學年度臺大生物資源暨農學院優良教師獎、九十九學年度臺大優良教師獎。

匆匆數十載，他執教於校園的日子即將落幕，
他的慧眼如鷹般的時刻巡視課堂上的每位學生，
並發掘出需要幫助的學子；
他肺腑真誠的建言，句句都讓學生長成最茁壯的大樹；
他發自內心的關愛，是在教學領域最珍貴美好的奉獻。

/ 工商管理學系 /

張重昭 教授

任重道遠　以智慧眼光指引學生邁向未來

文／陳彥驊　攝影／陳柏謙

「犀利中帶有幽默」這是許多學生腦海裡，對張老師最深刻的印象。因屆於將要退休的時候，張老師研究室裡的書籍及物品都相當少。身處這寬敞明亮的辦公空間裡，讓人心情隨之豁然開朗；不禁讓人聯想到，每位前來尋求協助的學生，也曾在這舒適的氛圍下釋懷或得到想要的答案。

即便言談犀利，在訪談過程中，我們仍能感受到張老師對於學生滿滿的關愛。雖然因臺大教授的升遷制度，以及管理學院導生與導師間失衡的師生比，讓不少導師分身乏術，難以顧及每位導生的需求；但張老師除了盡其所能協助導生以外，還積極幫助其他修習所任教課程中遇到困難的學生。他用著真切的關懷，探詢學生的困境，並適時地伸出援手，如此不畏艱難的輔導，也為學子們帶來了不一樣的生命之光。

輪替制度　找出最適合學生的導師人選

工商管理學系的導師採每年輪替的制度，並由系方考量分配，因此每位老師都有機會擔任大學部、碩士班、EMBA及博士班等各種學制的導師，通常系方會視不同的教學領域安排較適合的人選，例如EMBA因為上課對象多為企業界的人士，系方就會找較有實務經驗的教授擔任他們的導師。而張老師的任教資歷較深，加上有業界經驗，所以他幾乎擔任過各個年級的導師，自他任教以來所輔導的學生已超過上千名。對系上頻繁更換導師的制度，張老師精闢的分析指出，此制度最大的缺點就是「換得太快」，使導師與導生間難以建立溝通及信任的橋樑。

雖然張老師自嘲講話方式較「犀利」，但這樣莞爾的口氣，更能直接點出學生的問題

張老師非常珍惜與學生相處的時光（張重昭提供）

除了導師須每年輪替之外，該系的學生人數眾多，也是師生間相處時間較短的一大因素。張老師仔細分析：「管院的導師因為要帶三十幾位導生，所以會壓縮到與每位學生相處的時間。」在這樣的情況下，系上的老師還有準備教學、做研究等職務必須執行，因此張老師有些無奈的說：「沒有十全十美的導師制度。」

熱心的張老師，為了關心導生，每學期都會主動安排二至三次的導生餐會，以便深入了解導生。對多數學生來說，師長畢竟仍是長輩，不太容易卸下心防；張老師打趣的說：「即便臺大的學生非常聰明，但他們仍不愛主動提問，這時導師就得主動出擊。」除了自己的導生以外，張

老師連修課學生都會納入關心對象呢！對此有獨到見解的張老師說：「導生跟導師之間，一個學期怎麼可能有機會見面超過十七次呢？」因為他認為每個學期中，每門課程都會有十七次上課機會，而這些授課時間，遠比與自己導生相處的時間還多，如此又何嘗不是與其他學生見面、觀察他們的最好時機呢？

敏銳觀察　注意學生最新狀況

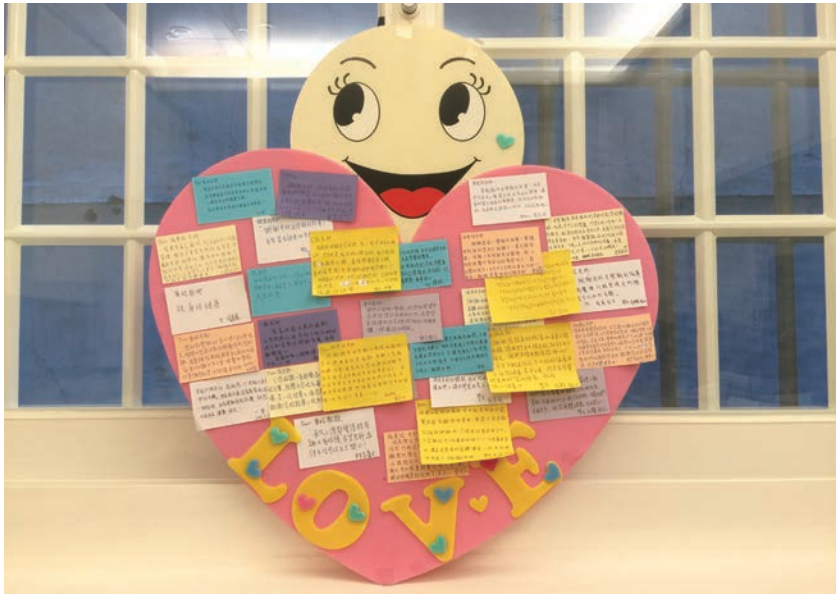
問起在授課的場域中該如何發掘學生的問題，張老師表示在課堂上他喜歡較有彈性的授課方式，因此不會使用簡報、講義等輔助工具，多是走動在學生間與他們互動；並用他銳利的雙眸，在授課之餘仔細的掃視著座位上每位學生，透過細微與長時間的觀察，來發掘學生的特別之處，進而找出需要幫忙的學生。再更進一步向學生詢問後，張老師便會視情況予以協助，例如請助教幫忙，或向該生導師詢問其身心狀況，以幫助學生解決問題。

因為張老師敏於觀察學生的習慣，讓他曾在課堂上發現一位有亞斯伯格症的學生。張老師邊回憶邊用訝異的語氣說：「我還記得有一門課是在大階梯教室上課，上到一半的時候，突然有位學生從最後一排的座位上坐起身來，這時我才驚覺原來他是躺著上課的！」這位在教室躺著上課的學生引起了張老師的注意，他抱著疑惑聯絡到該生的導師，並進一步查看這位學生的資料，才發現這位學生原來患有亞斯伯格症。為了解學生的相關情況，張老師參考了許多資料，才明白亞斯伯格症的特性，雖然他們表達能力不佳，卻非常聰明，因此他推測這位學生不見得是不喜歡上他的課，而是不曉得該用何種學習方式，也可能是閱讀能力佳但書寫能力較差。通常這類型的學生話比較少，在考試作答時，對簡單的「O」、「X」等是非題類型，十分得心應手，但對於需要申論、討論的問題就沒辦法回答了。

張老師在了解到學生的問題以後，便主動找同學晤談，起初這位學生不太願意說，回答都十分簡短扼要，在對話次數慢慢增加後，學生除了會回應更多內容外，還會主動找張老師說話。張老師面露笑容，欣慰地說：「在過程中，我看見了一個學生的進步。」這位學生雖然因學習進度較慢而被當掉，卻又再次修了張老師的課，其毅力讓張老師印象深刻；而值得慶幸的是，最後這位學生也順利從臺大畢業了。

積極協助　針對學生問題給予建言

張老師表示每學期有限的導生聚餐，無法讓他了解到每個學生的問題，如有些較內向的學生經常會遇到人際交往方面的困難，這些特性在聚會上是很難顯露出來的；但在課堂上卻能輕易觀察到此一現象，若是該門課需要分組作業，張老師便會主動協助這些內向的學生找到組別，並給予鼓勵，同時建議他多參與活動，以認識更多人並打開學生心房。



學生感受到張老師的用心對待，以文字表達自己內心的感謝（張重昭提供）

在觀察學生學習狀況方面，張老師會根據課堂上的成績，找學生作晤談，並從理性的觀點給予建議，例如提前準備考試、調整作息或安排讀書計畫等，都是改善學生學習狀況的好方法。除此之外，如果學生碰到的是感情問題，張老師則會用同理心來開導，並告訴學生：「其實感情問題有時只是對方對你沒興趣，不代表你就是這麼差。」並建議學生不該強求或過於執著。

重視弱勢的張老師還提到，除了家境不好的學生需特別照料外，患有精神疾病的學生更是弱勢。張老師無奈的說：「精神疾病在臺灣社會中，容易被投以異樣眼光，更有許多家長會逃避小孩患病的事實。」在家長怕丟臉而不願承認病情的情況下，讓許多孩子的病情難以控制，並需要旁人介入協助。張老師提起過去在臺大念書時，當時臺大只有七千名學生，而現今已擴增至三萬多名學生，但保健中心的規模卻沒有隨之擴張。在資源愈來愈少的情況下，學生心理層面的輔導問題就逐漸浮現，他認為這是學校未來應重視，並予以加強的環節。

張老師非常樂意傾聽學生的煩惱，並適時提供協助

由於即將要退休了，張老師目前書櫃上的書籍數量不多

關心學生　全心全意投入

對張老師來說，在教學領域裡學生就是最重要的資產，因此「全心全意」是導師必須具備的態度。除了關注學生的身心狀態及學業狀況以外，其交友、感情以及家庭等各方面都得通盤了解，才有辦法真正發掘他們的需求，而這一切都有賴於「發自內心的關懷」。張老師笑著說：「只要有心，其實很容易就能注意到學生的需求。」反之若無心付出關懷，而只是當作職務應付，即便事情發生在自己眼前，也常會視若無睹。

事實上老師們在面對升等、教學及研究評估等各方壓力下，願意撥出時間來幫忙學生，是件非常不容易的事情。在經過各方現實考量之後，「導師」的職責難免會成為被最小化的項目，在這樣的環境之下對於年輕老師來說，想要面面俱到更是難上加難。

職涯規劃　應充實自我能力

對於即將畢業的學生，張老師會根據自身豐富的人生閱歷給予建言；不繼續升學的學生，張老師會建

張老師對學生與教學都有著最熱情的心（張重昭提供）

議應在畢業後先去工作，在職場上如有發現不足之處，再進修所缺的能力。他常會提醒學生要及早安排、作職涯規劃，朝自己最有興趣與合適的工作領域發展。

張老師還特別提到近幾年相當熱門的打工遊學現象，他表示自己並不建議學生大學畢業後，就去打工遊學。他解釋說：「打工遊學的隱藏成本相當高，許多學生雖然覺得能賺很多錢，但事實上所花費的時間成本也很龐大。」即便打工遊學能賺得很多錢，但學生回臺灣之後，就可能發生無法與本國就業市場接軌的情形，更有不少學生去了一次之後又會接連再去個幾次，這樣一來一往間，浪費好幾年的時間了。張老師建議：「應朝能學習、充實自我能力的方向努力，才能克服未來的挑戰。」他真誠的眼神，透露出「望子成龍」的期許，只盼學子能記取諄諄教誨，樂觀迎向未來的生涯挑戰。

愛的叮嚀

人生就是要快樂；不管用什麼方式，在清楚自己的志向和興趣後，選一個讓你健康、快樂的生活方式吧！

關於 張重昭

國立政治大學企業管理碩士及博士，國立臺灣大學化學工程學系學士。曾任國立臺灣大學工商管理學系暨商學研究所教授、系主任、所長，美國哥倫比亞大學Fulbright 訪問研究學者、《臺大管理論叢》總編輯、外貿協會獨立董事，現任國立臺灣大學工商管理學系名譽教授。研究領域為行銷管理、消費者行為、行銷策略、廣告研究、品牌管理，有多篇學術研究成果發表於國際知名的行銷與消費者行為的期刊。

曾獲國立臺灣大學特聘教授與終生免評估教授之榮譽、一〇二學年度臺大優良導師獎、九十六及九十九學年度臺大教學優良獎、八十九及一〇〇學年度臺大傑出教學獎、國立臺灣大學學術研究成果獎勵、國立臺灣大學管理學院專任教師國際論文著述獎勵、國家科學委員會研究獎勵（共計二十四次）。

/ 會計學系 /

王泰昌 教授

溫柔敦厚　為學生設想長遠

他以自身廣泛的研究領域及定期吸收國外的相關資訊
在學生遇上岔路時，引導其選擇適合自己的路；
他不吝嗇的與學生分享生活中的點點滴滴，
盼能助他們開拓出長遠且寬廣的視野。

文／羅育慈　攝影／陳柏謙

王老師帶著溫厚的笑容迎接我們到來，談話間他沉穩的聲調與專注凝聽的神情，讓人不自覺的沉浸在這溫馨的氣氛裡。訪談中，在一旁從唸書到工作都受到王老師幫助的劉嘉雯主任，敬重地說：「王老師從不會拒絕學生，他就是這麼的好！」她表示即使沒有先跟王老師預約時間，只要他在辦公室裡面，學生敲敲門就可以進去一吐煩憂。從王老師與劉主任自然的互動，可以看出他們師生相互支持的真摯情感，相信王老師也是以這樣無私的關懷，對待每一位出現在他教學生涯中的學生。

溫和寬厚　讓學生打開心房

問起如何與學生建立良好的關係，王老師謙虛的說：「我覺得自己的親和力不高，不容易馬上和學生打成一片。」因此在與導生相處時，他會以「主動」關心的方式讓學生知道，當他們遇到困難時他會是最佳的諮詢窗口。例如，王老師會在考試前發送電子郵件，關心學生的學習狀況，並在課堂上叮嚀學生有問題隨時都可以來找他。此外，他也定期舉辦導生聚會，藉由輕鬆的用餐氣氛，與學生聊天，從中了解每位學生的性格、生活或家庭狀況等；他笑著表示，聚會不只能與學生拉近距離，更能藉機觀察學生可能遇到或已經發生的問題，並在第一時間提供適當的協助。

當遇到較內向的學生，王老師則與他們個別預約。他笑著表示，因自身行動不便，遭遇到的挫折可能會比一般人多些，因此他會以自身經歷的感悟，勸導學生試著將眼光放遠，眼前

王老師希望學生能將眼光放遠點，未來還有許多可能性

的煩惱只是一時的，未來還有更多未知的可能性。王老師認真的說：「或許學生在當下不一定能接受這種說法，但卻能感受到我的關心，進而平緩情緒，這也是一種幫助。」他努力讓學生明白，能否從困難中學到經驗才是最重要的，因為人生正是因為這些波折才得以活得精采。

「家家有本難唸的經。」王老師說道，「大學」是學生轉變為成人的階段，因此容易與家人產生摩擦，而該如何協調學生與家長間的問題，是導師的一大課題。王老師希望學生不要只看事情的表面，因此他會先以學生的角度思考，再加以分析家長的想法，點出家長的行為與話語都是以愛為出發點，進而從中調和雙方的衝突。對學生來說，王老師處處為學生著想的心，讓他們在遇到困難時，總是第一個想到他。

王老師以自身經驗，協助學生找到自己的目標

針對目標　提供學生精準建議

王老師表示，自己在求學階段遇到的恩師—數年前方過世的幸世間教授，對自己影響至深。幸老師嚴肅認真的教學態度、鼓勵同學課前預習的習慣，雖有幾分逼迫的意味，多數學生卻因此更加用功，王老師感念地說：「幸老師生性淡泊名利，他把一輩子的時間都用來教好學生與做好研究。」他從恩師身上承襲嚴謹的教學方式與對學生真誠的心，並結合了歷經幾十年的教學經驗，預先設想學生可能會遇到的困難與解決方式，給予學生最大的依靠。

王老師樂於與學生分享生活經驗（王泰昌提供）

會計學系的導師制度較為特殊，教大一會計學的老師同時也會是這些新生的導師，因此導師與導生有很多接觸機會。每當下課時，王老師都會留在教室裡，讓學生可以隨時找到他，他也經常在教課之餘，融入會計系可能的生涯規劃，並告訴學生：「不同的目標，在求學階段的選擇就不同，而最重要的是要先知道自己的興趣在哪。」王老師表示，因自身在就讀博士班時並非攻讀會計本科，所看到的層面也較多，能給予學生不同視角的意見，幫助他們思考更多可能性。

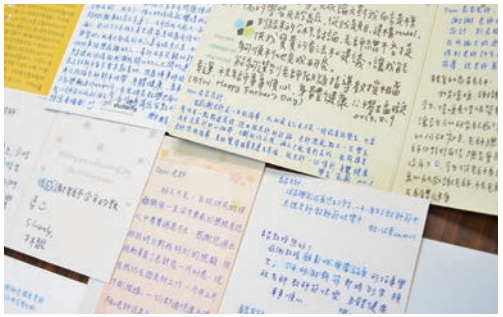
會計系的課程多半著重於培養工作實務，因此王老師建議，想從事「教學」領域的學生應多修習教學研究課程。他有些無奈的表示，自己在唸書的過程中，沒人告訴他課程選擇與未來志向息息相關，而多繞了許多路，因此他能明白學生遇到「選擇」時的掙扎與困擾，更盡可能分析各種方向的發展性，讓學生思索，希望他們能多方考量後再下決定。例如，有一位學生剛上大學時，就很清楚所有課程概念，因此王老師提供他許多關於修課、唸書態度及方法的建議，而後這位學生上研究所，王老師主動提點做研究的方法，或是學術界生態等實用而明確的指引，讓這位學生在面臨選擇時不會迷惘。

除了自己的導生，王老師也盡自己所能幫助其他同學。他提到曾有一位地理系的學生選修會計課，並主動來找他討論未來的方向。這位學生雖就讀地理系，未來則計劃報考不動產估價師，因而修習會計系的課程。王老師表示，習得會計專業及相關專長是有很多選擇的，如這位學生所提的不動產估價師與財務分析師等等。他提醒學生，著眼不同目標，做法也須改變，因此王老師提供這位學生準備相關考試的方式，並分析其他的選擇管道。在學生心裡，王老師如同海上的燈塔，指引學生安心停靠。

不吝分享　提供學生多元觀點

王老師表示，有些學生並不清楚自己未來志向，多半是按照社會上大家普遍認定的志願順序選填大學科系，部分會計系的學生亦可能有此狀況，與初衷產生落差。因此他會鼓勵導生探索自己的興趣所在，有可能的話也不限制其轉至其他科系。王老師提到，若在本科系成績不理想，想轉科系就非常困難，並進一步說明，會計系領域中許多課程是基本的工作基礎，

王老師擁有讓學生們樂於親近的特質（王泰昌提供）



卡片中密密麻麻的內容，都是學生們滿滿的感謝

意即無論往哪個領域發展，都須借助會計領域的能力，如企業主管解讀報表、績效討論等等；因此他建議遇到此問題的學生，可考慮選修不同領域的課程，並融入會計系所學的專業，開創出屬於自己的道路。

平時會定期閱讀國外報導、了解國際潮流趨勢的王老師，會將時事觀念傳遞給學生。例如，王老師建議想進入實務界的學生多修習財務方面的課程，因為未來會計師的專業有一部分會被機械取代，額外的知識專長將有助於增加競爭力及不可取代性。另外，由於會計系課堂上未擴及雙方交易的原因，較著重交易發生之後如何實際紀錄；但了解交易的前因後果，可以增加學習能力與興趣，故多方汲取財務金融概念，除了能創造學生的價值，更能幫助他們吸收課程的專業知識。

重視基礎　鼓勵學生創造自我價值

王老師除了鼓勵學生提早審視自己的目標所在，也提供一些他們應該深入了解的領域，雖然這些課程在許多人眼裡，對會計系的專業能力可能幫助不大，但王老師認為這必能帶給學生極大收穫。例如，王老師在新生座談時，就說明熟悉微積分的重要性。雖然許多會計師認為，微積分對會計專業並不重要，因此會計系的主要教學領域僅觸及一般計算，很少碰到微分積分。但王老師說，微積分可以幫助學生了解經濟方面的知識，有助學生跨越到不同的領域。此外，王老師也提到，要了解更複雜的專業領域，數學基本功夫不能少，而不僅是計算，嚴謹的數學算式更可以訓練邏輯思考的能力，未來更可應用於職場中。例如，學生在日後工作上如遇到問題，便可透過縝密的思維推理過程，思考及解決關鍵所在，進而克服萬難。

學生既已身在一流學府，王老師便堅持學生需要自發思考問題。根據王老師的觀察，許多學生習慣補習班式教法，背公式、做考古題，讀老師精簡消化過後的講義，忽略推導的原理。但實際上，學生應該靠自己一步步理解、消化問題，學習融會貫通，加強統整理解的能力。因此，王老師常告誡學生，畢業離開學校之後，不能停止思考，因為社會各個領域都在不斷進步，需要應用統整理解的能力，不斷充實新的知識，才能與時俱進，拓展與更新自己的專業領域。

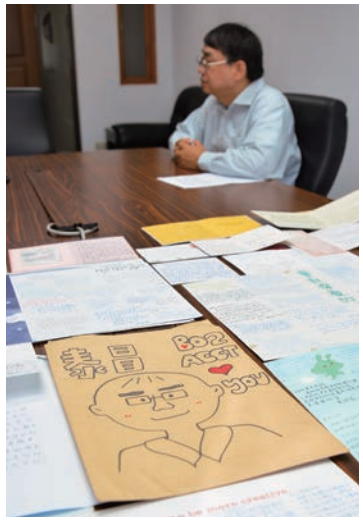
另外，王老師也提到，現在社會上較為看重表面，可能只憑「履歷」和「學歷」來評斷一個人。因此，他會鼓勵學業重大挫折的學生：「即使被退學了，還是有很寬廣的路可以走，最重要是學生願不願意充實自己；而充實不一定要透過臺大，當你失去了文憑、學位，更要在意的是實質的學習經驗。」任何分數都不能代表一個人的能力，發揮自己的潛能、創造自己的價值才是最重要的事情。

王老師常鼓勵學生自發性地思考問題

創造雙贏　找尋兼顧師生的帶領方式

問起王老師給新進老師的建議，他不假思索的回應：「了解怎麼做對自己好，也對學生好。」王老師惋惜的表示，新進老師可能會因為有升等的壓力，而容易使這些老師將大多數的時間，花費在不一定有價值的研究上，因而阻止了新進老師學習新知識，也讓他們可能忽略師生相處的重要性；王老師呼籲大家要重視並改善現階段體制的問題。

最後王老師笑著表示，期盼能多了解學生內心真正的想法，讓自己更貼近他們，才能提供最適切的幫助。而就是這份無時無刻不為學生著想的心，才讓學生在遇上困難時會自動尋求王老師的協助；也是這份對自己不斷的要求與期許，才讓學生認定王老師就是他們心中最佳的優良導師典範。



外表看似沉穩嚴肅的王老師，在學生眼裡是最親切慈愛的老師

愛的叮嚀

學而不思則罔，思而不學則殆。

關於　王泰昌

美國賓州大學財務博士。現任國立臺灣大學會計學系專任教授，研究領域為財務會計、財務經濟。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、一〇二學年度管理學院教學優良獎、九十八學年度臺大教學優良獎、九十五學年度臺大教學優良獎。

他以溫和親切的態度與學生相處，
縮短彼此間的距離。
他以無壓力的關心默默陪伴學生，
在第一時間主動幫忙解決困難；
他謹記恩師的提攜與教導，
亦不忘盡心對待每一位學生。

/ 環境衛生研究所 /

陳家揚 教授

細膩體察　笑看學生成長

文／羅育慈　攝影／呂育謙

初見訪客，原本埋首研究工作的陳老師立刻站起身來，臉上掛著微笑，熱情地張羅了幾張椅子，讓我們坐下。他特別提到其中一張看似普通，實竟是日治時期傳承至今的深色木椅，「這張椅子是我從恩師林嘉明那裡接收過來的，是我那時候在他實驗室坐的椅子。」陳老師雖語帶詼諧，看似輕描淡寫，卻令我們感受到陳老師與其恩師間，那份深厚含蓄的情感，並確實傳承了恩師的精神；用心對待每一個學生。

恩師的椅子傳說從日據時代保存至今

經驗反思　將心比心幫助學生

問起陳老師與導生相處的方式，他滿懷感謝的表示，學生時期教導他的林嘉明老師對他影響至深，林老師對學生的用心，讓他學會以尊重學生為前提，默默關心學生，並以旁敲側擊的問法，引導學生說出自己的問題，藉以協助解決。

除了恩師的影響，陳老師提到之前他在國外求學時所遭遇的困境，亦是他能以同理心對待學生的關鍵。當時因家庭經濟小康而出國求學，適逢美國的經濟情勢不佳，學校沒有提供碩班學生的獎學金；後來陳老師面臨經濟拮据的窘況，只好靠著兼差打工賺取生活費繼續學業。他苦笑著說：「甚至明天要期末考了，你卻只能待在那裡打工。」陳老師深刻體會到要同時兼顧學業與生活是非常辛苦的事，因此在其任教後，會特別留意學生是否遇到經濟困難的情況，並儘量提供協助，讓學生可以專心在學業上。例如他會在與學生一同前往外地參加研討會時，貼心安排和男同學同住一間房，讓學生省去住宿的費用。

細膩關懷　給予學生最大支持

陳老師提到，他剛接下導師的職務時，曾遇過一位學生，因為太沉迷於宗教而忽略了學業，以致影響研究的進度。他知道多數的學生不太能接受面對面晤談，於是詢問其他同學這位學生的狀況，並透過溝通及引導的方法，讓學生順利地把論文寫完並且畢業。從陳老師提到的例子中，可以看出他的關心方式並非單刀直入，而是耐心的從旁協助，並仔細觀察導生的修課及研究進度，多方了解學生情況。如果學生有一陣子沒有與陳老師約時間討論，他也

陳老師小心翼翼地收藏學生送的禮物

會主動約談。陳老師對學生的關心，並不侷限於自己的導生，他以過來人的經驗說：「其實一般的研究生不太會翹課，有時候沒來上課可能是因為老闆給的研究工作太重，學生做不來。」因此若是修習他課程的學生有缺課、直接抄襲報告或者許多科目成績跟不上時，陳老師也會告知他們的指導教授，並特別注意學生的後續狀況。

其實導生與導師的默契與信任是靠平日的互動，一點一滴累積起來的，對此陳老師以學生找他求助的例子來作說明。例如有些在職學生，因工作繁忙撥不出時間做研究，陳老師會主動聯繫尋求學生所任職公司的認可，儘量讓學生的論文研究主題與工作內容相互結合，讓學生可以公私兼顧。另外曾有位學生因家人生病，在學校與家裡兩頭忙的狀況下讓他心力交瘁。陳老師了解情況後告訴學生，他只要專心的把家裡的事情處理好，並不會因為他沒有來實驗室就不發研究費給他，讓學生可以安心的照顧家人。陳老師不好意思的說：「可能是因為當導師多年，那些新進的學生大概都先問過學長姐，打聽過關於我的處事風格，才會主動來找我談吧！」正是因為陳老師能彈性

陳老師經常與學生聚餐，累積彼此的默契與信任（陳家揚提供）

的針對學生不同問題提出解決之道，並設身處地將學生擺在第一位，給予他們最大的支持與關心，才會讓學生願意主動找他分享心事或尋求協助。

除了觀察學生的課業與生活之外，陳老師也會定期約訪學生，進行一、二個小時的個別晤談或團體討論。這些方法看似簡單，做起來卻需要格外的用心與細心；看似平淡如水，卻能讓畢業後的學生每逢生日都不忘獻上祝福，在國外念書的學生回來臺灣也會送上伴手禮。此外，陳老師還珍藏了一大盒的手工卡片，從這些學生親手製作的祝福，可以深深感受到學生對他的愛與感謝。

諄諄教誨　重視學生的品格教育

對於大學部與研究所的學生，陳老師有不同的教導方式。在大學部的部分，因公衛系的課程具有三個特點：範圍廣、排他性小及必修較少，好處是學生的選擇彈性很大，但缺點是會讓學生不知道怎麼選課。陳老師說：「我會跟導生說，看你自己想往哪個方向走。」他樂觀的表示正因為學得廣，學生較容易找到興趣所在，不會因選擇單一而考慮轉系。他也會幫助學生指出較適合他們的方向，讓他們找尋自己的目標。至於研究所的部份則有所不同，因為只要修過環境衛生的相關課程，就可以參與相關證照考試，不像其他專業性質的科系較具有排他性。陳老師說：「廠商雇用專業人員，有執照就好，不一定需要研究生。」因此他常常鼓勵研究生不需要跟別人比證照數量，應專注將自己的實驗做出成果，讓未來的雇主看到潛力。

陳老師因對教育工作充滿熱誠而獲得許多肯定

除了督促學生的學業狀況外，陳老師更希望學生可以擁有好品格，因為學生在畢業後是要與整個社會相處，而不是侷限在師生或者同儕。因此他常像個父親般不厭其煩的叮嚀學生要懂得感恩，並且強調團隊合作，堅持任何的研究資料都要確實不能造假等等。從這些細節中，我們可以看出陳老師嚴謹的一面，而在那仔細要求的背後，是為學生做最好的考量。

多方分析　讓學生自行選擇未來道路

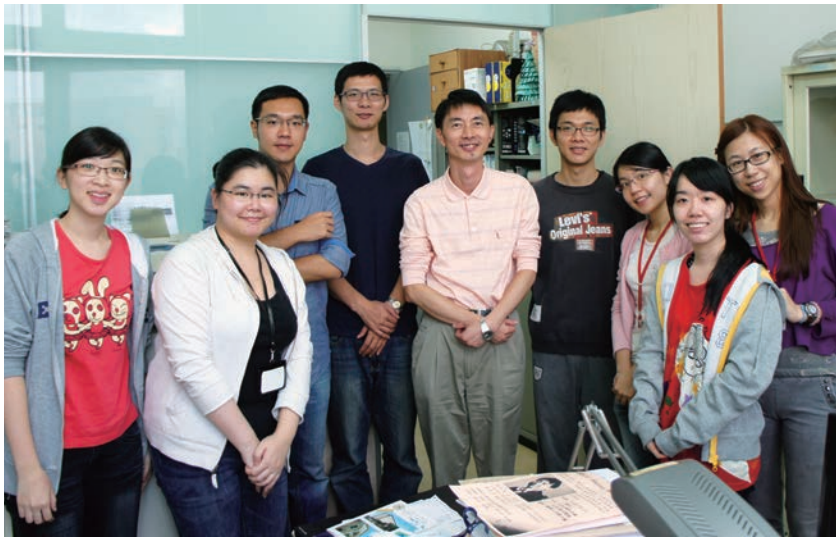
陳老師表示，國外大學的老師採取較放任的態度，在訂下一個大題目後，剩下的部分會交由學生自己摸索。而臺灣的教育則偏向讓老師直接告訴學生下一步該怎麼走，因此學生不容易具有強烈的研究動機，也可能對自己的研究成果為何而感到惶恐。在面對這個問題時，陳老師會全力支持學生，讓學生知道，只要照著目前的方向走，一定可以在預定時間內產出研究成果；如果學生遇到困難，他們可以一起面對解決，讓學生能夠安心及專心地做研究。

對於學生生涯的指引，陳老師則會實際而明確的告訴學生，選擇哪條路應該具備哪些能力、這條路將會通往哪裡，以及之後發展的可能性為何等等。陳老師表示，單是要不要出國深造這件事就有許多考量，學生自己必須先考慮清楚，訂定未來的目標，而他也會幫忙分析事情的面向。對於不同性格特質的學生，陳老師會讓他們試著去思考自己的期望，以利生涯規劃。

由於陳老師有時候會與政府部門一起合作，針對企業界進行相關調查，因此頗了解公部門對於環境衛生人才的需求；如果有學生想報考公職，他會分析公家機關的生態與自己的觀察給學生聽，讓他們知道之後會遇到什麼樣的問題。而想朝業界發展的學生，陳老師也會透過從企業界所得的資訊，向學生說明現今在企業工作所需要的能力，並時刻更新資訊讓學生參考。

對於想要轉系的學生，陳老師說：「其實大部分的學生會在升大一或大二的時候規劃轉系，若是大三之後想轉系，我會建議學生先上研究所後再轉換跑道，把大學所學當成基礎，等考上研究所再發展興趣。」他也會和想轉系的學生討論他們屬意的目標方向、未來可能的就業市場、需預先做好哪些準備等。對於想要轉換跑道的學生，陳老師亦會大力協助。例如之前有一位畢業的學生在業界和實驗室之間難以抉擇，但這位學生的長遠目標其實是想出國念獸醫，因此陳老師建議他不要去業界，因為工作較累，下班回家後可能沒時間準備考試。後來這位學生決定回學校擔任老師的助理，在按部就班工作的前提下，陳老師允許其自習，準備國外申請入學所需之考試和研讀專業科目。相信在學生心裡，陳老師就像是最有力的靠山一樣，永遠給他們最適切的支持。

陳老師是學生的朋友，更是最有力的靠山（陳家揚提供）



陳老師總是用心對待學生，學生亦給予相同的回報（陳家揚提供）

拿捏分寸　學會兼顧學生與自己的家庭

陳老師表示自己曾執著想要完全地改變學生，此舉不但讓自己屢遭挫折，也傷了自身家庭和睦。他想提醒新進的導師：其實學生已經二十幾歲了，個性大致定型，能夠改變的不多，不要想把學生變成理想的模樣，只能一點一滴慢慢地修正；更不要忘記自己還有家庭，除了幫助學生解決問題之外，也要兼顧自己的生活，將兩者的分寸拿捏妥當。

對於新進老師的教學建議，陳老師提醒要用心教課，因為學生能確實感受到老師有沒有用心對待他們，而這也是導師貼近學生的重要途徑之一。不只課業上的問題，當學生遇到任何困難都會求助於自己信任的老師，所以一定要讓學生對自己放心，才能在學生發生問題的第一時間給予適當協助。

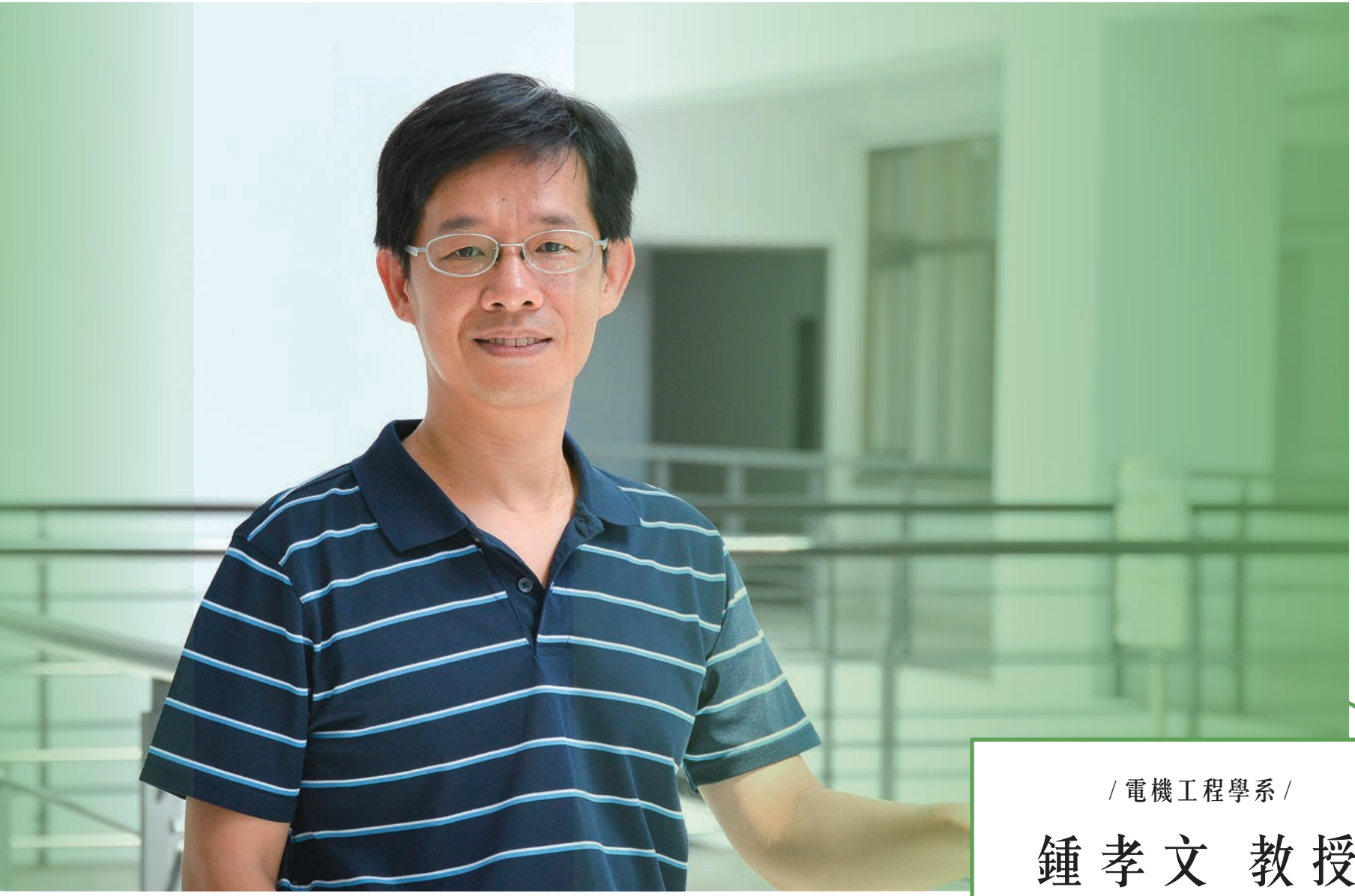
愛的叮嚀

在校努力活過，畢業才能過活。

關於 陳家揚

美國北卡羅萊納大學教堂山分校環境科學與工程博士，美國羅格斯大學新布藍茲維分校環境科學碩士，國立臺灣大學公共衛生學士。美國紐約州衛生部沃茲沃斯中心訪問學者。現任國立臺灣大學環境衛生研究所教授、臺大環安衛中心危廢組組長、臺大公共衛生學系副主任。研究領域為環境衛生、環境分析、化學性環境評估。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎，並分別於九十六學年度、一〇一學年度及一〇三學年度獲頒臺大教學優良教師獎。



/ 電機工程學系 /

鍾孝文 教授

開放自由　拉近與學生距離

他以毫不造作的親和力，融入學生的生活；
縱然事務繁忙，他仍用心陪伴，傾聽學生煩憂。
他以自由開放的心胸，與學生相互欣賞成長；
告訴他們除了紙上的成績，「生活」才是最重要的人生課題。

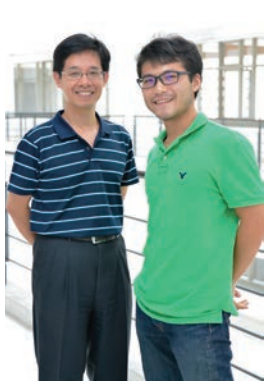
文／羅育慈　攝影／陳柏謙

甫踏入鍾老師的研究室中，第一印象是採光良好、乾淨明亮的氛圍，而一旁的書架上擺放著與研究相關的書籍，文件積案如山。縱然鎮日埋首於公務及研究中，鍾老師仍不忘關懷學生，將其視如己出，無論他們遇到課業瓶頸，抑或人生關卡，他皆會予以學生最真摯的建議。

適性發展　當學生的大家長

電機系的導生是由系所分配，鍾老師兼任大學部及研究所的導師。提及如何與不同年齡層的導生互動，鍾老師謙虛地表示，「其實沒有特別安排，大約每學期約一次導生聚，只是恰好都帶到志趣相投的學生啦！」雖然不常與學生見面，但鍾老師親切隨和的個性，使得學生很容易卸下心防、與之交心。每回導生聚時，師生相談甚歡，甚至暢聊至店家打烊才離開呢！亦有導生自行籌劃活動為鍾老師慶生，可看出學生對他的擁戴與喜愛。儘管鍾老師輕描淡寫地帶過與學生的互動，然而一旁斗大的標題映入眼簾：「給一個

鍾老師的學生們，如今大都在大學任教（鍾孝文提供）



（左）鍾老師與學生之間有如朋友般的良好互動（右）卡片上寫著「給一個對學生很好的老師」，足見鍾老師在學生心目中的地位

對學生很好的老師」，是學生親筆寫的生日卡片，紙上遍佈密密麻麻的感謝與簽名，字裡行間盡是對鍾老師的感謝之情。學生還稱他為「師父」，可見師生間的感情是如此深厚。

「我的實驗室從來不限制學生看電影、打電動。」鍾老師所指導的研究生擁有高度的自由，可以適性發展。鍾老師認為：再忙，也應享有自己的空間，休閒娛樂更是人之常情。他笑道：「全天下的研究沒有一個重要到你不能拖到第二天！」因此每逢連假，鍾老師總體貼地讓學生提早買票回家，刻意避開車潮尖峰時段，讓學生可以順利與家人共度佳節。「我很希望在研究計畫之下，每個學生的資源都是平均分配的，一個學生如何最佳化其研究結果，進度掌握在自己手中。」強化時間管理，鍾老師認為是人生的必修。他也指出，學校雖然是社會的縮影，但身為學生較無時間壓力，若身處業界，可就大相逕庭了。故在生活與工作之間，他希望學生能調配比例、權衡輕重，未來進入職場方能一展長才。

交流興趣　相處自在無壓力

鍾老師不僅在課業上給予學生幫助，師生互動還擴及到音樂領域的興趣。他在學生時期曾學習大提琴，而今亦擔任臺大交響樂團的指導老師，故平日和這些學生存有音樂上的交流，系上學生也會主動邀請他參加相關活動。鍾老師微笑看著辦公室內置放的三把大提琴，回想過去練習演奏這些樂器的時光。他說由於現在學生皆自備樂器為多，原本這三把大提琴放在社辦無人聞問，社團經過公告說明若無人認領便要銷毀。鍾老師當時感到十分不捨，主動騰出辦公室空間供其擺放，並大器地對學生說：「在我退休之前，有需求者可隨時認領。」由此看出鍾老師對於大提琴的熱愛，與替學生著想的心。

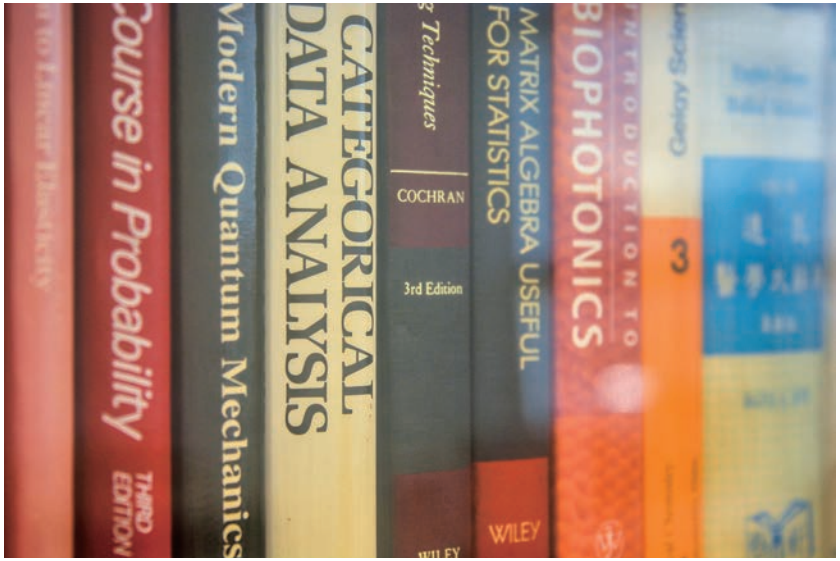
說起近期即將舉辦的公益音樂會，身為演奏團員的鍾老師幽默地說：「如果學生不來，我絕對不會把他們當掉；但如果他準備追求一個女孩子，卻又不邀她一起來，那我保證會把他當掉！」他就像是一個親切而可靠的學長，以風趣的言談打入學生的心，像隨和的朋友般與學生相處，親近而打成一片。

敞開心胸　建立互信的基礎

擔任導師以來，鍾老師碰過不少棘手的個案。他會針對需要關懷的學生，請其同儕隨時關心近況。他表示：「我希望和學生建立起互信的關係。當你要建立信任時，你得先敞開心胸，學生才會願意對你坦白，因而進一步了解學生的個性、挖掘他們的特質。」

鍾老師回想起初任導師之際，第一屆共有二十位導生，其中約有四分之三為來自亞洲各地的僑生。因學生的生活背景不一，故鍾老師面對各式各樣的狀況，他只能盡其所能地協助學生解決。他表示，當年印尼正掀起排華的風波，曾有一名印尼僑生欲延長學籍以取得在臺居留權，但因經濟因素必須打工維生，導致課業無法跟上進度，面臨出席率過低的情形。為避免這位學生因之退學，鍾老師積極與其他教師討論、協調，方能讓他順利畢業。而後在這位僑生申請研究所時，也是由鍾老師親筆寫下推薦信的呢！如今學生已在新加坡謀得高職，至今依然不時向老師分享近況，表達感謝之意。

亦曾有學生在法國當交換學生，最後一年計劃騎乘摩托車環法，再一路騎回臺灣。鍾老師站在長輩的立場，提出途中可能遇到的困難，再將決定權交回學生手中。「身為導師，我提供建議與解決方法，讓學生自己循序漸進地去鋪路。面對這些風險，他可能要有事先準備以及適當配套措施；學生要不要採納我的建議是他的權利，但我要讓他們建立『我決定、我負責』的觀念。無論你聽取與否，之後人生操之在己。」如此觀念一旦確立，有利於培養學生日後自行判斷的能力。



鍾老師表示，在學習期間曾受到指導教授的耐心相待

在瑞典斯德哥爾摩與學生們合影（鍾孝文提供）

幕後推手　為學生指引方向

在生涯規劃方面，鍾老師指明，大學部的學生較不了解自身的個性、特質，因此所遭遇的問題較為相近；研究生則因有專攻領域，較知道所求為何，但其所作的決定影響深遠，若要回頭重來，往往得耗費更多精力，因此審慎的評估與決策最為關鍵。面對學生的職涯問題，鍾老師會依據個性取向深入分析，例如某學生的個性桀驁不馴、喜歡衝撞體制，可能就適合創業、當老闆，只要找到幾個志同道合的朋友合夥，便能開闢一番新天地。

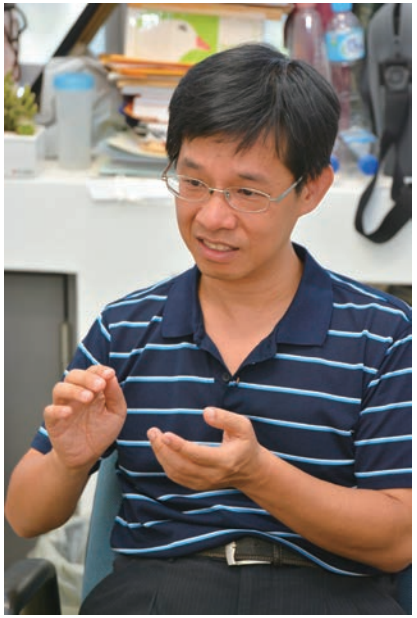
此外，鍾老師提到，學生在修習所謂「副領域」時容易產生疑惑，根據導生的性格，大致可以分為兩類型：第一類同學容易猶豫，會有許多「可是」，像這類型的學生，他為其釐清問題的脈絡後，便會直接「推他一把」，之後便可逐漸養成果斷的決策力，並學習為自己的抉擇負責任；第二類學生無法確定自己想要什麼，但來找他提問的多半不是要求「建議」，而是需要「認同」，鍾老師會先肯定學生的選擇，接著建議學生做決策時，可考慮得更加周全。例如在面對父母時，學生需要讓父母知道自己在哪些方面已經做了萬全的準備，在最壞的情況下，若有任何意外，緊急處理的方式是如何，假使這些皆能準備周延，家中長輩才能放心，進而支持孩子的決定。鍾老師要帶給學生的不僅是表面上的職涯規劃，而是更往內心深掘，將其為人師表、為人父親的關愛集於一身，並汲取過往的人生經歷，陪同學生找到一條前程似錦的康莊大道。

設身處地　以真心伴學生左右

鍾老師提到自家孩子在過去就學時，因壓力過大而有情緒適應不良的問題，當時的老師耐心地陪在他的孩子身邊，花費了許多心思輔導他。幾經努力，孩子才順利回歸正軌。這促使鍾老師思索著：「假使遇到困難的孩子，最後一切都能迎刃而解、擁有幸福快樂，那我為什麼要放棄？」鍾老師回想起就讀博士班期間，其指導教授也曾耐心配合他緩慢的研究步調，甚至在他做出錯誤決策而導致實驗需重頭開始時，也未曾責罵。如此寬宏大度與體貼的胸懷，鍾老師不禁捫心自問：「我能否對我的學生也能如此忍耐？」受到求學時期的恩師鼓舞，他秉持著堅持不放棄的理念，讓每個學生依照自身的成長速度前進。而後他逐漸發現：「只要讓學生知道有人願意站在他身邊，對學生而言，就是給予他一股溫暖的力量，那感覺很不一樣。」雖然他無法保證所有問題都可以解決，但他願做最好的傾聽者，提供最真誠的建議。

若要對新進導師提出建言，鍾老師說：「只要有心去做就夠了，每個人的方法都不同，老師只能給予傾聽與陪伴；最終解決之道，還是掌握在學生自己手上。但老師付出的陪伴與用心，學生多能感受得到。」就如同他為學生著想的心感動了無數人一樣：只要以真心待人，學生定會湧泉以報。

——謹致謝意於為學生盡心盡力的臺北市仁愛國中劉雅淑老師



學生們特別為鍾老師精心製作的紀念品
（鍾孝文提供）

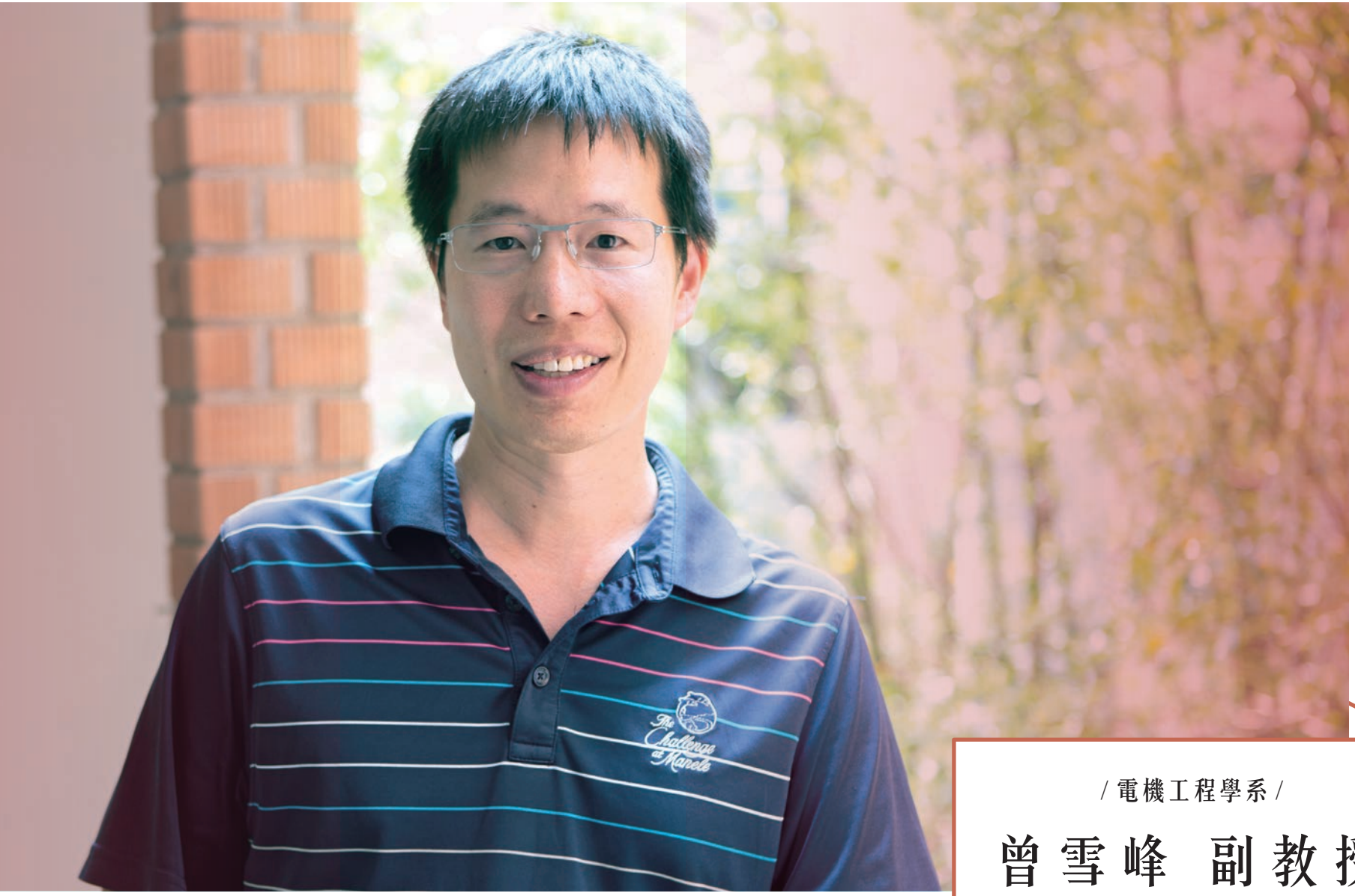
愛的叮嚀

生活中有這麼多不確定，該怎麼辦？就快樂過日子。

關於 鍾孝文

美國賓州大學生醫工程博士，國立臺灣大學電機工程學系學士。曾任中央研究院生物醫學所博士後研究；國防醫學院、臺北醫學大學醫學系放射診斷科兼任教授；國立政治大學心腦中心兼任研究員。現任國立臺灣大學電機工程學系與生醫電資所教授，研究領域為醫用磁振造影。

曾獲一〇二學年度臺大優良導師獎、國科會研究傑出獎、臺大教學傑出獎。



/ 電機工程學系 /

曾雪峰 副教授

教學相長　為實踐夢想的學子搖旗吶喊

文／陳彥驊　攝影／徐晨峻

因為曾經歷生命低谷感悟身不由己之痛，
於是珍惜活在當下之難能可貴，
他緩緩道出身為導師的核心信念：
「盡力讓學生直奔夢想之所在，我在旁為他們加油打氣！」

曾老師辦公室滿滿可愛公仔的書櫃，帶來溫馨的氛圍

踏進曾老師的辦公室，首先映入眼簾的是貼了許多學生感謝小卡與師生和樂合照的牆面，驚奇地發現上頭甚至掛著知名日本動漫人物哆啦A夢的旗幟，櫃上也擺放著可愛吊飾玩偶，替辦公室添上了溫馨的色彩，讓人頓時放鬆下來，我們彷彿回到「家」一般，能夠自在的打開心房和曾老師無所不談，在這樣的家中有個「熱情爽朗」的大家長自然是最適合不過的了。曾老師與學生相處融洽，面對學生完全沒有老師的架子，因此學生們都親切的以英文名字「Snow（雪）」稱呼他。這種信任關係超越了一般教課老師的身份，如同許多學生所說：「曾老師不只是老師，他真的了解我們，是我們一輩子的朋友。」

以「搖旗吶喊」的鼓舞　取代苦口婆心的指導

談到「好」導師的標準，曾老師謙虛的回應：「我也不知道怎麼樣才算是一位好的導師，我只是將心比心，想像當年的我會希望有什麼樣的導師吧？」他笑著說：「我只不過是早生幾年的學長罷了。在和學生相處時，我常看見比我當年更優秀的青年才俊，想到他們未來可能會有了不起的成就，跟他們談話時就更覺戰戰兢兢。」曾老師期望學生能勇敢實踐夢想，並用活力與熱情做出更多「精彩」的事情，他很喜歡在學生身旁「搖旗吶喊」，就像是自己也參與其中，並接著說：「作為臺大的教授，是很幸福的，與正在進化的青年才子交流激盪不是很有趣嗎？從這些後輩身上，我見識到優秀臺大人超乎想像的創造力，也重新點燃對自己夢想的動力！」

提問助思考　擔任學生的心靈導師

不僅是生涯規劃的意見給予，曾老師也會讓學生自然訴說生活中的負擔或困惑，視情況以自己國外求學的經歷，以及生涯遭遇的挫折（自身重病的經歷）來勉勵鼓舞學生，擔任心靈導師的角色。他微笑著說：「我並不打算告訴他們該怎麼做，我非常不喜歡用『輔導』來形容我和學生的互動。」並再度謙遜地說：「更何況我沒受過專業的輔導訓練，沒有輔導別人的資格。」所以他選擇以輕鬆分享的方式聽聽學生內心的想法，而在過程中他不會論斷或指示學生「下一步要做什麼」，而是含蓄地帶領學生思考，引導自我批判。學生有較誇張的想法或偏激的情緒，他可能會試問學生：「你這樣做

曾老師說：「我的確非常忙，但只要是為導生好，這些都是該做的事！」

曾老師認為自己只是在學生身旁搖旗吶喊

有什麼打算？」「對未來有沒有幫助？」「身邊有什麼資源來支持你這樣的想法？」曾老師認為如果當年他在臺大求學過程中，有人試圖用高人一等或優越的姿態來訓問，或強勢要求他改變，他一定會很反彈，所以他一直以「如果是我，聽了這些話會不會不舒服？」作為提問的初衷，這樣的曾老師其實相當符合專業的輔導原則呢！

「曾老師從來不拒絕我們任何一個人……。」於是導生、導生的男女朋友、導生的同學、同學的同學，甚至外校、高中、國中的專題研究生等等，每週三到五次的餐會，八年來曾老師大約累積高達約兩千人次的「廣義導生」會談。曾有人問他哪來的「美國時間」，老是陪各式各樣的同學、甚至同學的同學吃飯？他調皮的回應：「只要是我的導生有需要，我一定有時間，吃飯時間總是有的嘛！」

創新的人生課題　跨領域的大型分享會

除了電機系學生之外，因為致力於通識課程「現代科技與人類文明」與大一新生專題「明日的你」的教學，曾老師這幾年來也受邀擔任「臺大進階領導學程專題」的教學。設計了不少饒有趣味，但與社會脈絡緊密互動的有意義專題，例如與父母互動、訪問校園不起眼默默付出的小螺絲釘人物、公益義賣活動規劃、偏鄉教學設計、與業界合作幫助弱勢族群等等。參與的學生說：「曾老師真的很棒！非常愛上他的課，星期三再累都不想缺席。我開始學著表達自己的想法，開始去思考哪裡是可以關注的點……。我以前光會唸書考試，都沒有注意到這些。」曾老師經常舉辦各式的大型學生活動，除了本系的導生之外，前述「廣義導生」，都一一自動前來成為分享會的一員，如同大家庭一般互相加油打氣給予人生意見。學生對這樣的教學設計普遍反應熱烈，並表示曾老師特別的人生作業，讓他們察覺到原來是自己侷限了自己，其實還有很多不同的可能及更進步的潛力。

說起開設大一的新生專題，曾老師興奮地說：「就是這種多元科目的教學才有趣啊！」接著有點不好意思的說：「有不少大一的學生告訴我，他們修的所有課裡面，最『重』的就是新生專題。因為每週我都會出相當不容易的另類作業。」曾老師的作業內容包羅萬象，通常多以感性實用貼近生活為主，但學生同時也必須踏出自己的舒適圈，和同儕討論、互動，這對多數臺大的學生來說是一大考驗。舉例來說，有個作業是要同學們陪媽媽去菜市場買菜，發掘媽媽有自信的一面，或許是學一道媽媽的菜，或許就只是單純陪伴傾聽媽媽說話。還有一個說來有點困難的作業，就是學生們需要錄製三分鐘的錄音檔，呈現「分手的告白」。至於為什麼會出這麼特別的作業？曾老師不好意思的說：「我自己在學生時代，是非常害羞的人，跟異性講話時常會緊張得說不出話來。過去我認為提分手是件很差勁的事情，直到最近幾年才理解，情人間無論任何一方提出分手，都是種需要被正面看待的經驗。」曾歷經生死關頭的曾老師，在出作業時也常將自己的人生體悟融入，提醒學生們人生無常，要珍惜現在，把握當下。

另外非常值得一提的大型導生活動，就是衝撞應屆畢業生思維的「未來晚會」(Future Banquet)，「未來晚會」的概念萌芽於曾老師一個簡單的想法：「我優秀的學生們，你們畢業二十年後，會是什麼樣子？」也因此催生了第一屆（2010年）、第二屆（2012年）的未來晚會。每位與會學生被要求以英文開場（以模擬有外國貴賓的情形），同時也盛裝打扮成「自己二十年後的樣子」，以少數幾張投影片進行「未來自己角色」的精彩短講。多數學生都表示這活動真是太好玩太有意義了，這讓他們提早開始思考畢業後的生涯、對自己的夢想能有更多的理解、想像未來可能會面對的現實，同時公開演講的技巧也被琢磨了。「我竟然能有邏輯地組織一份簡報！我的口頭表達及台風都變好了，學到演講中如何適度地表現風趣及幽默。老師花時間訓練我自然地用英語開口，還以全程錄影的方式記錄下我的表現，回家透過視訊和我一一檢討，真是太感謝老師了！」在前兩屆晚會的熱烈好評下，第三屆未來晚會於美僑協會California廳擴大舉行，曾老師改變了未來短講的形式，以分齡分組的演劇呈現未來。更邀請到臺大各科系的教授及業界人士等數十位貴賓與學生分享，現場並有簡短圓桌會談，描繪畢業前景並探討如何與未來社會接軌。

至於為什麼要舉辦未來晚會？當被問到這個問題的時候，曾老師引用蘋果公司創辦人賈伯斯（Steve Jobs）的話說：「想要實現自己未來的理想目標，就要把『現在的自己』與『未來的自己』中間各個階段的點畫一條線連結起來。」未來晚會這個活動，除了造就許多精彩有趣的演出以外，也默默地影響部分學生的生涯規劃。曾老師舉例，有位醫學系學生她的父親是位醫生，而她自己是當年二三類組的榜首，在準備未來晚會演說內容時，她突然發現自己對未來惶恐。深思熟慮之後，決定放棄原先當醫生的既定之路，毅然決然前往歐洲進行神經科學方面的研究，至今她仍對新的領域充滿熱情，也和曾老師保持密切聯絡。我們看了這位同學爸爸最近捎來簡訊如下：「敬愛的Snow教授：誠心感謝你如此地疼惜××，不顧惜自己的軟弱不辭辛苦在歐洲開會百忙之餘，還特地繞道飛去看她並給予鼓勵，我們由衷地感謝你！」

導師宴意外成為漆彈行，曾老師言：鼓勵我嘗試跟導生互動更加多元化
（曾雪峰提供）

第一屆「未來晚會」大合照（曾雪峰提供）

如此費心籌辦校外活動，是因為曾老師認為大學生需要內省，期許課外活動能讓導生參透一些人生哲理，也提前預習不同人生階段將會面臨的煩惱。另外想培養的，就是在短時間內訓練組織及管理能力，以後不論導生準備走入何種行業，他們都能具備團隊合作的效率與效力，觀摩彼此，在關鍵時機也懂得行銷自己。曾老師特別感謝家人支持他不遺餘力花費心力經營導生事務，他說：「我的家人、同事們曾經問我：『你怎麼這麼閒做這種吃力不討好的事啊？教授不是很忙嗎？』我說：『我的確非常忙，但只要是為了導生好，這些都是該做的事！』」

溫暖熱情　學生銘記在心

曾老師在研究與教學之餘，也常利用電郵或視訊，與數十名在國外研究所深造、或是已就業了的畢業生保持密切聯絡。例如有位電機系畢業生為了體驗人生，去北海道打工交換食宿了幾個月，曾老師每日與他通信，關心他在外地的安全。另外有個非常敏感的學生在家中是獨生子，畢業之際莫名其妙和女朋友分手，當兵時曾老師擔心他想不開，邀請他每週末下部隊後吃飯談心，如此持續了幾個月。現在導生當完兵順利出國進修，也結交了不錯的女友。最近曾老師至歐洲公差之餘也繞道去蘇黎世，幫某位遠在異鄉遭遇挫折的學生打氣，種種事蹟都顯露曾老師的細膩與愛心。

最後以學生送給曾老師的回饋，讓大家更認識這位以熱血付出的良師益友：

「Snow從來不會要我們聽他說些大道理，他真的懂我在想什麼！」

「當我畢業之後，進入另一個階段，回過頭來看看這四年，發現Snow要我們做的這些（以前不了解的奇怪）事情，其實就是在幫助我們，好好聆聽自己內心的聲音。」

「學弟妹們有四年的時間，有一大群的同學，還有一位比我們還關心我們未來的導師，這樣應該夠了。」

「非常抱歉讓你擔心，我立志也要成為像你一樣的老師，把祝福帶給更多人。」

「看到你，又提醒了我苦難的正面意義，因為苦難才造就了今天這麼一位好老師，Snow ☺。」

曾老師非常重視學生送的卡片，將它們貼在牆壁上

愛的叮嚀

「不管你的夢想在別人眼裡是如何，放心追求吧！我會陪著你們逐夢，幫你們加油打氣，一直到你完成夢想的那一天為止！」

關於 曾雪峰

美國西北大學電機博士，美國芝加哥大學物理碩士，臺灣大學物理系學士。現任臺灣大學電機工程學系副教授。研究領域為分析巨觀隨機介質生物組織（包括生物組織）的光學性質，進而幫助促進生醫光電新技術的研發。

曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、二〇〇五年美國雷射協會醫療手術類最佳學術論文獎、二〇〇四年高登學術年會生物醫學雷射類傑出研究發表獎。

/ 資訊工程學系 /

許永真 教授

自在率性　不受拘束的真誠陪伴

在臺大的光陰裡，身份從學姐到教師，
收到的賀卡從教師節到母親節，她始終保有自己的真誠。
她總是將學生視為工作夥伴，與他們自在相處，
以率真的步調，實實在在陪伴左右，
這樣的師者情懷，如細水長流，真實而真切。

文／丁鈺頷　攝影／徐晨峻

雖然平日事務繁忙，但剪著俐落短髮的許老師看起來仍朝氣十足，一開口就能感受到她的活力，當聊到研究與教學時更是滔滔不絕，她笑著說：「老師都很喜歡說很多話的！」許老師言語率真，是位非常親切好相處的老師，她將學生視為工作夥伴，以平等真誠的態度相處，讓他們覺得自在自適。

忠於自己　能文能武而不重名利

在學生時期，許老師就非常優秀，她熱愛數理，成績優異，考初中是榜首，考高中居第二，考大學又是榜首；不只如此，她還是位運動健將，在北一女參加田徑校隊、打破過游泳的校運紀錄，還力爭臺大工學院運動會各項獎牌。

自幼便小有名氣的許老師笑著說：「出名有很多缺點，不知不覺當中，容易被人家下標籤或排擠，所以我不喜歡出名。」接著她又說：「我也不在乎利，不是說我不需賺錢，人還是要生活，但我沒時間花錢。」許老師崇尚簡單的生活，大部分的精神都花在自己的研究與學生、家人身上，對於外在物質並不會多加追求，她邊大笑邊說：「我有兩個戒指，一個是傳統交換信物的金戒指，但結婚沒幾個月就不小心弄丟了！另一個是先生送給我的鑽戒，才拿到就趕快鎖進保險箱，以免又丟了！。」在這笑語不斷的言談中，許老師的率真與自然表露無遺，更顯得她毫無距離感的親和力。

許老師與學生們一同參加路跑活動（許永真提供）

改變夢想　為人師長是她唯一選擇

問起許老師選擇未來方向的過程，從小就專情數理的她笑說：「我很怕記憶的東西，國文、歷史那些，我看了就睡著。」但對許老師而言，學數學是一件輕鬆而好玩的事情，且自小深受居里夫人傳記感動的她，從年幼時期開始，心裡就一直有著科學夢。許老師提到：「因緣際會下，高三那年去美國參加物理研習活動，參訪科學實驗室，見識到最早的電腦斷層攝影機，覺得人躺在裡面就可以輸出模型，真是太神奇了！因此在回國後，發現臺大有電腦相關的科系，就決定要唸資訊系。」雖然工作繁忙，但許老師一說起自己與資訊科學的邂逅時，眼睛裡仍閃動著光芒，一副神采奕奕的樣子，由此可見她對於自己科系的熱愛。

出身教師世家的許老師，父母都執教鞭，讓「當老師」這件事成為理所當然的事，許老師笑著說：「我大概也比較雞婆吧，喜歡教人家，從小就覺得自己適合當老師。」其實她在國外畢業後，就已找到很棒的研究工作。她開玩笑地說：「我常會跟學生說，如果我沒有回臺大教書，現在很多登陸外星的工作就會是我做的；我那時很想去NASA，也拿到正式工作合約，我很喜歡外太空，NASA做的東西又結合電腦與太空探測，對我來說是Dream Job。每一次看到太空船機器人登陸外星的新聞，我的心就會有點痛痛的。」

許老師非常喜愛閱讀科學家傳記

許老師一派輕鬆地說著過去的夢想，並表示如果有機會再做一次選擇，她還是會選擇回到臺灣當老師。她坦然地說：「我就是不能完全只在意自己，比起自己，我更在意周遭的人；而且我把家人看得很重要，無法輕易割捨，就像是我跟學生之間的感情一樣，學生帶久了，就像是我的親生孩子。」許老師容易對身邊的人投入情感，使她自然地散發出真摯與溫暖的氣質，這也正是她吸引學生的魅力所在。

「剛開始當老師時，教師節會收到學生的卡片，上面寫的是學姊；現在，我是母親節收到卡片，很明顯知道學生心目中我是擔任什麼樣的角色。其實我看起來就很像他們媽媽，我也樂於當他們的媽媽，其實我有很多同學都已經當阿嬤了，所以學生沒叫我阿嬤已經很不錯了！」許老師維持一貫的盈盈笑臉說著，讓人不禁跟著她的幽默會心一笑，自然的想與她再多聊一些。

架上滿滿的書籍中，放著與學生的合照及卡片

尊重學生　讓他們學會自主思考

對於臺灣的教育方式，許老師認真的說：「在大學，我希望把學生當成大人看待，臺灣整個教育體系把孩子教得太小了。在學生上大學前甚至是上大學後，都要他們一直聽從師長或家長的話，我不是要他們反抗長輩，只是希望學生能有自己的想法。有時我會開玩笑地對學生說，進大學第一件事，就是不要聽爸媽的話。」她認為，學生如果太聽爸媽的話，對自己的事情沒有想法，在面臨決定時往往會不知所措，並強調學生應該要去發掘自己的興趣。她說：「我們教育的問題就是太齊頭式，每個人都一定要達到這些標準。可是大家又很忙，沒有太多時間仔細去感覺自己到底喜歡什麼、不喜歡什麼。」許老師希望能讓學生自行決定自己的方向，且能培養出為自己的選擇負責任的肩膀，好好的走完那條路。

對於教師這個身分，許老師率真地說：「我不會對學生噓寒問暖或太關心，更不會問他們的感情方面的事情，正確地說，我不會過問關於私人的事情。」她重視的是啟發學生對自我的期許。許老師說：「我希望學生可以了解自己，找到自己的潛能，我會鼓勵他們設目標，但不要一下就設到月球，要找到方法，一步一步來。」她對學生的愛，雖然簡單，但真切而實在。

許老師常常問學生問題，如「你十年後想要在哪裡？」或是說：「周遭的長輩或學長姐，你羨慕誰？」她希望學生真正想清楚自己要的是什麼，畢竟自己的人生要自己掌握。許老師堅定地說：「我們在大學之前的教育，其實是不鼓勵學生思考的。學生常說，以前老師都不准他們講話，所以到了大學，我就要他們忘掉一些舊有的框架並學習新的東西。」她以積極的態度鼓勵學生勇於思考，讓他們自己面對未來的選擇，並從旁分析協助，成為學生最有力的引航員。

與時俱進　善用社群網站與學生交流

許老師一直勇於嘗試新的東西，活力滿滿，她很坦白地說：「資工系的人有一個特點，就是很『宅』。」她可以花上一整天在自己的研究室裡處理自己的事，絲毫不會覺得外頭的世界有什麼能令她分心；但她也強調這種資工系專注的「宅」，透過電腦與世界相處，也非常有自己的生命力。

認為自己是Facebook重度使用者的許老師笑說：「我不太常直接發表言論，我不像有的老師會寫文章，但我會分享，我自己蠻愛看東看西的，就很喜歡跟學生分享。」許老師以前的高中同學是Facebook的員工，所以她很早就開始使用這個社群工具。她帶著半認真半玩笑的語氣說：「我必須說Facebook算是我介紹進臺灣的，那時候第一年，Facebook在臺灣只有幾百個使用者，我實驗室就有二、三十個。」

許老師笑稱，學生都把她當媽媽看待

因為看好這個新式工具的前瞻性，她在學生間大力推廣，無意間也走在了流行尖端，開啟一個老師與學生相處交流的新形態。如今，許老師與學生擁有一個實驗室的Facebook社團，用來宣傳、舉辦活動、分享資訊。

而其他的功用，許老師笑說：「我也會偷偷觀察學生的動態，有時候得學聰明一點，不要太常發表意見，因為當學生發現老師在看，就會不太敢講話。所以我都很少講話，比較不常在學生那邊留言，怕把他們嚇走。」她的言語之間透露了師長對學生想了解又小心翼翼的可愛情感，令人不禁莞爾。

心滿意足　讓互動所得的回饋不斷循環

許老師認為，人生就是一直在尋找成就感，並滿足地說：「如果有一些學生因為我跟他的互動，做了一個正確的選擇，對未來有好的影響，我就會很開心。」這些得到的回饋，會成為正面能量不斷循環著。

她笑稱一開始當老師時，臉皮比較薄，有些話應該要對學生講，但又不敢。「可是現在比較老了，比較敢直接問學生一些問題，如『你真的要做這件事嗎？』以前會比較不好意思，現在真的就是沒有顧忌，沒有包袱。頂多被嫌囉嗦，好像也沒有什麼嚴重的後果。」其實癥結點在角度問題，說話的時候心裡想的是自己還是學生，有很大的不同點。許老師笑著說：「我心想，反正我是為你好，是站在你的角度，就比較不會不好意思。」

期中考過後，許老師就會把學生按成績排序下來，並告訴學生：「吊車尾的，請你來找我。」因為只是期中考而已，如果有心想要補救，她會給學

導生宴也是許老師與學生之間重要的交流場合（許永真提供）

生機會，但不會去盯每一個人。許老師提到曾經有位學生來找她，解釋不及格的原因，她才知道原來這位學生的弟弟在國外過世，他因為傷心，整學期都唸不下書。許教授花了很多時間，慢慢與他溝通。她說：「那時候也不可能直接買一張機票讓他過去，考不好我就叫他補寫作業加分，平安度過學期。」說完她又補充：「雖然現在可能就是直接買機票給他啦！」那位學生順利的熬過那陣低潮，一直到畢業後都跟許老師保持著聯繫。對許老師而言能幫助學生，讓他們有正面的改變，就是當老師最大的收穫。

許老師補充說：「我是個很自由派的人。從小就很怕別人盯我，所以我帶學生都是比較自由，隨他們性格來發展。我的哲學是：姜太公釣魚，願者上鉤。」她雙手一攤說：「I'm here，歡迎隨時來找我。」不會刻意去做什麼，她用著最真誠的態度陪伴學生，並把幫助學生視為最大的快樂，這樣的師者情懷，如細水長流，真實而真切。

學生精心製作的手工卡片，
裝載了對許老師滿滿的感謝

愛的叮嚀

真我誠己，勇敢追求夢想，勿懼失敗。
悲天憫人，以天下為己任，無畏改變。

關於 許永真

史丹福大學計算機科學博士。曾任國立臺灣大學資訊工程學系主任、中華民國人工智慧學會理事長、中華民國資訊學會理事、史丹福大學在台校友會理事。現任國立臺灣大學資訊工程學系教授、「Inte—臺大創新研究中心」主任。研究領域為智慧計算、物聯網、分散式代理人系統、情境感知運算與群眾外包技術。

曾獲一〇二學年臺灣大學優良導師獎，並七度榮獲臺大教學優良獎。

/ 生命科學系 /

李鳳鳴 講師

視如己出　耐心解決學生們的煩惱

她用心珍惜與學生的緣分；不願虛度四年的相處時間。
她將學生視如己出，竭盡所能解決他們遇到的難題，
只盼未來再回首這段緣分時，
彼此能露出無憾而滿懷謝意的微笑。

文／陳彥驊　攝影／陳柏謙

對於將學生視為朋友的李老師來說，身為一位導師，便應盡全力協助導生解決問題。如此無私的奉獻，使學生們感受到她的用心，並真心回以信任。李老師期許每一位學生都能獨當一面、照料好自己，所以她積極鼓勵學生提早做好生涯規劃。雖然在善盡職責之後，面對每年的畢業季，總露出爽朗笑容的李老師，也不禁為緣分消逝而感到難過；不過對她來說，學生在畢業後願意回來維持彼此的聯繫，就令人心滿意足了！

雖然有些學生不是自己的導生，但李老師也樂意提供幫助

主動關心　縮短師生間的距離

生命科學系的導師制度，是由系方平均分配學生人數，並由每位導師固定帶領同批導生直到大四畢業。李老師認為這樣的制度，讓她更能深入了解學生，並適時提供協助。熱心輔導學生的她不禁笑著說：「我非常開心，四年下來我的導生仍相當多！」在謝師宴上李老師赫然發現，有些導師只剩三、四個導生，而她自己卻還有十幾位。其實過去學生進入生科系的目標是未來能成為科學家，而李老師感慨的說，近年來學生及家長考慮的方向都著重在出路及就業問題。她認為，其實生命科學系的訓練非常扎實，如果在大學打好基礎，日後很容易深入不同的科學領域從事研究，即使轉到其他行業，在大學時期受到的訓練，也足以讓他們在面對不同領域時，仍能得心應手。無奈這些年來，因學生及家長不同的思考方向，使得就讀生科系的學生人數逐年降低。

在年年出現學生轉系的情況下，問起李老師如何留住學生，她表示，其實沒有特別的秘訣，她笑說：「其實這四年的導生中，總共有兩位學生轉走，一位重考上了陽明醫學系，一位轉到機械工程學系。」即使如此每學期轉系的同學仍會回來參加導生聚。李老師不會限制學生的選擇，如遇到想轉系的學生，她會先分析讀完生命科學系之後可能的發展與出路，並提供學生想轉入科系的資訊，讓學生自己思考，最終想要的方向，究竟在何方。

面對新進的導生，李老師提到在大一新生報到之後，她就會立即安排一次聚會，集合所有導生進行分享，接著再安排每位學生個別面談，這樣的面談通常一學期至少會有一次。李老師喜歡透過簡單的閒聊來了解學生，她認為要先清楚知道學生的性格與學習狀況，才能在學生遇到困難時，提供最準確的協助。每學期開學後，李老師就會藉由長談，進一步了解導生寒、暑假從事了哪些活動，以及近期的生涯計劃；等到所有同學面談完成，李老師便會舉辦一學期一次的導生聚會，同時也是師生間交流情感的重要時刻。藉著彼此關心，也讓內向的學生有機會與同學互動。

用心關懷學生的李老師，受到許多學生愛戴
（李鳳鳴提供）

受於恩師　將老師當成一生志業

從小受到師長諸多協助的李老師，在感念之餘，便立下了當老師的志向。李老師表示，小學時期家裡並不富裕，每天課後輔導費用，全靠她的導師柯秀老師義不容辭地給予協助，雖然這位小學老師對她非常嚴厲，常將她打得「稀巴爛」，但回憶起這段往事，李老師滿懷感謝地說：「就是在她嚴格的督促下，才促使我一路努力直到現在，能在臺大工作。」李老師在後續求學過程中，亦受到許多師長的提拔，因此更堅定她「成為一位好老師」的念頭。

把教職工作當成志業的李老師，並不在意學生是否會給予回饋。對李老師來說，只要畢業後的學生能想到她，有空回來看她，就已心滿意足了。李老師說：「有位從生科系畢業後到清大就讀博士班的導生，只要上臺北就會來找我聊聊。」在說這句話時，李老師露出滿足的笑容，對師生情誼的重視，溢於言表。多位畢業多年的導生寄來結婚喜帖，在學生喜宴上與導生重逢，都是讓李老師非常開心的事。

重感情的李老師時時刻刻都掛念著學生，盼他們一切安好

見微知著　精準找出問題的癥結點

人與人長期相處下來，往往能察覺到對方細微的變化。在與學生相處的過程中，細心的李老師漸漸能相當明確地觀察到學生的問題所在。李老師溫暖地說：「陪伴學生，在他們需要的時候提供協助，是身為一個導師來說，最應該做到的事情。」臺大的學生無論再優秀，仍然需要師長適時地從旁提供建議，李老師表示，有時候在學生尚未察覺到問題前，她就能從聊天過程中發現一些癥結點，並提供較縝密的思維，讓學生能及時參考、調整。

除了與學生面談之外，李老師表示，在學生的問題發生時，與家長密切聯繫也不失為協助學生的一個好辦法。曾有導生在學習過程中無法適應或罹患憂鬱症，導師難以單憑一己之力解決，這時她就會與家長討論、取得共識，藉以找到適合學生的協助方式。李老師說：「家長通常非常願意配合導師，因為他們希望小孩能夠順利從大學畢業。」但她也提醒，學生除了順利畢業以外，更應該具備照料自己的能力，儘量不給家裡帶來困擾。

為了能夠更確實掌握學生的身心狀況，李老師說：「我念大學的時候，一個導師要帶五十至六十個導生，所以導師很難掌握全部學生的狀況。」在這樣的情況下，除了操行成績評比會有失公允外，學生如遇到難題上門求助時，導師亦無暇全心顧及。所以如今擔任導師，李老師選擇主動出擊，積極地幫學生處理難題。把同學當成朋友與家人的李老師，常被很多學生形容她像媽媽一樣，談到這裡，她不禁笑說：「其實不希望自己像媽媽啦，感覺年紀很大！」正是因為李老師如母親般的細心溫暖，才能讓學生放心地將困擾傾訴予她。

許多學生會在畢業後寫卡片給李老師，字字句句都充滿了溫情

重視禮儀　提醒學子莫冒失

問起李老師對於僑生的印象時，李老師認為，僑生雖可能在學習方面遭遇困難，但在進入臺大之前，其實已有先修班可以預先修習許多相關課程，因此只要有心，任何學生都能夠克服萬難，她還非常肯定僑生們積極的學習態度，並笑著說：「相較於臺灣學生，他們其實更為貼心且重視基本禮儀。」

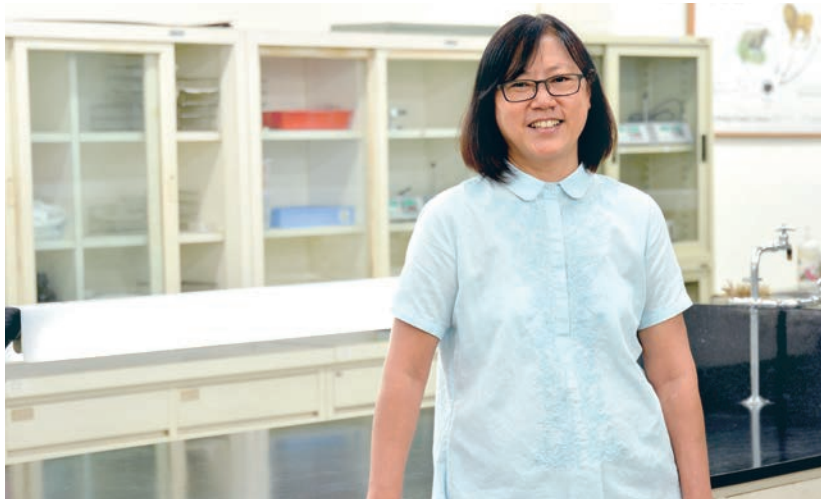
李老師因教學認真而獲得許多獎項

「其實很多老師對冒失的學生都會在內心打上負評，但學生通常自己不會知道。」深知出社會以後人與人相處更是如此，李老師因而相當重視導生的禮貌，提醒他們表達不宜過於直接、遣詞用字要注意語氣等等。李老師有些無奈地說：「我曾在聯絡大一新進導生時，學生在電子郵件裡直接回應『聽說你找我？』，在我表明尋找導生的用意之後，他便率性地回信『噢！我就是，那我今天早上有空，你有空嗎？』，讓我真是哭笑不得！」李老師認為，直率的回覆方式或許已成為年輕人們講話的習慣；但即使如此，無論對長輩或平輩，使用質問或命令的語氣不僅容易令他人感到不舒服，甚至會使自己吃悶虧。秉持著為學生好的李老師認真地說：「這樣的學生，一定會被我修理啦！」

循循善誘　協助學生規劃未來

對於大學生來說，規劃未來的生涯發展是相當重要的。李老師認同「大學可以玩」這句話，但提醒學生應及早對未來做好規劃，並建議不要參加兩個以上的社團，以免影響主要的學習時間。另外，她也會建議學生學習第二、甚至第三外語能力，並且檢視身邊能夠使用的資源。李老師還指出，如果大二時學生已計劃深入研究某些特定領域，未來就需熟悉此領域的實驗內容、技術與分析方法。所以學生要預先查詢系上老師們的專長，尋找自己有興趣的研究室，並主動聯繫老師，以尋求進入老師實驗室學習的機會。因此李老師的導生中，因為提早接觸這份資訊，不少人在大二下學期就到老師們的研究室裡學習了。

李老師說：「學生在研究室裡學習，還有機會申請行政院科技部的大專生研究計畫。若能在大學畢業前完成計畫並學習撰寫研究成果，便表示這個學生接受了該領域較為完整的基本訓練。」學生藉此機會參與有興趣的研究項目，在大學時累積足夠的研究結果，如果留在相同領域攻讀碩士，甚至還有提前畢業或直攻博士的機會呢！而對於不想進研究室的學生，李老師則會輔導他們找到自己的方向，例如準備考高普考或求職就業等等，她認為每個人要走的路都不同，因此會根據學生的特質給予適當的建議。


李老師建議學生應及早進研究室學習，以具備更專業的知識與能力

謙虛感性　重視師生間珍貴的情誼

談到當選優良導師的感言，李老師雖然很高興自己獲得肯定，但也很感慨的表示，其實許多導師都很用心協助學生，但大多數的學生較感受不到導師的努力，甚至對他們產生負面的評價，因此使某些老師不願再擔任導師的職務。李老師感同身受地說：「我曾任教一門外系的課，收到學生評語指稱我沒有自信，並且只會使用廠商給的簡報。」事實上，這份上課用的簡報是李老師一字一句親手做出來的；為了讓學生更容易理解，她甚至是儘量以學習者的角度來揣摩、撰寫的。然而，雖然只是一位學生的負面意見，但卻令人感到無比挫折。因此她認為，學生與老師間的溝通與相處，其實是身為導師，最應該與學生們一起修習的「課程」。

雖然李老師總是很主動的幫助學生，但她不好意思的表示其實自己怕生又重感情。每到四年將至、又要送走一批舊導生時，除了對未知的新進導生感到緊張之外，更多的是「送別」學生們後，伴隨而來的內心酸楚感。對於李老師來說，這些學生真的就像自己的孩子一般。她帶著欣慰又不捨的笑容說：「雖然他們畢業時可能很開心，但我心裡都是很難過的。」一語道盡擔任導師的矛盾之情，但她仍衷心祝福學生，有朝一日能成功走出自己的路。

李老師珍藏著學生所送的卡片，對她來說這是最大的回饋

愛的叮嚀

記得提早規劃人生；在追求卓越的同時，別忘了幫助你的同儕。

關於 李鳳鳴

國立臺灣大學植物學研究所理學碩士。現任國立臺灣大學生命科學系講師，負責統籌大一生物學、植物學之教學及實驗相關工作，同時也擔任生命科學系導師及教育學程老師，研究領域為細胞遺傳及組織培養。曾獲一〇三學年度臺大優良導師獎、九十六、九十八及一〇三學年度臺大教學優良獎。

國家圖書館出版品預行編目資料

引航 : 臺大優良導師的故事 . 5 / 國立臺灣大學學生事務處生活輔導組編輯 . -- 初版 . -- 臺北市 : 臺大學務處生輔組出版 : 臺大發行 , 2015.12
面 ; 公分
ISBN 978-986-04-7238-7(平裝)
1. 國立臺灣大學 2. 師生關係 3. 文集

525.833　　104027078

引航
臺大優良導師的故事5

編　　輯　國立臺灣大學學生事務處生活輔導組
策　　劃　陳聰富
編　　審　王瑞琦
主　　編　朱惠敏
助理編輯　林奕延、林學呈、曾肖儒、馮文慧、趙文理、蕭詠琴（依姓名筆劃排序）

製　　作　紫晶數位有限公司
監　　製　萬仁政
執行編輯　王佩琪、王玉妮
文字編輯　丁鈺頡、王玉妮、林承澔、陳君宜、陳彥驊、曾群芳、葉曼如、羅育慈（依姓名筆劃排序）
版面設計　吳倚菁
美術編輯　吳倚菁、賴映羽、梁羽彤、盧遠
攝影記者　呂育謙、徐晨峻、陳星宇、陳柏謙（依姓名筆劃排序）

發 行 人　楊泮池
發 行 所　國立臺灣大學
出 版 者　國立臺灣大學學生事務處生活輔導組
印　　製　飛燕印刷有限公司
出版年月　2015 年12 月
版　　次　初版
定　　價　新臺幣250 元整

展 售 處　國立臺灣大學出版中心
10617 臺北市羅斯福路四段1 號
電話：(02) 2365-9286　傳真：(02) 2363-6905
10087 臺北市思源街18 號澄思樓1 樓
電話：(02) 3366-3991~3#18　傳真：(02) 3366-9986
http://www.press.ntu.edu.tw　E-mail:ntuprs@ntu.edu.tw

國家書店松江門市
10485 臺北市松江路209 號1 樓　電話：(02) 2518-0207

國家網路書店　http://www.govbooks.com.tw

ISBN　978-986-04-7238-7
GPN　1010403001

著作權所有・翻印必究